

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: SCIENZE

Scuola dell'Infanzia: campo d'esperienza "La conoscenza del mondo"
Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ordine, misura, spazio	Anni 3	Anni 3	Anni 3	
	Si-orienta-nel-tempo-e-negli-spazi della-giornata-scolastica	La-scansione-della-giornata-scolastica I vari-ambienti-della-scuola	Collocare-fatti-nella-dimensione spazio/temporale	Lavoro-in-sezione-e-in intersezione
	Colloca-nello-spazio-se-stesso, oggetti,-persone	Gli indicatori-appropriati: dentro/fuori,-sopra/sotto, aperto/chiuso,-grande/piccolo,-in alto/in-basso,-alto/basso	Individuare-i-primi-rapporti-topologici di-base-attraverso-l'esperienza motoria-e-l'azione-diretta	Lavoro-individuale,-in-piccoli-e grandi-gruppi
	Raggruppa,-ordina,-seria-oggetti-e materiali	Confronto-di oggetti-conosciuti Raggruppamenti-secondo-le caratteristiche-più-evidenti	Individuare-la-relazione-tra-gli-oggetti Raggruppare,-ordinare,-seriare-oggetti Utilizzare-ritmi	Gruppi-per-fasce-d'età-e-di-livello
	Utilizza-i-quantificatori:-uno,-molti, pochi,-nessuno	I quantificatori:-uno,-molti,-pochi, nessuno	Intuire-il-concetto-di-quantità: tanti/pochi	Laboratori
Opera-corrispondenze-biunivoche	Relazione tra oggetti-e-persone	Effettuare-corrispondenze-biunivoche	Schede-libere-e-strutturate	

Tempo e natura	Si-orienta-nel-tempo-della-giornata scolastica	Il prima-e-dopo-all'interno-di un'azione-quotidiana	Collocare-le-azioni-quotidiane-nel tempo-della-giornata	Lavoro-in-sezione e-in intersezione
	Individua-le-caratteristiche-dei materiali-di-uso-quotidiano	Oggetti-e-materiali-diversi Le-caratteristiche-percettive-di-un materiale: colore, forma, dimensione	Cogliere-e-organizzare-informazioni ricavate-dall'ambiente	Lavoro-individuale, in-piccoli-e grandi-gruppi
Ordine, misura, spazio	Osserva-gli-organismi-viventi-e-i loro-ambienti	I 5-sensi Riproduzione con-il-movimento di comportamenti-e-caratteristiche osservate	Conoscere-alcune-caratteristiche-dei diversi-ambienti-e-degli-organismi-che vi-vivono	Gruppi-per-fasce-d'età-e-di-livello Laboratori
	Osserva-i-fenomeni-naturali	Fenomeni-atmosferici	Individuare-le-principali caratteristiche-del-tempo-atmosferico	Schede-libere-e-strutturate
	ANNI 4	ANNI 4	ANNI 4	
	Si-orienta-con-sicurezza-negli-spazi più-prossimi-e-noti-della-scuola	I-percorsi-assegnati	Orientarsi-nella-dimensione-spaziale	Lavoro-in-sezione-e-in intersezione
	Colloca-nello-spazio-se-stesso, oggetti, persone	Gli-indicatori-spaziali-individuati anche-a-livello-grafico: sopra/sotto, aperto/chiuso, in-alto/in-basso, alto/basso, davanti/dietro, vicino/lontano, primo/ultimo	Comprendere-le-relazioni-topologiche e-spaziali-usando-correttamente-gli indicatori-appropriati Riconoscere-posizioni-spaziali Riordinare-sequenze	Lavoro-individuale, in-piccoli-e grandi-gruppi Gruppi-per-fasce-d'età e-di-livello
	Ordina-e-raggruppa spontaneamente-oggetti-e-materiali e-sa-motivare-la-scelta	Confronto-di-oggetti: analogie-e differenze Ordine-delle-immagini-relative-ad azioni-conosciute Ordine-delle-sequenze-(3-4)-di-una semplice-storia	Raggruppare,-ordinare,-seriare oggetti,-effettuare-corrispondenze biunivoche Ordinare-una-serie-di-sequenze	Laboratori Schede-libere-e-strutturate
	Utilizza-correttamente-i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Comprensione-del-significato-di espressioni-come: di-più-di-meno, tanti-quantità, ecc.	Utilizzare-correttamente-i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	
	Opera-con-le-quantità	Confronto-di piccole-quantità	Operare-con-le-quantità	
	Riproduce-ritmi-sonori-e-grafici	I ritmi	Utilizzare-ritmi	
	Conosce-le-principali-forme geometriche	Riconoscimento-e-Classificazione delle-forme (rotonde, quadrate, triangolari)	Conoscere-le-principali-forme geometriche-e-individuarle-nello spazio	

<p>Tempo e natura</p>	<p>Esegue-in-autonomia-le-routine apprese-ordinando-le-diverse azioni-correttamente</p> <p>Individua-le-caratteristiche-dei materiali-di-uso-quotidiano Individua-i cicli-e-le-scansioni temporali</p> <p>Individua-differenze-e trasformazioni-nelle-persone,-negli oggetti,-nel-paesaggio-e-pone domande-sulle-ragioni</p> <p>Rappresenta-graficamente differenze-e-trasformazioni, mostrando-di-distinguere-gli elementi-caratterizzanti</p>	<p>La routine L'ordine corretto</p> <p>Le-caratteristiche-dei-materiali-di-uso quotidiano I cicli-e-le-scansioni-temporali</p> <p>Differenze-e-trasformazioni-nelle persone,-negli-oggetti,-nel-paesaggio</p> <p>Rappresentazione-grafica-delle differenze-e-trasformazioni,-nelle persone,-negli-oggetti,-nel-paesaggio e-loro elementi-caratterizzanti</p>	<p>Collocare-fatti-nella-dimensione temporale</p> <p>Osservare con-attenzione-e-identifica alcune-proprietà-percettive</p> <p>Orientarsi-nella-dimensione temporale</p> <p>Formulare-semplici-ipotesi Chiedere-spiegazioni</p> <p>Individuare-la-relazione-tra-elementi</p>	<p>Lavoro-in-sezione-e-in intersezione</p> <p>Lavoro-individuale,-in-piccoli-e grandi-gruppi</p> <p>Gruppi-per-fasce-d'età-e-di-livello</p> <p>Laboratori</p> <p>Schede-libere-e-strutturate</p>
<p>Ordine, misura, spazio</p>	<p style="text-align: center;">Anni 5</p> <p>Raggruppa-e-ordina-oggetti-per caratteristiche-e-funzioni</p> <p>Opera-corrispondenze-biunivoche con-oggetti-o-con-rappresentazioni grafiche</p> <p>Osserva-e-describe-forme</p> <p>Utilizza-correttamente-i quantificatori:-uno,-molti,-pochi, nessuno.</p> <p>Simbolizza-la-quantità</p> <p>Nomina-le-cifre-e-ne-riconosce-i simboli</p>	<p style="text-align: center;">Anni 5</p> <p>Raggruppamenti</p> <p>Classificazioni</p> <p>Seriazioni-e-ordinamenti</p> <p>Serie-e-ritmi</p> <p>Figure-e-forme</p> <p>Numeri-e-numerazione</p> <p>Quantità</p> <p>Simboli</p> <p>Strumenti-e-tecniche-di-misura</p> <p>Concetti-spaziali-e-topologici-(vicino,</p>	<p style="text-align: center;">Anni 5</p> <p>Individuare-la-relazione-tra-gli-oggetti.</p> <p>Raggruppare-e-seriare-secondo attributi-e-caratteristiche.</p> <p>Raggruppare,-ordinare,-seriare oggetti:-effettuare-corrispondenze biunivoche,-realizzare-sequenze grafiche,-ritmi,-ecc.</p> <p>Ordinare-oggetti.</p> <p>Utilizzare-quantificatori:-uno,-molti, pochi,-nessuno.</p> <p>Nominare-le-cifre-e-riconoscerne-i simboli.</p> <p>Numerare-(ordinalità-e-cardinalità-del</p>	<p>Lavoro-in-sezione-e in intersezione</p> <p>Lavoro-individuale,-in-piccoli-e grandi-gruppi</p> <p>Gruppi-per-fasce-d'età-e-di-livello</p> <p>Laboratori</p> <p>Schede-libere-e-strutturate</p>

Tempo e natura	<p>Numera-correttamente-entro-il-10</p> <p>Esegue-semplici-rilevazioni statistiche</p> <p>Esegue-misurazioni-usando strumenti-alla-sua-portata</p> <p>Si-orienta-con-sicurezza-negli-spazi di-vita-(casa-e-scuola)</p> <p>Esegue-percorsi-noti-con-sicurezza</p> <p>Colloca-oggetti-negli-spazi pertinenti</p>	<p>lontano,-sopra,-sotto,-avanti,-dietro, destra,-sinistra...)</p> <p>Mappe-e-percorsi</p>	<p>numero)</p> <p>Utilizzare-semplici-diagrammi-e tabelle-per-organizzare-dati</p> <p>Misurare-spazi-e-oggetti-utilizzando strumenti-di-misura-non convenzionali.</p> <p>Realizzare-e-misurare-percorsi-ritmici e-binari-e-ternari.</p> <p>Individuare-i-primi-rapporti-topologici di-base-attraverso-l'esperienza motoria-e-l'azione-diretta.</p> <p>Esplorare-e-rappresentare-lo-spazio utilizzando-codici-diversi.</p> <p>Comprendere-e-rielaborare-mappe-e percorsi.</p>	
	<p>Colloca-su-una-linea-del-tempo-le attività-corrispondenti-alla-routine di-una-giornata.</p>	<p>Concetti-temporali:-successione, contemporaneità-e-durata-(prima, dopo, durante,-mentre)</p>	<p>Collocare-fatti-e-orientarsi-nella dimensione-temporale:-giorno/notte, scansione-attività-legate-al-trascorrere della-giornata-scolastica,-giorni-della settimana,-stagioni.</p>	<p>Lavoro-in-sezione-e-in intersezione</p>
	<p>Ordina-i-giorni-della-settimana-in base-ad-attività-significative.</p>	<p>Linee-del-tempo.</p>	<p>Mettere-in-successione-ordinata-fatti-e fenomeni-della-realtà</p>	<p>Lavoro-individuale,-in-piccoli-e grandi-gruppi</p>
	<p>Colloca-nel-passato,-presente, futuro-azioni-abituali.</p>	<p>Periodizzazioni:-giorno/notte.</p>	<p>Osservare-il-proprio-corpo-e-avviare-le prime-interpretazioni-sulla-sua struttura-e-il-suo-funzionamento.</p>	<p>Gruppi-per-fasce-d'età-e-di-livello</p>
	<p>Evoca-fatti-ed-esperienze-del proprio-recente-passato ordinandoli.</p>	<p>Fasi-della-giornata.</p>	<p>Osservare-i-cambiamenti-del-proprio corpo,-degli-animali,-delle-piante, dell'ambiente-naturale.</p>	<p>Laboratori</p>
	<p>Individua-trasformazioni-note-nelle persone,-nelle-cose,-nella-natura.</p>	<p>Giorni,-settimane,-mesi,-stagioni, anni.</p>	<p>Osservare-i-cambiamenti-del-proprio corpo,-degli-animali,-delle-piante, dell'ambiente-naturale.</p>	<p>Schede-libere-e-strutturate</p>
	<p>Rappresenta-graficamente differenze-e-trasformazioni</p>	<p>Passato,-presente,-futuro</p> <p>Rapporto-causa/effetto.</p> <p>Giorni,-settimane,-mesi,-stagioni, anni.</p>	<p>Individuare-analogie-e-differenze-tra oggetti,-persone-e-fenomeni.</p>	

	<p>distinguendo-gli-elementi caratterizzanti.</p> <p>Individua-trasformazioni-naturali nel-paesaggio,-nelle-cose,-negli animali,-nelle-persone-e nell'ambiente.</p> <p>Rileva-le-caratteristiche-principali di-eventi,-oggetti,-situazioni.</p> <p>Formula-ipotesi-e-previsioni.</p> <p>Ricerca-soluzioni-a-situazioni problematiche.</p> <p>Realizza-semplici oggetti-con-le costruzioni-e-la-plastilina.</p> <p>Utilizza-giochi-meccanici ipotizzandone-il-funzionamento.</p> <p>Riferisce-le-fasi-di-una-semplice procedura-o-di-un-piccolo esperimento.</p>	<p>Passato,-presente,-futuro</p> <p>Linee-del tempo</p> <p>Rapporto-causa/effetto</p> <p>Qualità-e-proprietà-degli-oggetti-e-dei materiali.</p>	<p>Osservare-ed-esplorare-attraverso l'uso-di-tutti-i-sensi.</p> <p>Osservare-e-individuare caratteristiche-dell'ambiente-e-del paesaggio-e-distinguere-le trasformazioni-dovute-al-tempo-o all'azione-di-agenti-diversi.</p> <p>Porre-domande-sulle-cose-e-la-natura.</p> <p>Descrivere-e-confrontare-fatti-ed eventi.</p> <p>Elaborare-previsioni-ed-ipotesi.</p> <p>Fornire-spiegazioni-sulle-cose-e-sui fenomeni.</p> <p>Individuare-l'esistenza-di-problemi-e della-possibilità-di-affrontarli-e risolverli.</p> <p>Utilizzare-la-manipolazione-diretta sulla-realtà-come-strumento-di indagine.</p> <p>Utilizzare-semplici-manufatti tecnologici-e-spiegarne-la-funzione-e-il funzionamento.</p> <p>Distinguere-e-individuare-le caratteristiche-dei-materiali-di-uso quotidiano.</p> <p>Costruire-modelli-di-rappresentazione della-realtà.</p> <p>Utilizzare-un-linguaggio-appropriato per-la-rappresentazione-dei-fenomeni osservati-ed-indagati</p>	
--	---	---	---	--

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	
Esplorare descrivere oggetti e materiali	Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti di ciò che vede succedere e cerca spiegazioni.	<p>La struttura di semplici oggetti (forbici, temperino, ...).</p> <p>La funzione e il modo d'uso appropriato degli oggetti osservati e descritti.</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti.</p> <p>Riconoscere la funzione di un oggetto e il modo d'uso.</p>	<p>Lezione frontale e/o laboratoriale Problem-solving Brainstorming Cooperative learning ricerca scoperta circle-time</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, inizia ad osservare, formula semplici domande e partecipa attivamente alle esplorazioni scientifiche utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Individua, nei fenomeni, somiglianze e differenze</p>	<p>Il funzionamento degli organi di senso.</p> <p>Uso degli organi di senso per analizzare situazioni, oggetti ed esperienze.</p>	<p>Riconoscere gli organi di senso e la funzione specifica.</p> <p>Riconoscere ed esplorare oggetti attraverso i cinque sensi.</p> <p>Classificare in base a uno o più attributi comuni.</p> <p>Effettuare semplici esperimenti con gli organi sensoriali e comprendere alcuni fenomeni.</p>	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi, viventi e non, ed effettua classificazioni.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri</p>	<p>Qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>La diversità dei viventi.</p> <p>Il rispetto di sé e dell'ambiente in cui si vive</p>	<p>Identificare e classificare gli oggetti in base ai materiali di cui sono fatti (legno, plastica, metallo, vetro, ...) e in base alle loro proprietà (leggerezza, durezza, ...).</p> <p>Riconoscere viventi e non viventi.</p> <p>Classificare i viventi in base a diversi attributi.</p> <p>Avere cura degli ambienti di vita.</p> <p>Curare l'igiene personale.</p> <p>Comprendere semplici concetti di igiene alimentare.</p>	

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	
Osservare e sperimentare	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e cerca spiegazioni.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, e registra dati significativi.</p> <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande.</p>	<p>Osservazioni e descrizioni attraverso l'esplorazione sensoriale.</p>	<p>Individuare somiglianze e differenze fra organismi animali e vegetali.</p> <p>Sviluppare la capacità di osservare la realtà circostante mediante l'uso dei cinque sensi.</p>	<p>Lezione frontale e/o laboratoriale Problem-solving Brainstorming Cooperative learning ricerca scoperta circle-time</p>
L'uomo e i viventi e l'ambiente	<p>Riconosce alcune delle caratteristiche principali degli organismi animali e vegetali</p> <p>Riconosce ed identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p>	<p>Le piante Gli animali Gli oggetti Gli esseri viventi Gli esseri non viventi L'acqua</p>	<p>Distinguere gli elementi che caratterizzano il mondo vegetale, animale, e minerale cogliendone le reciproche relazioni.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Rilevare i diversi stati dell'acqua presenti nella vita quotidiana e nell'ambiente.</p>	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione delle risorse.</p>	<p>I materiali negli oggetti di uso comune</p>	<p>Individuare la qualità di oggetti semplici di uso comune</p> <p>Classificare oggetti in base alla loro proprietà</p>	

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Sviluppa capacità operative e manuali utilizzate in contesti di esperienza e conoscenza.</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Il metodo scientifico.</p> <p>Le proprietà, gli stati della materia.</p> <p>Le principali proprietà e trasformazioni dell'acqua.</p> <p>La materia organica e inorganica</p> <p>Gli stati della materia</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Conversazioni guidate</p> <p>Lavoro individualizzato</p> <p>Lavoro interdisciplinare</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di indici testuali e immagini</p> <p>Uso di mappe concettuali, mentali, schemi, ...</p> <p>Proposta di codici comunicativi diversi (LIM, PC, audio, video, ...)</p>
	<p>Coglie elementi, eventi e relazioni nella realtà esperita;</p> <p>Individua problemi e riflette su possibili soluzioni.</p>	<p>Miscugli e soluzioni</p> <p>L'aria e l'atmosfera</p>	<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p>	
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Formula ipotesi, osserva, registra, classifica, identifica relazioni spazio-temporali, misura, prospetta soluzioni e produce rappresentazioni grafiche.</p>	<p>La composizione del terreno</p> <p>L'inquinamento del terreno</p> <p>Gli esseri viventi e non viventi.</p> <p>I fenomeni atmosferici.</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, seminare in terrari e orti, ecc.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi</p>	

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Conosce, rispetta e condivide atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e quello naturale.</p>	<p>Il suolo e l'aria. Il ciclo vitale dei viventi. Il mondo delle piante. Il mondo animale.</p> <p>Gli ambienti naturali. Gli interventi dell'uomo in un ambiente e le loro conseguenze.</p>	<p>animali e vegetali.</p> <p>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. –</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	
--	---	--	--	--

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Oggetti materiali trasformazioni	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni; Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>La materia Il Calore L'acqua L'aria Il suolo Il ciclo vitale degli esseri viventi (animale/vegetale) Gli ecosistemi</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico Riconoscere acqua, aria e suolo come risorse, cogliendone le caratteristiche essenziali. Osservare la realtà, descrivere e rappresentare i fenomeni (suolo, acqua e aria). Distinguere, riconoscere, identificare le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e non viventi.</p>	<p>Lezione frontale e/o laboratoriale Problem-solving Brainstorming Cooperative learning ricerca scoperta circle-time</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, produce rappresentazioni grafiche e schemi. Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.</p>		<p>Formulare ipotesi sui fenomeni osservati. formulare semplici domande previsioni ed ipotesi di soluzione riferite a problemi di carattere scientifico. Verificare le ipotesi formulate attraverso osservazioni dirette e indirette e semplici esperienze.</p>	
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali</p>		<p>Osservare una porzione d'ambiente vicino per classificare vegetali e animali.</p>	

			Osservare i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati entrambi di sistema respiratorio e riproduttore.	
--	--	--	---	--

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. Si riferisce alla realtà e ai dati di esperienza per esprimere le proprie riflessioni. Partecipa ad una semplice esperienza e ne sintetizza gli aspetti salienti.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Le forme di energia, le forze e le macchine. La luce, il suono, gli strumenti ottici e acustici. Concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, ecc.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, ecc. Utilizzare semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali.</p>	<p>Problem-solving Brain-storming Osservazione della realtà circostante Conversazioni Sperimentazioni Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico</p>
Osservare e sperimentare su campo	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare soluzioni di ciò che vede succedere. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>L'universo. Il sistema solare. Il pianeta Terra. La Luna.</p>	<p>Riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice</p>	

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Ha-acquisito-consapevolezza-della struttura-e-dello-sviluppo-del proprio-corpo, nei-suoi-diversi organi-e-apparati-e-riconosce-e descrive-il-loro-funzionamento, utilizzando-modelli-intuitivi.</p> <p>Ha-cura-della-sua-salute.</p> <p>Esponde-in-forma-chiara-ciò-che-è stato-sperimentato,-utilizzando-un linguaggio-appropriato.</p> <p>Ha-atteggiamenti-di-cura-verso l'ambiente-scolastico.</p> <p>Rispetta-e-apprezza-il-valore dell'ambiente-sociale-e-culturale.</p> <p>Riconosce-le-principali caratteristiche-e-i-modi-di-viveri-di organismi-animali-e-vegetali.</p>	<p>Il-corpo-umano-(classificazioni, funzioni,-organi,-struttura, caratteristiche).</p> <p>La-cellula.</p> <p>L'apparato-locomotore,-le-ossa,-i muscoli,-le-articolazioni.</p> <p>Il-sistema-nervoso.</p> <p>L'apparato-digerente.</p> <p>I-denti-e-l'alimentazione.</p> <p>Alimenti-e-sostanze-nutritive.</p> <p>La-respirazione-e-l'apparato respiratorio.</p> <p>L'apparato-circolatorio:-il-sangue,-il cuore,-i-vasi-sanguigni,-la circolazione-del-sangue.</p> <p>L'apparato-escretore.</p> <p>L'apparato-riproduttore.</p> <p>Gli-esseri-viventi-e-le-loro caratteristiche.</p>	<p>dell'uomo.</p> <p>Individuare-gli-elementi-che caratterizzano-l'ambiente-e-i-loro cambiamenti-nel-tempo.</p> <p>Elaborare-semplici-modelli-della struttura-cellulare.</p> <p>Descrivere-il-funzionamento-del corpo-umano-e-degli-apparati.</p> <p>Elaborare-i-primi-elementi-di classificazione-animale-e-vegetale, sulla-base-di-osservazioni-personali.</p>	
--	---	--	--	--

Scuola secondaria di primo grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.* Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola secondaria di I grado Classe 1	Scuola secondaria di I grado Classe 1	Scuola secondaria di I grado Classe 1	
Fisica e chimica	Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite	La materia: atomi e molecole Temperatura e calore	Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. Realizzare esperimenti pratici sulla base delle conoscenze teoriche apprese. Comprendere e visualizzare il concetto di energia.	lezione frontale conversazioni guidate lavoro per coppie d'aiuto lavoro di gruppo
Biologia	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli.	Cellula procariote ed eucariote Classificazione e concetto di specie I Regni dei viventi: Monere, Protisti, Funghi, Animali e Vegetali Cenni di Ecologia ed Etologia	Conoscere le caratteristiche dei viventi. Riconoscere somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere la necessità delle classificazioni, riconoscere i cambiamenti subiti dall'ambiente nel tempo, la successione e l'evoluzione delle specie. Riconoscere analogie e diversità tra il funzionamento degli organismi viventi (animali e vegetali) con un modello cellulare. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	lavoro individuale (anche domestico) lavoro graduale lavoro individualizzato Lavoro interdisciplinare

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>Fisica e Chimica</p>	<p>Scuola secondaria di I grado Classe 2</p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p>Scuola secondaria di I grado Classe 2</p> <p>Cinematica:- il movimento dei corpi,- spazio, tempo, velocità, accelerazione. Statica:- le forze e l'equilibrio.-L'equilibrio nei corpi, le leve. Dinamica:- i principi della dinamica. Cenni di chimica inorganica e organica:- le sostanze e le loro trasformazioni.- Dalla trasformazione fisica alla reazione chimica.- Gli elementi chimici.- L'atomo. I composti chimici. Anatomia e fisiologia di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apparato tegumentario • Apparato locomotore • Apparato respiratorio • Apparato circolatorio • Apparato digerente • Apparato escretore • Sistema immunitario 	<p>Scuola secondaria di I grado Classe 2</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. Realizzare esperimenti pratici sulla base delle conoscenze teoriche apprese. Sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico. Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti</p> <p>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. Avere una visione della complessità dell'organismo umano e della necessità di un corretto stile di vita</p>	<p>lezione frontale</p> <p>conversazioni guidate</p> <p>lavoro per coppie d'aiuto</p> <p>lavoro di gruppo</p> <p>lavoro individuale (anche domestico)</p> <p>lavoro graduale</p> <p>lavoro individualizzato</p> <p>Lavoro interdisciplinare</p>
<p>Biologia</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. Ha una visione della complessità dell'organismo umano e della necessità di un corretto stile di vita</p>	<p>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. Avere una visione della complessità dell'organismo umano e della necessità di un corretto stile di vita</p>		

Scuola secondaria di primo grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.* Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola secondaria di I grado Classe 3	Scuola secondaria di I grado Classe 3	Scuola secondaria di I grado Classe 3	
Fisica e chimica	Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.	<p>Il suono e i fenomeni acustici. L'elettricità e il magnetismo. Il lavoro e l'energia in tutte le sue forme</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. Realizzare esperimenti pratici sulla base delle conoscenze teoriche apprese. Comprendere e visualizzare il concetto di energia come quantità che si conserva e realizzare esperienze pratiche. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte. Spiegare, anche per mezzo di simulazione, i meccanismi di eclisse di Sole e di Luna. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Comprendere l'importanza dei movimenti interni della Terra per spiegare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici di un territorio</p>	<p>lezione frontale conversazioni guidate lavoro per coppie d'aiuto lavoro di gruppo lavoro individuale (anche domestico) lavoro graduale lavoro individualizzato Lavoro interdisciplinare</p>
Astronomia e scienze della Terra	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse.	<p>Il pianeta Terra e il sistema solare: i pianeti, i movimenti, i climi. La Luna: movimenti, eclissi. L'universo. I fenomeni endogeni e l'interno della Terra. La deriva dei continenti.</p>		

Biologia	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici	L'evoluzione: le teorie pre-evoluzioniste e il darwinismo. La storia della vita. I sistemi di controllo: nervoso ed endocrino. La riproduzione. La genetica.	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.	
-----------------	---	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: TECNOLOGIA

Scuola dell'Infanzia: campo d'esperienza "Immagini, suoni, colori"				
Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i>				
Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	ANNI 3	ANNI 3	ANNI 3	
Arte	Usa e manipola con curiosità e piacere il colore	Tecniche espressive di base e relativamente ad esse utilizzo degli strumenti adeguati	Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative	Lavori di gruppo
	Conosce, sperimenta e gioca con vari materiali manipolativi e prova a realizzare varie forme	I materiali naturali per rappresentare	Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte	Lavori individuali
Gestualità	Esprime e riconosce sentimenti Compie azioni del far finta	Le emozioni: possibilità espressive del linguaggio e del corpo	Partecipare al gioco simbolico Drammatizzare per esprimersi	Utilizzo di schede libere e strutturate
	ANNI 4	ANNI 4	ANNI 4	
Arte	Utilizza i colori corrispondenti alla realtà	Il materiale pittorico, grafico e plastico.	Conoscere, sperimentare e giocare con materiale pittorico, grafico e plastico.	Giochi di gruppo
	Manipola materiali e strumenti di diversa natura per produrre oggetti e disegni		Ritagliare semplici figure	Ascolto di storie
Gestualità	Mima con il corpo azioni e gesti seguendo le indicazioni di una	I gesti	Impugnare correttamente gli strumenti grafici	Drammatizzazioni
			Giocare a fare il mimo	Lavori individuali e di gruppo
				Utilizzo di schede libere e strutturate

Multimedialità	<p>semplice canzone o filastrocca</p> <p>Conosce ed usa gradualmente il PC e acquisisce gli specifici vocaboli</p>	<p>Tecniche espressive con l'uso del PC</p>	<p>Utilizzare le mani per giocare con i burattini</p> <p>Scoprire le molteplici possibilità grafiche offerte dal PC</p>	<p>Utilizzo del PC</p> <p>Lavoro in piccolo gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p>
Arte	<p>ANNI 5</p> <p>Usa le diverse tecniche su materiali vari</p> <p>Usa il colore e altri materiali per un progetto intenzionale</p>	<p>ANNI 5</p> <p>Le tecniche espressive per produrre elaborati liberi e su consegna</p> <p>Disegno libero</p> <p>Utilizzo autonomo e originale dei colori</p> <p>Utilizzo autonomo e originale della composizione</p>	<p>ANNI 5</p> <p>Inventare storie e rappresentarle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione grafica</p>	<p>Giocchi di gruppo</p> <p>Ascolto di storie</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Lavori individuali e di gruppo</p> <p>Utilizzo di schede libere e strutturate</p>
Gestualità	<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo di linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</p>	<p>I nuclei essenziali di un racconto</p> <p>Semplici drammatizzazioni</p>	<p>Raccontare utilizzando le varie possibilità che il corpo consente</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di drammatizzazione</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale</p>	<p>Giocchi di gruppo</p> <p>Ascolto di storie</p> <p>Drammatizzazioni</p>
Multimedialità	<p>Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer</p>	<p>Il computer e le periferiche.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare il PC ed acquisire specifici vocaboli</p>	<p>Utilizzo del PC</p> <p>Lavoro in piccolo gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p>

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	
Vedere e osservare	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>La percezione visiva.</p> <p>Elementi naturali e artificiali.</p> <p>Le diverse fasi di semplici trasformazioni.</p>	<p>Osservare elementi e fenomeni e distinguerli in naturali e artificiali.</p> <p>Osservare alcuni processi di trasformazione di risorse e comprendere l'importanza del riciclaggio.</p> <p>Osservare, in modo diretto o mediato, e verbalizzare le diverse fasi di semplici trasformazioni.</p> <p>Individuare comportamenti scorretti che possono arrecare danno all'ambiente.</p>	<p>Lezione frontale e o laboratoriale ricerca - scoperta braian storming problem solving cooperative learning</p>
Prevedere immaginare	<p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>I comportamenti scorretti che possono arrecare danno all'ambiente.</p> <p>Realizzazione di oggetti e strumenti utili alle attività scolastiche (abaco, linea dei numeri...), elencando i materiali più idonei e gli strumenti necessari.</p> <p>Esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Pianificare, con l'aiuto dell'insegnante, la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	

<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche</p>	<p>Smontaggio di semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi.</p> <p>Dati di un' osservazione con tabelle e disegni.</p> <p>Cornicette a scopo decorativo Mantenere il corredo scolastico ordinato e funzionale.</p> <p>Realizzazione di biglietti augurali in cartoncino e lavoretti vari. Costruzione di figure geometriche e oggetti in cartoncino.</p>	<p>Osservare un oggetto e riconoscerne alcune proprietà: forma, colore, materiale, funzione...</p> <p>Osservare e riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti. Discriminare oggetti costituiti da un solo materiale o da due o più materiali. Riconoscere alcune caratteristiche dei materiali: resistenza/fragilità, durezza/morbidezza, trasparenza/opacità...</p> <p>Smontare oggetti di uso comune (caffettiera, forbici, penna, pennarelli...) individuare le parti da cui sono costituiti e la loro funzione. Rappresentare i dati delle osservazioni con tabelle e disegni.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	
---	---	--	---	--

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	
Vedere e osservare	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>La percezione visiva.</p> <p>Elementi naturali e artificiali.</p> <p>Le diverse fasi di semplici trasformazioni.</p>	<p>Osservare elementi e fenomeni e distinguerli in naturali e artificiali.</p> <p>Osservare alcuni processi di trasformazione di risorse e comprendere l'importanza del riciclaggio.</p> <p>Osservare, in modo diretto o mediato, e verbalizzare le diverse fasi di semplici trasformazioni.</p> <p>Individuare comportamenti scorretti che possono arrecare danno all'ambiente.</p>	<p>Lezione frontale e o laboratoriale ricerca - scoperta brain storming problem solving cooperative learning</p>
Prevedere immaginare	<p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>I comportamenti scorretti che possono arrecare danno all'ambiente.</p> <p>Realizzazione di oggetti e strumenti utili alle attività scolastiche (abaco, linea dei numeri...), elencando i materiali più idonei e gli strumenti necessari.</p> <p>Esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Pianificare, con l'aiuto dell'insegnante, la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	

<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche</p>	<p>Smontaggio di semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi.</p> <p>Dati di un'osservazione con tabelle e disegni.</p> <p>Cornicette a scopo decorativo Mantenere il corredo scolastico ordinato e funzionale.</p> <p>Realizzazione di biglietti augurali in cartoncino e lavoretti vari. Costruzione di figure geometriche e oggetti in cartoncino.</p>	<p>Osservare un oggetto e riconoscerne alcune proprietà: forma, colore, materiale, funzione...</p> <p>Osservare e riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti. Discriminare oggetti costituiti da un solo materiale o da due o più materiali. Riconoscere alcune caratteristiche dei materiali: resistenza/fragilità, durezza/morbidezza, trasparenza/opacità...</p> <p>Smontare oggetti di uso comune (caffettiera, forbici, penna, pennarelli...) individuare le parti da cui sono costituiti e la loro funzione. Rappresentare i dati delle osservazioni con tabelle e disegni.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Lezione frontale e o laboratoriale ricerca - scoperta brain storming problem solving cooperative learning</p>
<p>Strumenti e loro uso</p>	<p>Distingue, descrive, rappresenta, conosce e racconta le esperienze vissute. Assume comportamenti corretti nell'ambiente di apprendimento.</p>	<p>Osservazione di oggetti e materiali per cogliere somiglianze e differenze. Classificazioni di oggetti e materiali. Realizzazione di oggetti seguendo una metodologia progettuale.</p>	<p>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Cogliere le differenze di oggetti secondo i materiali. Collocare oggetti e strumenti in contesti d'uso.</p>	<p>Esperienze dirette con i materiali: manipolazione e classificazione. Giochi e attività di gruppo.</p>

<p>Il computer</p>	<p>Conosce e attiva semplici procedure informatiche. Utilizza procedure adeguate per realizzare semplici elaborati personali. Assume comportamenti corretti nell'ambiente di apprendimento</p>	<p>Funzione delle diverse parti del PC e delle sue periferiche. Procedura di accensione, avvio e spegnimento del computer. Esecuzione di semplici programmi. Giochi didattici.</p>	<p>Individuare procedure d'uso di oggetti esplorati. Comprendere e seguire istruzioni per realizzare oggetti.</p> <p>Conoscere le funzioni delle diverse parti del PC e delle sue periferiche. Seguire istruzioni d'uso e saperle anche fornire ai compagni. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Esperienze dirette con i materiali: manipolazione e classificazione. Giochi e attività di gruppo.</p>
---------------------------	--	---	---	---

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe terza	Scuola primaria: classe terza	Scuola primaria: classe terza	
Vedere e osservare	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrive la funzione principale e la struttura e spiega il funzionamento.	Il mondo dei materiali. I materiali e le loro proprietà.	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Lezione frontale Lavoro graduale Conversazioni guidate Lavoro individualizzato
Prevedere e immaginare	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione discriminando l'uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Alcuni percorsi di produzione di proprietà e oggetti Raccolta e riutilizzo di materiali. Gli utensili.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Lavoro interdisciplinare Lavoro di gruppo Attività manuali
Intervenire e trasformare	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	La costruzione di un oggetto (individuare i procedimenti e i materiali per costruire oggetti conosciuti). Riutilizzo di materiali di recupero, cartapesta, bricolage. Giochi didattici Il computer: parti e funzioni.	Smontare semplici oggetti e meccanismi per capirne il funzionamento. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità.	Videoscrittura utilizzando un correttore ortografico o grammaticale Programmi di grafica

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe quarta	Scuola primaria: classe quarta	Scuola primaria: classe quarta	
Vedere e osservare	<p>Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.</p>	<p>Le proprietà dei materiali. I materiali naturali e artificiali. La raccolta differenziata. La costruzione di oggetti.</p>	<p>Leggere e ricavare le informazioni utili.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Gli apprendimenti verranno presentati nel rispetto della gradualità e muoveranno da situazioni nelle quali l'osservazione e l'azione concreta permettano il ragionamento, la deduzione e l'acquisizione di nuove conoscenze ed abilità. Gli alunni si condurranno a saper osservare, ragionare e formulare ipotesi sul funzionamento di oggetti. Si potranno progettare e realizzare semplici oggetti con materiali di recupero. Si farà utilizzare il computer, rispettando le procedure corrette, riconoscere che può essere uno strumento molto utile per facilitare il lavoro.</p>
Prevedere e immaginare	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;</p>	<p>Struttura e funzione di artefatti d'uso quotidiano.</p> <p>Uso di semplici applicazioni informatiche.</p>	<p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.</p> <p>Riconosce le funzioni principali di una applicazione informatica.</p>	
Intervenire e trasformare	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni/necessità;</p>	<p>Costruzione manuale di semplici oggetti.</p> <p>Struttura e funzione di oggetti e strumenti d'uso quotidiano.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p>	

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Osservare e sperimentare	Scuola primaria: classe quinta	Scuola primaria: classe quinta	Scuola primaria: classe quinta	Problem solving Brain storming Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare soluzioni . Osserva e descrive fenomeni. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Misura e registra dati significativi. Produce rappresentazioni grafiche, schemi di livello adeguato ed elabora semplici modelli. Sviluppa il pensiero computazionale.	Osservazione e descrizione di oggetti. L'ecologia: l'inquinamento, il riciclo e la raccolta differenziata. Lettura di etichette. Informatica e strumenti tecnologici.	Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale Descrivere la struttura ed il funzionamento di alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energie e comprenderne l'impatto ambientale. Ricavare informazioni utili su beni e servizi leggendo le etichette o altra documentazione. Usare in modo consapevole i mezzi di comunicazione. Produrre semplici modelli utilizzando materiale vario. Produrre semplici modelli utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali.	

Scuola Secondaria di Primo Grado:

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
I materiali e la lavorazione manifatturiera	<p>Scuola secondaria di I grado Classe Prima</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma</p>	<p>Scuola secondaria di I grado Classe Prima</p> <p>Le Materie Prime e le Risorse Naturali Le Proprietà Chimico-Fisiche e Meccaniche dei Materiali Sfruttamento Compatibile delle Risorse e Loro Riciclo Il Legno La Carta Le Fibre Tessili La Pelle La Plastica Le Bioplastiche Il Vetro I Metalli</p>	<p>Scuola secondaria di I grado Classe Prima</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico</p>	<p>lezione frontale</p> <p>conversazioni guidate</p> <p>lavoro per coppie d'aiuto</p> <p>lavoro di gruppo</p> <p>lavoro individuale (anche domestico)</p> <p>lavoro graduale</p> <p>lavoro individualizzato</p> <p>lavoro interdisciplinare</p>
Disegno e progettazione	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p> <p>Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile</p>	<p>Il Disegno Tecnico e la Progettazione Il Metodo Progettuale Gli Strumenti del Disegno e loro utilizzo Il Concetto di Scala di Riduzione e Ingrandimento Gli Enti Geometrici Figure Geometriche Piane</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano</p>	

<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale , compiti operativi complessi anche collaborando con i compagni</p>			<p>lezione frontale conversazioni guidate lavoro per coppie d'aiuto lavoro di gruppo lavoro individuale (anche domestico) lavoro graduale lavoro individualizzato lavoro interdisciplinare</p>
--	--	--	--

Scuola Secondaria di Primo Grado:

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola secondaria di I grado	Scuola secondaria di I grado	Scuola secondaria di I grado	
	Classe seconda	Classe seconda	Classe seconda	
I processi produttivi	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso	La filiera I settori produttivi Il sistema economico La globalizzazione e l'economia sostenibile	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità	
L'agricoltura e la produzione alimentare	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali	La tecnologia della produzione, i sistemi per la trasformazione e la conservazione dei cereali, della frutta, della vite e dell'ulivo Cibi e salute	Valutare la conseguenza di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (la nutrizione)	lezione frontale conversazioni guidate lavoro per coppie d'aiuto
Le abitazioni e i luoghi in cui viviamo	E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi	Il territorio e la sua gestione L'abitazione e le tipologie abitative Il cantiere e i materiali da costruzione Elementi costruttivi e strutture di un edificio Gli impianti: componenti e struttura La bioedilizia e il risparmio energetico	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di una preparazione alimentare Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	lavoro di gruppo lavoro individuale (anche domestico)
Disegno e progettazione	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico	Le figure geometriche solide I sistemi proiettivi di rappresentazione Le proiezioni ortogonali Le proiezioni assonometriche Elaborazione di raffigurazioni tridimensionali basate su figure solide	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	lavoro graduale lavoro individualizzato lavoro interdisciplinare

Scuola Secondaria di Primo Grado:
Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
		Scuola secondaria di I grado Classe terza	Scuola secondaria di I grado Classe terza	
Forme, fonti e produzione di energia	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte	L'energia e le sue trasformazioni Le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili Le centrali e gli impianti di produzione dell'energia I combustibili fossili: estrazione, distribuzione e utilizzo Biomasse, biocombustibili, bioenergia Lo sviluppo sostenibile	Effettuare analisi e semplici indagini sulle funzionalità degli impianti per la produzione e l'utilizzo di energia elettrica Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle fonti energetiche Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	Lezione frontale conversazioni guidate lavoro per coppie d'aiuto lavoro di gruppo lavoro individuale (anche domestico) lavoro graduale lavoro individualizzato lavoro interdisciplinare
Le macchine semplici e complesse	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione	Le macchine semplici: le leve e il piano inclinato Classificazione delle macchine complesse Le macchine motrici e il loro utilizzo I motori a scoppio Mezzi di trasporto terrestri (i mezzi su due ruote, l'automobile, treno e linee	Effettuare semplici indagini sulle funzionalità delle macchine semplici e complesse e delle macchine motrici Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla mobilità individuale	

		ferroviarie) Sulla strada: la segnaletica stradale; circolare a piedi, circolare in bicicletta, circolare in motorino. I trasporti via acqua e via aria	e collettiva	
Disegno e progettazione	<p>L'alunno conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico</p>	<p>Le figure geometriche solide</p> <p>I sistemi proiettivi di rappresentazione</p> <p>Le proiezioni ortogonali</p> <p>Le proiezioni assonometriche</p> <p>Le proiezioni prospettiche</p> <p>Elaborazione di raffigurazioni tridimensionali basate su figure solide</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>conversazioni guidate</p> <p>lavoro per coppie d'aiuto</p> <p>lavoro di gruppo</p> <p>lavoro individuale (anche domestico)</p> <p>lavoro graduale</p> <p>lavoro individualizzato</p> <p>lavoro interdisciplinare</p>

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Scuola dell'Infanzia: campo d'esperienza "Il corpo e il movimento"				
Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i>				
Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	ANNI 3	ANNI 3	ANNI 3	
Autonomia e salute	Percepisce il proprio corpo e riconosce le parti principali	Giochi e percorsi guidati Giochi liberi Giochi con il corpo	Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, saltare, salire, scendere, afferrare, lanciare. Utilizzare il modello schema-corporeo	Giochi di gruppo Ascolto di storie Lavori individuali e di gruppo
Sicurezza	Percepisce il proprio corpo e le situazioni di pericolo	Giochi motori Le regole Principali norme igieniche	Utilizzare in maniera corretta i materiali presenti a scuola Conoscere e mettere in pratica le fondamentali norme igieniche	Utilizzo di schede libere e strutturate
Identità	Esprime alcuni stati d'animo utilizzando il linguaggio del corpo	Giochi per l'identificazione di situazioni a rischio Prove di evacuazione Esperienze sensoriali con il tatto Schema corporeo	Conoscere le regole di semplici giochi Percepire le situazioni di pericolo e sapere di conseguenza modificare il proprio comportamento Favorire esperienze sensoriali con il tatto Conoscere le regole	

	ANNI 4	ANNI 4	ANNI 4	ANNI 4
Autonomia e Salute	Identifica le funzioni delle varie parti del corpo	Posizioni globali del corpo Esperienze di gioco sensoriale che coinvolgono tutto il corpo (posture, andature, spostamenti ...) Regole e norme igieniche Abitudini alimentari	Scomporre e ricomporre il modello schema-corporeo Sviluppare la coordinazione posturale Interiorizzare e rispettare semplici norme igieniche e alimentari Conoscere e rispettare le regole stabilite Raggiungere una sufficiente autonomia personale nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'uso dei servizi igienici	Giochi di gruppo Ascolto di storie Lavori individuali e di gruppo Utilizzo di schede libere e strutturate
Sicurezza	Controlla i movimenti e valuta i rischi	Le situazioni di pericolo (fuoco, terremoto) e le possibili cause Esperienze sensoriali con il tatto Prove di evacuazione	Eseguire giochi, cartelli, schede sulle eventuali situazioni di pericolo. Identificare oggetti che possono provocare pericoli	
Identità	Comunica utilizzando il linguaggio corporeo, mimico e gestuale	Giochi motori Parti del corpo Giochi con il corpo	Controllare i movimenti e distinguere i comportamenti in diverse situazioni di pericolo dell'ambiente Comunicare sensazioni e sentimenti attraverso la musica e la danza Assumere ruoli specifici nei giochi imitativi Rappresentare graficamente la figura umana a livello globale Identificare le funzioni delle varie parti del corpo	

	ANNI 5	ANNI 5	ANNI 5	
Autonomia e Salute	Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base	<p>Movimento sicuro</p> <p>Esperienze di gioco sensoriale che coinvolgono tutto il corpo (posture, andature, spostamenti ...)</p> <p>Regole di igiene del corpo e dell'ambiente</p> <p>Le regole alimentari</p>	<p>Saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p> <p>Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé</p> <p>Avere rispetto e cura di sé e dell'ambiente</p>	<p>Giochi di gruppo</p> <p>Ascolto di storie</p> <p>Lavori individuali e di gruppo</p> <p>Utilizzo di schede libere e strutturate</p>
Sicurezza	Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, controlla l'esecuzione del gesto e valuta il rischi	<p>Pericoli nell'ambiente</p> <p>Le situazioni di pericolo (fuoco, terremoto) e le possibili cause</p> <p>Esperienze sensoriali con il tatto</p> <p>Prove di evacuazione</p>	<p>Individuare comportamenti pericolosi nel gioco, nel movimento e nell'ambiente scolastico</p> <p>Adottare comportamenti preventivi</p>	
Identità	Prende coscienza ed acquisisce il senso del proprio sé fisico, il controllo del corpo, delle sue funzioni e della sua immagine	<p>Giochi motori</p> <p>Parti del corpo</p> <p>Giochi con il corpo</p> <p>Il corpo e le differenze di genere e di sviluppo</p>	<p>Individuare e disegnare le parti del corpo</p> <p>Denominare parti e funzioni del corpo</p> <p>Eeguire giochi motori</p>	

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Scuola primaria: classe prima Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo.	Scuola primaria: classe prima Le parti del corpo e le loro funzioni. I concetti spaziali e topologici.	Scuola primaria: classe prima Localizzare le parti del corpo su di sé, su un compagno e su rappresentazioni grafiche. Effettuare movimenti con alcune parti del corpo rispettando i comandi. Orientarsi nello spazio assegnato in rapporto agli altri ed agli oggetti.	
Il linguaggio del corpo come modalità educativa espressiva	Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento	Modalità espressive e corporee idonee a comunicare sensazioni ed emozioni.	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Comprendere e rispettare le consegne date. Controllare e gestire le proprie emozioni nelle situazione di confronto e competizione.	Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. Esecuzione di giochi strutturati e liberi Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni.
Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play	Partecipa ad una pluralità di giochi di movimento rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.	Modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport. I concetti di lealtà, partecipazione, rispetto e collaborazione. I comportamenti adeguati e sicuri nei diversi ambienti.	Partecipare a giochi proposti. Rispettare le regole.	Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità
Salute benessere prevenzione e sicurezza	Riconosce principi essenziali relativi al proprio benessere.	Le regole alimentari La funzione dei diversi cibi	Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni Adottare atteggiamenti corretti nell'alimentazione.	

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Scuola primaria: classe seconda Coordina schemi motori di base. Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e gli altri.	Scuola primaria: classe seconda Le parti del corpo. Conoscere il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare) Indicatori spaziali Indicatori temporali.	Scuola primaria: classe Seconda Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Utilizzare correttamente spazi e attrezzature.	Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. Esecuzione di giochi strutturati e liberi Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni. Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il corpo per esprimere vissuti e stati d'animo	Il movimento naturale del saltare, del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa.	Riconoscere e produrre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi.	
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra seguendo le regole e le istruzioni impartite dalle insegnanti	Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. Percorsi misti Modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Le regole della competizione sportiva.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali e di squadra Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport anche in forma di gara. Sapere interagire positivamente con gli altri rispettando le regole. Utilizzare giochi della tradizione popolare	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Pericoli nell'ambiente Le situazioni di pericolo (fuoco, terremoto ...) e le possibili cause. Prove di evacuazione.	Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita	

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria classe terza	Scuola primaria classe terza	Scuola primaria classe terza	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo e padronanza degli schemi motori e posturali.	Le parti del corpo Gli schemi motori combinati tra loro e varie forme di equilibrio statico e dinamico. Orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali. Sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi.	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. Applicare diversi schemi motori combinati tra loro, in modalità collaborativa. Verbalizzare e disegnare un percorso da proporre ai compagni. Alternare in modo armonico posture, gesti e movimenti adeguandoli al ritmo di un brano Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.	Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.
Il linguaggio del corpo come modalità educativo-espressiva	Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento.	Gli elementi della comunicazione non verbale	Rappresentare e comunicare stati d'animo e idee attraverso il movimento Decodificare i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti	Esecuzione di giochi strutturati e liberi Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni. Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa ad una pluralità di giochi di movimento rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria	Modalità esecutive di giochi di movimento. I concetti di lealtà, partecipazione, rispetto e collaborazione. Le regole di gioco	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Riconoscere ed eseguire attività propedeutiche ai principali giochi sportivi individuali e di squadra. Conoscere il corpo e le sue caratteristiche comprendendo le variazioni dei risultati in base ad elementi di partenza.	

<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconosce essenziali principi relativi al proprio benessere.</p>	<p>Comportamenti adeguati e sicuri nei diversi ambienti. I principi fondamentali di corretta alimentazione e di igiene personale.</p>	<p>Partecipare attivamente ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole. Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.</p> <p>Adottare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Mettere in pratica regole di igiene personale. Mettere in pratica comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.</p>	<p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Esecuzione di giochi strutturati e liberi</p> <p>Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>
--	---	---	---	---

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Scuola primaria classe quarta Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo e padronanza degli schemi motori e posturali.	Scuola primaria classe quarta Traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie Relazioni del movimento rispetto allo spazio, a sé, agli oggetti e agli altri. Condotte motorie complesse Giochi sportivi e non.	Scuola primaria classe quarta Acquisire consapevolezza del valore dell'esercizio fisico Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare Eeguire percorsi ricorrendo a schemi idonei sempre più complessi Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie	Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. Esecuzione di giochi strutturati e liberi Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni. Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità
Il linguaggio del corpo come modalità educativo-espressiva	Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento.	La funzione comunicativa del corpo Elementi di comunicazione non verbale Schemi ritmici applicati al movimento Il linguaggio specifico motorio e sportivo	Controllare il movimento e utilizzarlo per rappresentare e comunicare stati d'animo Utilizzare gestualità mimica ed espressiva adeguate a diversi contesti comunicativi Decodificare i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti e i principali gesti arbitrali.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa ad una pluralità di giochi di movimento rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria	Le regole dei giochi praticati e i conseguenti comportamenti corretti. I concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione, collaborazione, cooperazione. Le relazioni: da solo, coppia, gruppo, squadra.	Cimentarsi con destrezza, in modo collaborativo e giusto spirito agonistico nelle attività proposte. Controllare e gestire le proprie emozioni nelle situazioni di confronto e competitive. Applicare le regole dei giochi praticati e i conseguenti comportamenti corretti. Utilizzare concetti di: lealtà, rispetto,	

<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconosce essenziali principi relativi al proprio benessere.</p>	<p>I principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita Le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p>	<p>partecipazione, collaborazione, cooperazione. Collaborare con gli altri rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute</p>	<p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Esecuzione di giochi strutturati e liberi</p> <p>Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>
--	---	---	--	---

Scuola Primaria

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Scuola primaria classe quinta Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo e padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Scuola primaria classe quinta Gli indicatori spaziali e temporali Schemi motori di base e complessi. Giochi di simulazione. Traiettorie, distanze, ritmi esecutivi	Scuola primaria classe quinta Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.	Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. Esecuzione di giochi strutturati e liberi
Il linguaggio del corpo come modalità educativo-espressiva	Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive corporee. Elabora ed esegue coreografie individuali e collettive	Schemi motori e posturali Elementi di comunicazione non verbale Schemi ritmici applicati al movimento Sequenze di movimento Coreografie individuali e collettive	Utilizzare schemi motori e posturali. Saper controllare i movimenti e utilizzare e combinare le abilità motorie di base secondo le varianti esecutive Saper risolvere un problema di ordine motorio adottando nuove strategie Eseguire movimenti con precise direttive e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse Eseguire semplici progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi Cogliere la varietà e la ricchezza dell'esperienza	Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni. Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Partecipa ad una pluralità di giochi di movimento rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria</p>	<p>Le regole dei giochi organizzati I concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione, collaborazione, cooperazione</p>	<p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. Esecuzione di giochi strutturati e liberi Creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni. Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>
<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconoscere essenziali principi relativi al proprio benessere.</p>	<p>I principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita Le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	

Scuola Secondaria di Primo Grado

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie, del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche</p> <p>Utilizza se guidato le attività motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni</p> <p>Si destreggia nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo</p>	<p>Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitivo</p> <p>Attività che esercitano le capacità condizionali e coordinative</p> <p>Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo</p> <p>Le abilità per la realizzazione gesti tecnici nei vari sport</p>	<p>Assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata e dimostrare di aver acquisito soddisfacente sensibilità propriocettiva</p> <p>Dimostrare un sufficiente feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio</p> <p>Utilizzare in modo guidato i principali schemi motori, combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive.</p> <p>Utilizzare con disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici.</p> <p>Inventare movimenti con piccoli attrezzi su specifica richiesta</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili semplici (mappe e bussole)</p>	<p>Lezioni pratiche sul potenziamento progressivo delle capacità condizionali e coordinative in palestra , in ambiente naturale ed in previsione di competizioni sportive</p> <p>Lezioni teoriche</p> <p>Scambi di opinione</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Interpreta e comunica contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento</p>	<p>Linguaggio del corpo.</p> <p>Le emozioni</p> <p>Gesti tecnici arbitrari</p> <p>Semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture</p>	<p>Rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco</p>	

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p>	<p>Sperimenta i corretti valori dello sport e del fair-play</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria</p>	<p>Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali.</p> <p>Offerte ed opportunità sportive sul territorio</p>	<p>Utilizzare guidati le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali</p> <p>Organizzarsi in modo guidato insieme agli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative nello spazio e nel tempo in esercizi semplici</p>	<p>Lezioni pratiche sul potenziamento progressivo delle capacità condizionali e coordinative in palestra , in ambiente naturale ed in previsione di competizioni sportive</p> <p>Lezioni teoriche</p> <p>Scambi di opinione</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>È in grado di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune e accettare e rispettare l'altro</p> <p>Riconosce i comportamenti di promozione dello star</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni.</p> <p>Pericoli connessi a comportamenti non appropriati</p>	<p>Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri</p> <p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età.</p>	

Scuola Secondaria di Primo Grado

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda	Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda	Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda	
	<p>Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie</p> <p>Acquisisce consapevolezza del proprio corpo</p> <p>Migliora la motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo</p> <p>Utilizza le attività motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni</p>	<p>Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitivo</p> <p>Attività che esercitano sia le capacità condizionali che le coordinative</p> <p>Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo</p> <p>Gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Esperienze motorie</p>	<p>Si impegna ad assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata dimostrando di avere acquisito una buona sensibilità propriocettiva</p> <p>Dimostrare un buon feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio</p> <p>Utilizzare in modo appropriato gli schemi motori combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive</p> <p>Utilizzare i più tradizionali attrezzi ginnici ed alcuni grandi attrezzi della palestra</p> <p>Inventare movimenti in sequenza con piccoli attrezzi su specifica richiesta</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili semplici (mappe e bussole)</p>	<p>Lezioni pratiche sul potenziamento progressivo delle capacità condizionali e coordinative in palestra, in ambiente naturale ed in previsione di competizioni sportive</p> <p>Lezioni teoriche</p> <p>Scambi di opinione</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>

<p>I linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Interpreta e comunica contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Sa gestire gli stati emozionali della prestazione</p>	<p>Linguaggio del corpo. Le emozioni. Conoscenza dei gesti tecnici arbitrari</p>	<p>Rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità, posture e movimenti</p> <p>Saper decodificare e imitare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco ed i gesti di compagni e avversari</p>	
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p>	<p>Sperimenta e condivide i corretti valori dello sport e del fair-play</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e sapendo gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria</p> <p>Si assume le responsabilità nei confronti delle proprie azioni, si integra nel gruppo e si impegna per il bene comune, accettando e rispettando l'altro</p>	<p>Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali</p> <p>Offerte ed opportunità sportive sul territorio</p>	<p>Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali</p> <p>Organizzarsi autonomamente e insieme agli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra</p>	<p>Lezioni pratiche sul potenziamento progressivo delle capacità condizionali e coordinative in palestra , in ambiente naturale ed in previsione di competizioni sportive</p> <p>Lezioni teoriche</p> <p>Scambi di opinione</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita .</p> <p>Riconosce e rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni</p> <p>Pericoli connessi a comportamenti non appropriati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive</p> <p>I principi della sana alimentazione</p> <p>Sostanze che inducono dipendenza</p>	<p>Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri</p> <p>Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione</p> <p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Praticare il movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legate all'assunzione di sostanze illecite.</p>	<p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>

Scuola Secondaria di Primo Grado

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza	
	<p>Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie</p> <p>Acquisisce consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche</p> <p>Potenzia la motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo</p> <p>Utilizza le attività motorie e sportive acquisite adattando e modificando il movimento nelle varie situazioni</p>	<p>Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitivo</p> <p>Attività che esercitano le capacità condizionali e le coordinative abbinata ai vari movimenti e a vari sport</p> <p>Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo Materiali e attrezzi anche abbinati</p> <p>Esperienze motorie</p>	<p>Conoscere ed assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata dimostrando di avere acquisito sensibilità propriocettiva</p> <p>Applicare il feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio</p> <p>Utilizzare in modo appropriato tutti gli schemi motori combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive</p> <p>Utilizzare con esperienza e disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici</p> <p>Inventare e coordinare movimenti in sequenza con piccoli attrezzi su specifica richiesta</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili semplici (mappe e bussole)</p>	<p>Lezioni pratiche sul potenziamento progressivo delle capacità condizionali e coordinative in palestra , in ambiente naturale ed in previsione di competizioni sportive</p> <p>Lezioni teoriche</p> <p>Scambi di opinione</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>

<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Interpreta e comunica contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Sa gestire gli stati emozionali della prestazione aiutando anche gli altri</p>	<p>Linguaggio del corpo.</p> <p>Le emozioni</p> <p>Gesti tecnici arbitrari</p>	<p>Raccogliere e rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità, posture e movimenti</p> <p>Saper decodificare e imitare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco e anche i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport</p>	<p>Lezioni pratiche sul potenziamento progressivo delle capacità condizionali e coordinative in palestra , in ambiente naturale ed in previsione di competizioni sportive</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p>	<p>Sperimenta e condivide i corretti valori dello sport e del fair-play, rinunciando a qualunque forma di violenza</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e gestendo in modo consapevole e con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria</p> <p>Si assume responsabilità nei confronti delle proprie azioni, si integra nel gruppo e si impegna per il bene comune, accettando e rispettando l'altro</p>	<p>Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali</p> <p>Offerte ed opportunità sportive sul territorio</p>	<p>Utilizzare nel migliore dei modi le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra</p> <p>Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive</p>	<p>Lezioni teoriche</p> <p>Scambi di opinione</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre.</p> <p>Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita .</p> <p>Riconosce e rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni</p> <p>Pericoli connessi a comportamenti non appropriati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive</p> <p>I principi della sana alimentazione</p> <p>Sostanze che inducono dipendenza</p>	<p>Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri</p> <p>Comprende l'importanza di una corretta alimentazione</p> <p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Praticare il movimento per migliorare</p>	

			<p>la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività praticata e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro</p>	
--	--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: FRANCESE

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i> Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto (comprensione orale)	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima</p> <p>Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima</p> <p>Le principali funzioni comunicative della lingua : salutare, presentarsi, presentare i compagni e la famiglia, descrivere l'aspetto fisico di se stesso e degli altri, esprimere un ordine, parlare dei propri gusti, delle proprie passioni e dei passatempi, chiedere e dire l'ora, raccontare la propria giornata</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima</p> <p>Comprendere informazioni su argomenti noti</p> <p>Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale</p> <p>Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione</p> <p>Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana</p> <p>Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua: gli articoli determinativi e indeterminativi, il plurale, maschile e femminile di nomi e aggettivi, i pronomi personali soggetto e i pronomi tonici, presente dei verbi</p>	<p>Descrivere persone, oggetti e attività</p> <p>Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti</p> <p>Esprimere preferenze proprie e</p>	<p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale – nozionale)</p>

<p>Letture (comprensione scritta)</p> <p>Scrittura (produzione scritta) E Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana</p> <p>Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo</p>	<p><i>être, avoir</i>, presente dei verbi in <i>-er</i> e dei verbi riflessivi, presente dei verbi irregolari, <i>aller</i>,</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali: alfabeto, numeri materiale scolastico, giorni della settimana, mesi dell'anno e stagioni, nazioni, nazionalità, famiglia, descrizione fisica e del carattere, professioni, colori, sport, momenti della giornata.</p> <p>Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento: Civilisation: aspetti sociali e culturali della Francia</p> <p>Strutture essenziali dei testi discorsivi</p>	<p>altrui in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata</p> <p>Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione</p> <p>Leggere con pronuncia corretta e disinvolta</p> <p>Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni</p> <p>Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana</p> <p>Scrivere brevi testi e messaggi e rispettare le regole ortografiche</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)</p>
---	---	--	---	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Le principali funzioni comunicative della lingua; chiedere e dare indicazioni stradali, esprimersi sulla propria salute, parlare al telefono, parlare dei pasti e ordinare al ristorante, parlare del tempo e di avvenimenti trascorsi, parlare di alimenti ed esprimere quantità e prezzi.</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Comprendere informazioni su argomenti noti</p> <p>Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale</p> <p>Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione</p> <p>Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p>

<p>Letture (comprensione scritta)</p> <p>Scrittura (produzione scritta) E Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana</p> <p>Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo</p> <p>Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Rileva semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>passato prossimo e futuro, aggettivi dimostrativi e articoli partitivi, pronomi personali COD</p> <p>Strutture essenziali dei testi discorsivi</p> <p>Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento Civilisation: aspetti di geografia e cultura della Francia da stabilire in itinere</p>	<p>conversazione</p> <p>Leggere con pronuncia corretta e disinvolta</p> <p>Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni</p> <p>Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana</p> <p>Scrivere brevi testi e messaggi e rispettare le regole ortografiche</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)</p>
---	---	--	---	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Funzioni comunicative della lingua; esprimere opinioni, emozioni, gusti e preferenze; parlare dell'ambiente, di un luogo, di un paesaggio, di un viaggio; parlare di se stessi, del tempo libero, del futuro; fare delle domande e rispondere; parlare delle tecnologie, di un film, di un libro; parlare della biografia di qualcuno; parlare di un fatto immaginario; raccontare al passato; riassumere.</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Comprendere informazioni su argomenti noti</p> <p>Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale</p> <p>Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione</p> <p>Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)</p> <p>Descrivere persone, oggetti e attività</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana</p> <p>Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali: les loisirs, les sorties, les bâtiments et l'art; les lieux de vacances, les logements et les moyens de transport ; les médias.</p> <p>Lessico relativo alle situazioni contestuali di riferimento</p> <p>Aspetti fonologici della lingua.</p>	<p>Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti</p> <p>Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata</p> <p>Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione ed esporre le proprie</p>	<p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)</p>

<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana</p>	<p>Strutture grammaticali della lingua: passé récent, présent progressif, futur proche, les verbes en <i>-re</i> ; il passato prossimo e il participio passato con <i>être</i> e <i>avoir</i> dei verbi regolari e irregolari; pronomi possessivi e dimostrativi; imperfetto e condizionale; i pronomi relativi <i>qui, que, dont, où</i>.</p> <p>Strutture essenziali dei testi discorsivi</p> <p>Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento</p> <p>Civilisation: aspetti sociali, di attualità, storia, geografia, letteratura, arte, da stabilire in itinere.</p>	<p>idee in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Leggere con pronuncia corretta e disinvolta</p> <p>Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p>
<p>Scrittura (produzione scritta) E Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo</p> <p>Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Rileva semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>		<p>Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana</p> <p>Scrivere brevi testi e messaggi</p> <p>Rispettare le regole ortografiche</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere cosa si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)</p>

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: GEOGRAFIA

Scuola dell'Infanzia: campo d'esperienza "La conoscenza del mondo"				
Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i>				
Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 3 Si orienta nel tempo e negli spazi della giornata scolastica	ANNI 3 La dimensione spazio/temporale	ANNI 3 Conoscere la scansione della giornata scolastica Riconoscere e saper dirigersi nei vari ambienti della scuola	Lavoro in sezione e in intersezione
	Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone	I primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta	Riconoscere gli indicatori appropriati: dentro/fuori, sopra/sotto, aperto/chiuso, grande/piccolo, in alto/in basso, alto/basso	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Raggruppa, ordina, seria oggetti e materiali	Le relazioni tra gli oggetti	Confrontare oggetti conosciuti Raggruppare considerando le caratteristiche più evidenti	Gruppi per fasce d'età e di livello
	Utilizza i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Raggruppamenti, seriazione e ordinamenti di oggetti. Utilizzare ritmi	Utilizzare i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Laboratori
	Opera corrispondenze biunivoche	Il concetto di quantità: tanti/pochi	Mettere in relazione oggetti e persone	Schede libere e strutturate
		Corrispondenze biunivoche		

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Tempo e natura	ANNI 3 Si orienta nel tempo della giornata scolastica	ANNI 3 Il tempo della giornata	ANNI 3 Distinguere all'interno di un'azione quotidiana prima e dopo	Lavoro in sezione e in intersezione
	Individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano	Informazioni ricavate dall'ambiente su materiali, colori, forme, dimensioni	Manipolare oggetti e materiali diversi Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensione	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti	Caratteristiche dei diversi ambienti e degli organismi che vi vivono	Esplorare l'ambiente utilizzando i 5 sensi Riprodurre con il movimento comportamenti e caratteristiche osservate	Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori
	Osserva i fenomeni naturali	Le principali caratteristiche del tempo atmosferico	Osservare e distinguere fenomeni atmosferici	Schede libere e strutturate

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 4 Si orienta con sicurezza negli spazi più prossimi e noti della scuola Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone	ANNI 4 La dimensione spaziale Le relazioni topologiche e spaziali e gli indicatori appropriati Le posizioni spaziali	ANNI 4 Orientarsi in un percorso assegnato Riconoscere e usare gli indicatori spaziali individuandoli anche a livello grafico: sopra/sotto, aperto/chiuso, in alto/in basso, alto/basso, davanti/dietro, vicino/lontano, primo/ultimo	Lavoro in sezione e in intersezione Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori Schede libere e strutturate
	Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti e materiali e sa motivare la scelta	Raggruppamenti, seriazione e ordinamenti di oggetti. Corrispondenze biunivoche Sequenze	Confrontare oggetti e individuare analogie e differenze Ordinare le immagini relative ad azioni conosciute Ordinare le sequenze (3-4) di una semplice storia	
	Utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	I quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Comprendere il significato di espressioni come: di più-di meno, tanti-quant, ecc.	
	Opera con le quantità	Le quantità		
	Riproduce ritmi sonori e grafici	I ritmi	Confrontare piccole quantità Completare ritmi	
	Conosce le principali forme geometriche	Le principali forme nello spazio	Distinguere e classificare le forme rotonde, quadrate, triangolari e individuarle anche a livello grafico	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Tempo e natura	ANNI 4 Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente	ANNI 4 La dimensione temporale	ANNI 4 Distinguere all'interno di un'azione prima e dopo	Lavoro in sezione e in intersezione
	Individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano Individua i cicli e le scansioni temporali	Le proprietà percettive	Ricerca i materiali e gli strumenti necessari per realizzare un progetto. Rappresentare e registrare eventi e situazioni	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori
	Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni	Ipotesi e spiegazioni	Scoprire le caratteristiche degli elementi naturali (acqua, aria, terra); compiere vari esperimenti (pesi, forze, trasformazioni della materia)	Schede libere e strutturate
	Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti	Le relazioni tra elementi	Comprende e descrive i passaggi di trasformazione di un prodotto	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 5	ANNI 5	ANNI 5	
	<p>Raggruppa e ordina oggetti per caratteristiche e funzioni</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche</p> <p>Osserva e descrive forme</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Simbolizza la quantità</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli</p> <p>Numera correttamente entro il 10</p> <p>Esegue semplici rilevazioni statistiche</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</p> <p>Si orienta con sicurezza negli spazi di vita (casa e scuola)</p> <p>Esegue percorsi noti con sicurezza</p> <p>Colloca oggetti negli spazi pertinenti</p>	<p>Raggruppamenti</p> <p>Classificazioni</p> <p>Seriazioni e ordinamenti</p> <p>Serie e ritmi</p> <p>Figure e forme</p> <p>Numeri e numerazione</p> <p>Quantità</p> <p>Simboli</p> <p>Strumenti e tecniche di misura</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Mappe e percorsi</p>	<p>Individuare la relazione tra gli oggetti.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti: effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.</p> <p>Ordinare oggetti.</p> <p>Utilizzare quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Nominare le cifre e riconoscerne i simboli.</p> <p>Numerare (ordinalità e cardinalità del numero)</p> <p>Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici e binari e ternari.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</p>	<p>Lavoro in sezione e in intersezione</p> <p>Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi</p> <p>Gruppi per fasce d'età e di livello</p> <p>Laboratori</p> <p>Schede libere e strutturate</p>

Tempo e natura	ANNI 5	ANNI 5	ANNI 5	
	Colloca su una linea del tempo le attività corrispondenti alla routine di una giornata.	Concetti temporali: successione, contemporaneità e durata (prima, dopo, durante, mentre)	Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.	Lavoro in sezione e in intersezione
	Ordina i giorni della settimana in base ad attività significative.	Linee del tempo.	Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Colloca nel passato, presente, futuro azioni abituali.	Periodizzazioni: giorno/notte.	Osservare il proprio corpo e avviare le prime interpretazioni sulla sua struttura e il suo funzionamento.	Gruppi per fasce d'età e di livello
	Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli.	Fasi della giornata.	Osservare i cambiamenti del proprio corpo, degli animali, delle piante, dell'ambiente naturale.	Laboratori
	Individua trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.	Giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.	Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni.	Schede libere e strutturate
	Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni distinguendo gli elementi caratterizzanti.	Passato, presente, futuro	Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.	
	Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali, nelle persone e nell'ambiente.	Rapporto causa/effetto.	Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.	
	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.	Giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.	Porre domande sulle cose e la natura.	
	Formula ipotesi e previsioni.	Passato, presente, futuro	Descrivere e confrontare fatti ed eventi.	
	Linee del tempo	Elaborare previsioni ed ipotesi.		
	Rapporto causa/effetto	Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.		
	Qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.	Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.		
		Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.		
		Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.		
		Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.		

	<p>Ricerca soluzioni a situazioni problematiche.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni e la plastilina.</p> <p>Utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p>Riferisce le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p>		<p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati ed indagati</p>	
--	--	--	---	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	Esplora spazi.	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>I concetti spaziali e temporali: prima, poi, mentre, sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra).</p>	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Riconoscere ed utilizzare gli organizzatori spaziali e temporali.</p>	<p>Ricerca-scoperta</p> <p>Creare, nel contesto di apprendimento, le condizioni esperienziali sia sotto forma di gioco sia di esperienza scolastica in generale.</p> <p>Aiutare gli alunni nell'esplorare lo spazio dell'ambiente circostante, attraverso un approccio senso – percettivo.</p>
	Utilizza indicatori spaziali e temporali.	<p>La rappresentazione di ambienti attraverso piantine.</p>	<p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>Riconoscere confini, regioni, interne ed esterne.</p> <p>Orientarsi in un percorso anche seguendo coordinate date e altri elementi nello spazio vissuto.</p> <p>Rappresentare con piantine l'aula, la cucina, la cameretta.</p>	
Linguaggio della geograficità	Conosce e analizza elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni.	<p>Riproduzione “in pianta” di ambienti conosciuti.</p>	<p>Collegare ogni spazio alla sua funzione.</p>	<p>Attraverso l'esperienza concreta, favorire l'acquisizione e il consolidamento della conoscenza e dell'uso di organizzatori spaziali.</p> <p>Condurre gradualmente gli alunni ad imparare a rappresentare lo spazio in modi sempre più efficaci.</p> <p>Avviare nei bambini la capacità</p>
	Conosce ed utilizza in modo appropriato il linguaggio della geograficità.	<p>Esecuzione e rappresentazione di percorsi</p>	<p>Rappresentare il proprio ambiente utilizzando semplici simboli convenzionali.</p> <p>Realizzare semplici rappresentazioni</p>	

<p>Paesaggio</p>	<p>Descrive oralmente gli elementi essenziali del proprio ambiente.</p> <p>Rappresenta graficamente lo spazio osservato ed esplorato.</p> <p>Coglie e realizza semplici funzioni e rapporti relativi agli elementi osservati.</p> <p>Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio sensoperceptivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Osservazione e descrizione di paesaggi diversi.</p> <p>Rappresentazione grafica di uno spazio con l'uso di simboli.</p>	<p>con disegni e schemi.</p> <p>Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.</p> <p>Effettuare un percorso seguendo coordinate date.</p> <p>Scoprire gli elementi caratterizzanti (confine, superficie, territorio, aperto, chiuso ...)</p>	<p>di leggere nello spazio l'intervento dell'uomo.</p>
-------------------------	---	--	--	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	Scuola primaria: classe seconda Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	Scuola primaria: classe seconda Concetti topologici sopra- d sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, sinistra-destra, su di sé, sugli altri, sugli oggetti. Posizioni nello spazio attraverso semplici sistemi di riferimento. Il punto di vista.	Scuola primaria: classe seconda Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (mappe mentali).	Conoscenza senso-percettiva e cognitiva dell'ambiente (osservazione diretta e indiretta). Riflessione individuale e di gruppo. Problematizzazione. Organizzazione verbale e grafica delle conoscenze.
	Il linguaggio della geografia Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	Rappresentazione del confine di uno spazio vissuto (aula, scuola, cortile, casa, quartiere...). Rappresentazione di oggetti da vari punti di vista. Uso dei riferimenti spaziali per definire posizioni di oggetti rispetto a sé, rispetto ad altri oggetti e la propria posizione nello spazio. Lettura e interpretazione di percorsi utilizzando correttamente i concetti topologici. Lettura e interpretazione di spazi vissuti (aula, scuola, cortile, casa, quartiere...) Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione, ingrandimento.	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino Acquisire il concetto di spazio aperto-chiuso, confini naturali-artificiali, elementi fissi, elementi mobili, punti di riferimento. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti conosciuti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	

<p>Paesaggio</p>	<p>Distingue in un paesaggio gli elementi naturali e antropici.</p> <p>Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p>I vari ambienti di una casa e la loro specifica funzione. Le tipologie di abitazioni e loro caratteristiche fondamentali. Osservazioni sul territorio circostante. Caratteristiche fondamentali di una città.</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.</p>	<p>Uso di diversi metodi d'indagine: osservazioni dirette, interviste, ricerche individuali e di gruppo, internet, foto...</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.</p>	<p>Ricerca degli elementi che caratterizzano uno spazio vissuto. Proposte per modificare e rendere uno spazio più funzionale. Disegno della propria abitazione: dentro - fuori - dall'alto. Rappresentazione degli elementi del paesaggio circostante. Differenze fra città - villaggio - paese - frazione- Paese. Confronto e classificazione degli elementi antropici e non.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Distinguere gli ambienti: mari, montagna, pianura, collina. Classificare gli elementi del paesaggio in naturali e artificiali.</p>	<p>Escursioni sul territorio per rilevare problematiche legate alla salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. Attività di sensibilizzazione al rispetto dell'ambiente naturale (riciclaggio) e artistico culturale (regole di comportamento). Discussioni, confronti, ipotesi di possibili soluzioni ad eventuali problematiche rilevate.</p>

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Utilizza riferimenti topologici e punti cardinale per orientarsi nello spazio vissuto</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione.</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali.</p>	<p>Lezione frontale.</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Lavoro individualizzato.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Lavoro di gruppo.</p> <p>Utilizzo di indici testuali e immagini.</p> <p>Uso di mappe concettuali, mentali, schemi...</p> <p>Proposta di codici comunicativi diversi (LIM, pc, audiovisivi).</p>
Linguaggio della geografia	<p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni esercitando la cittadinanza attiva</p>	<p>Elementi fisici ed antropici del paesaggio(montagna, collina, pianura, fiume, lago e mare).</p> <p>Rappresentare la pianta con riduzione in scala I punti di riferimento e utilizzo degli strumenti convenzionali.</p> <p>Funzione del geografo e descrizione del territorio.</p>	<p>Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti conosciuti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Riconoscere e leggere diversi tipi di carte geografiche.</p>	
Paesaggio	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi</p>	<p>L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente.</p> <p>Il paesaggio geografico.</p>	<p>Individuare gli elementi caratteristici del paesaggio e classificarli in naturali e antropici.</p> <p>Conoscere il proprio territorio attraverso l'esplorazione diretta</p> <p>Individuare gli interventi dell'uomo sull'ambiente e coglierne la valenza positiva o negativa.</p>	
Regione e sistema territoriale				

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Il lavoro del geografo.</p> <p>L'orientamento ed i punti cardinali.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Conoscere e distinguere gli strumenti del geografo.</p> <p>Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali.</p>	<p>Lettura ed analisi interpretativa di varie tipologie di carte geografiche.</p> <p>Lettura ed analisi di grafici, immagini da satellite, video.</p> <p>Costruzione di mappe mentali dei territori.</p> <p>Lezioni frontali</p> <p>Conversazioni guidate</p> <p>Lavoro per coppie d'aiuto</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Lettura ed analisi del libro di testo</p> <p>Uso di schemi, schede e mappe concettuali</p> <p>Collegamenti interdisciplinari</p> <p>Attività di ricerca su testi e su internet.</p>
Il linguaggio della geo-graficità	<p>Analizza ed interpreta le principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio.</p>			

<p>Paesaggio</p>	<p>Conosce e confronta gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani.</p>	<p>Il clima e i fattori climatici. Le zone climatiche. Le progressive trasformazioni del territorio. Aspetti morfologici, idrografici ed economici del paesaggio italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alpi • appennini • vulcani • colline • pianure • fiumi • laghi • mari • coste • isole • popolazione e lavoro <p>i settori dell'economia.</p>	<p>diversi ambienti fisici-italiani.</p> <p>Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali. Conoscere gli elementi ed i fattori del clima. Conoscere le varie zone climatiche italiane. Analizzare le caratteristiche dei diversi ambienti fisici-italiani.</p>	<p>Lettura ed analisi interpretativa di varie tipologie di carte geografiche. Lettura ed analisi di grafici, immagini da satellite, video. Costruzione di mappe mentali dei territori. Lezioni frontali Conversazioni guidate Lavoro per coppie d'aiuto Lavoro di gruppo Lavoro individuale Lettura ed analisi del libro di testo Uso di schemi, schede e mappe concettuali Collegamenti interdisciplinari Attività di ricerca su testi e su internet.</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Comprende che il territorio e' uno spazio organizzato e modificato dalle attivita' umane.</p>	<p>Paesaggio naturale e paesaggio antropico.</p>	<p>Cogliere ed analizzare le modifiche apportate dall'uomo nei diversi ambienti.</p>	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	Scuola primaria: classe quinta Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Scuola primaria: classe quinta Gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ...) singolarmente e in interazione. I punti cardinali. Le forme di rappresentazione dello spazio.	Scuola primaria: classe quinta Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato.	<p>Letture ed analisi interpretativa di varie tipologie di carte geografiche. Lettura ed analisi di grafici, immagini da satellite, video. Costruzione di mappe mentali dei territori. Lezioni frontali Conversazioni guidate Lavoro per coppie d'aiuto Lavoro di gruppo Lavoro individuale Lettura ed analisi del libro di testo Uso di schemi, schede e mappe concettuali Collegamenti interdisciplinari Attività di ricerca su testi e su internet.</p>
Il linguaggio della geo-graficità	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (monti, colline, pianure, fiumi, laghi, mari, oceani, coste, ecc.).	Le carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). I simboli convenzionali delle varie carte geografiche.	Osservare, leggere, descrivere e confrontare spazi geografici rappresentati.	
Paesaggio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Elementi paesaggistici di un territorio Orografia. Idrografia. Climi e ambienti dell'Italia. Elementi naturali ed antropici di un territorio.	Osservare, descrivere e confrontare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	
Regione e sistema territoriale	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	L'ordinamento amministrativo dell'Italia. Il territorio, gli insediamenti e le attività lavorative. Connessioni tra avvenimenti storici e situazioni geografiche. Il rispetto dell'ambiente, la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale.	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, a partire dal proprio contesto di vita.	

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima
	Si orienta nello spazio in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	Punti cardinali e coordinate geografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.	Explicitare gli obiettivi.
	Si orienta nel territorio con l'utilizzo degli elementi naturali e di strumenti tradizionali e tecnologici.	Gli strumenti della geografia	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali	Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.
	Si orienta sulle carte geografiche, facendo ricorso a punti di riferimento fissi, e utilizza le forme di rappresentazione grafica e cartografica per comunicare informazioni spaziali.	Forme di rappresentazione grafica e cartografica, telerilevamento.	Comprendere e utilizzare le forme di rappresentazione grafica e cartografica, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche.	Lezione frontale con spiegazioni. Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni. Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito). Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare. Attività con contenuti digitali integrativi.

<p>Linguaggio della geograficità</p>	<p>Comprende e utilizza i linguaggi specifici della geo-graficità</p>	<p>Lessico specifico della geografia</p>	<p>Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre oralmente e per iscritto utilizzando il lessico fondamentale della geografia</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
<p>Paesaggio</p>	<p>Riconosce nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.</p>	<p>Il paesaggio. L'ambiente. Forme che assume il paesaggio. Le forze naturali che cambiano il paesaggio. Il ruolo dell'acqua. Il mare. La pianura. La collina. La montagna. La città. L'umanità cambia l'ambiente. Il territorio. Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali italiani ed europei e ne descrivono il clima.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione al loro sviluppo nel tempo.</p> <p>Comprendere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Comprendere il ruolo delle attività umane e la loro incidenza sull'ambiente.</p>	

<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</p> <p>Individua e riflette sugli effetti di azioni dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>Caratteristiche fisiche e antropiche d'Italia e d'Europa.</p> <p>Europa e Italia a confronto: spazio fisico, morfologia, struttura geologica, il clima, i mari e le coste, le isole e le penisole, l'idrografia. Le attività umane.</p> <p>Geografia e demografia. Distribuzione della popolazione e flussi migratori in Italia ed Europa. Europa e Italia a confronto: la popolazione, le città, le culture e le etnie, le lingue, le religioni.</p> <p>Geografia ed economia: Europa e Italia a confronto: i settori economici.</p> <p>Sistema geo-politico europeo: la UE.</p>	<p>Conoscere e utilizzare il concetto di regione geografica, applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, politici ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare temi che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	--	--	--	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Si orienta nello spazio in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</p> <p>Si orienta nel territorio con l'utilizzo degli elementi naturali e di strumenti tradizionali e tecnologici.</p> <p>Si orienta sulle carte geografiche, facendo ricorso a punti di riferimento fissi, e utilizza le forme di rappresentazione grafica e cartografica per comunicare informazioni spaziali.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Forme di rappresentazione grafica e cartografica, telerilevamento.</p> <p>Lessico specifico della geografia.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.</p> <p>Comprendere e utilizzare le forme di rappresentazione grafica e cartografica e il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>

<p>Linguaggio della geograficità</p>	<p>Comprende e utilizza i linguaggi specifici della geo-graficità</p> <p>Utilizza le forme di rappresentazione grafica e cartografica per comunicare informazioni spaziali.</p>	<p>Forme di rappresentazione grafica e cartografica, telerilevamento.</p> <p>Lessico specifico della geografia.</p>	<p>Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre oralmente e per iscritto utilizzando il lessico fondamentale della geografia</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p>
<p>Paesaggio</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.</p> <p>Individua nel paesaggio le relazioni tra elementi fisici, culturali e demografici.</p>	<p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei e descrivono il clima delle diverse regioni europee.</p> <p>Climi, ambienti naturali e riscaldamento globale. Inquinamento e crisi delle risorse.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione al loro sviluppo nel tempo.</p> <p>Comprendere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Comprendere il ruolo delle attività umane e la loro incidenza sull'ambiente.</p>	<p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>

<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</p> <p>Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>Sistema geo-politico europeo: la UE.</p> <p>Caratteristiche fisiche e antropiche delle regioni europee.</p> <p>Studio degli Stati principali del continente Europa, dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.</p> <p>Distribuzione della popolazione e flussi migratori.</p> <p>Lingue, culture e religioni.</p> <p>Sistema geo-politico.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica, applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, politici ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare temi che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	--	--	---	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza
Orientamento	Si orienta nello spazio in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	Punti cardinali e coordinate geografiche.	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
Linguaggio della geograficità	Si orienta sulle carte geografiche, facendo ricorso a punti di riferimento fissi, e utilizza le forme di rappresentazione grafica e cartografica per comunicare informazioni spaziali.	<p>Forme di rappresentazione grafica e cartografica, telerilevamento.</p> <p>Lessico specifico della geografia.</p>	<p>Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre oralmente e per iscritto utilizzando il lessico fondamentale della geografia</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte.</p>	

<p>Paesaggio</p>	<p>Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.</p>	<p>Universo, Sistema Solare e Pianeta Terra. Tettonica delle placche e deriva dei continenti.</p> <p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti.</p> <p>Climi, ambienti naturali e riscaldamento globale. Inquinamento e crisi delle risorse.</p>	<p>Interpretare e confrontare caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione al loro sviluppo nel tempo.</p> <p>Comprendere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Comprendere il ruolo delle attività umane e la sua incidenza sull'ambiente.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</p> <p>Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>Caratteristiche fisiche e antropiche dei continenti extraeuropei. Stati principali dei continenti extraeuropei, dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale. Rapporto tra ambiente, risorse e condizioni di vita dell'uomo. Principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture. Distribuzione della popolazione e flussi migratori. Lingue, culture e religioni nel mondo. Sistema geo-politico mondiale e organizzazioni internazionali. Economia mondiale, globalizzazione e squilibri regionali. Sviluppo sostenibile e cooperazione internazionale.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica, applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, politici ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: INGLESE

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria: classe prima	Scuola Primaria: classe prima	Scuola Primaria: classe prima	
Ascolto (comprensione orale)	Ascolta vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente. Comprende vocaboli, espressioni, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano Comprende globalmente semplici frasi	I saluti. I colori. I numeri da 1 a 10 Nomi di alcuni oggetti della quotidianità Nomi degli animali domestici. Alcuni vocaboli relativi a parti del volto e/o del corpo.	Comprendere le più semplici formule di saluto, formali e informali Comprendere messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storielle reali o immaginarie ascoltate	Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione. Warm up giochi (memory, bingo, ecc.) approccio mimico-gestuale linguaggio iconico Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.
Parlato (produzione e interazione orale)	Si esprime oralmente in maniera chiara e comprensibile utilizzando il lessico appreso in classe.	Semplici comandi (Stand up, sit down, go, touch, open) Canzoncine in lingua Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni	Presentarsi e dire il nome Utilizzare semplici formule di saluto Utilizzare vocaboli e semplici strutture in modo adeguato Ripetere vocaboli e strutture presenti in semplici canzoni e filastrocche	Giochi di ruolo, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria: classe seconda	Scuola Primaria: classe seconda	Scuola Primaria: classe seconda	
Ascolto (comprensione orale)	<p>Ascolta semplici messaggi dimostrando di comprenderne il senso generale</p> <p>Comprende ed esegue semplici istruzioni impartite dall'insegnante</p> <p>Comprende globalmente semplici e brevi testi ascoltati</p>	<p>I saluti.</p> <p>I colori.</p> <p>I numeri fino a 20</p> <p>Nomi di alcuni oggetti della quotidianità</p> <p>Nomi degli animali domestici.</p> <p>Alcuni vocaboli relativi a parti del volto e/o del corpo.</p>	<p>Comprendere formule di saluto, formali e informali</p> <p>Comprendere messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità.</p> <p>Comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco</p> <p>Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storielle ascoltate</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p> <p>Warm up</p> <p>Utilizzo del linguaggio iconico</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Si esprime oralmente in maniera chiara e comprensibile utilizzando il lessico appreso in classe.</p> <p>Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare.</p>	<p>Semplici comandi (Stand up, sit down, go, touch, open)</p> <p>Canzoncine in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p>	<p>Presentarsi</p> <p>Utilizzare formule di saluto</p> <p>Utilizzare vocaboli e semplici strutture in modo adeguato</p> <p>Interagire con i compagni utilizzando il lessico appreso.</p> <p>Ripetere vocaboli e strutture presenti in semplici canzoni e filastrocche</p>	<p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazione*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria: classe terza	Scuola Primaria: classe terza	Scuola Primaria: classe terza	
Ascolto (comprensione orale)	<p>Ascolta istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Comprende globalmente semplici e brevi testi ascoltati</p>	<p>Saluti e presentazioni (propria o altrui)</p> <p>Descrizione di persone.</p> <p>I componenti della famiglia.</p> <p>Vocaboli relativi a parti del volto e/o del corpo.</p> <p>Nomi di alcuni oggetti della quotidianità e loro collocazione nello spazio</p>	<p>Comprendere formule di saluto, formali e informali</p> <p>Comprendere messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità (scuola, famiglia, amici, interessi personali, gusti)</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco</p> <p>Comprendere il senso globale di canzoni ,conte, filastrocche, storielle ascoltate</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p> <p>Warm up</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Si esprime oralmente in maniera chiara e comprensibile utilizzando il lessico appreso in classe.</p> <p>Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare.</p>	<p>I numeri</p> <p>Nomi degli animali domestici.</p> <p>Gli ambienti (abitazione, scuola)</p> <p>Vocaboli relativi agli alimenti e atti ad esprimere i propri gusti.</p> <p>Istruzioni</p> <p>Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p>	<p>Salutare e presentarsi (nome, età, stati d'animo)</p> <p>Presentare e descrivere qualcuno</p> <p>Formulare messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità (scuola, famiglia, amici, interessi personali, gusti)</p> <p>Utilizzare vocaboli e semplici strutture in modo adeguato</p> <p>Indicare ciò che piace e ciò che non piace.</p> <p>Chiedere preferenze e indicare la propria.</p> <p>Interagire con i compagni utilizzando il lessico appreso.</p>	<p>Utilizzo del linguaggio iconico</p> <p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>

<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Comprende messaggi in lingua accompagnati da immagini, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Saluti e presentazioni (propria o altrui)</p> <p>Descrizione di persone.</p> <p>I componenti della famiglia.</p> <p>Vocaboli relativi a parti del volto e/o del corpo.</p> <p>Nomi di alcuni oggetti della quotidianità e loro collocazione nello spazio</p> <p>I numeri</p> <p>Nomi degli animali domestici.</p> <p>Gli ambienti (abitazione, scuola)</p> <p>Vocaboli relativi agli alimenti e atti ad esprimere i propri gusti.</p> <p>Istruzioni</p> <p>Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p>	<p>Ripetere vocaboli e strutture presenti in canzoni e filastrocche</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori e non, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrivere autonomamente parole e frasi in riferimento al lessico affrontato</p> <p>Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p> <p>Warm up</p> <p>Utilizzo del linguaggio iconico</p> <p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p>			

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale. Competenze chiave di cittadinanza: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Scuola Primaria: classe quarta</p> <p>Ascolta istruzioni, espressioni e brevi dialoghi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Comprende istruzioni, espressioni e brevi dialoghi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Comprende globalmente semplici e brevi testi ascoltati</p>	<p>Scuola Primaria: classe quarta</p> <p>Saluti e presentazioni (propria o altrui)</p> <p>Descrizione di persone.</p> <p>I componenti della famiglia.</p> <p>Vocaboli relativi a parti del corpo.</p> <p>Nomi di oggetti della quotidianità e loro collocazione nello spazio</p> <p>I numeri</p> <p>Nomi e descrizioni di animali.</p> <p>Gli ambienti (abitazione, scuola, città)</p> <p>Vocaboli relativi agli alimenti</p> <p>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</p> <p>Lessico e strutture per porre domande e risposte</p>	<p>Scuola Primaria: classe quarta</p> <p>Comprendere formule di saluto, formali e informali</p> <p>Comprendere messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità (scuola, famiglia, amici, interessi personali, gusti)</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco</p> <p>Comprendere il senso globale di canzoni, conte, filastrocche, storielle ascoltate</p> <p>Salutare e presentarsi (nome, età, stati d'animo, capacità)</p> <p>Presentare e descrivere qualcuno o qualcosa</p> <p>Formulare messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità (scuola, famiglia, amici, interessi personali, gusti)</p> <p>Utilizzare vocaboli e strutture apprese in modo adeguato</p> <p>Indicare ciò che piace e ciò che non piace.</p> <p>Chiedere preferenze e indicare la</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p> <p>Warm up</p> <p>Utilizzo del linguaggio iconico</p> <p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Si esprime oralmente in maniera chiara e comprensibile utilizzando il lessico appreso in classe per riferire in merito alla sfera personale.</p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>Interagisce con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare.</p>			

<p style="text-align: center;">Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Legge e comprende frasi e brevi e semplici testi di uso quotidiano</p> <p>Comprende messaggi in lingua accompagnati da immagini, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Istruzioni</p> <p>Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p> <p>Saluti e presentazioni (propria o altrui)</p> <p>Descrizione di persone.</p> <p>I componenti della famiglia.</p> <p>Vocaboli relativi a parti del corpo.</p> <p>Nomi di oggetti della quotidianità e loro collocazione nello spazio</p> <p>I numeri</p> <p>Nomi e descrizioni di animali.</p> <p>Gli ambienti (abitazione, scuola, città)</p> <p>Vocaboli relativi agli alimenti</p> <p>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</p> <p>Lessico e strutture per porre domande e risposte</p> <p>Istruzioni</p> <p>Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p>	<p>propria.</p> <p>Interagire con i compagni utilizzando il lessico appreso.</p> <p>Ripetere vocaboli e strutture presenti in canzoni e filastrocche</p> <p>Formulare saluti e auguri.</p> <p>Comprendere brevi messaggi testi accompagnati da supporti visivi o sonori e non, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p> <p>Warm up</p> <p>Utilizzo del linguaggio iconico</p>
<p style="text-align: center;">Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrive messaggi e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p>	<p>Vocaboli relativi agli alimenti</p> <p>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</p> <p>Lessico e strutture per porre domande e risposte</p> <p>Istruzioni</p> <p>Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Scrivere messaggi e frasi seguendo un modello dato.</p> <p>Abbinare frase /immagine o frase/frase (domanda - risposta).</p>	<p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale. Competenze chiave di cittadinanza: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p style="text-align: center;">Ascolto (comprensione orale)</p>	<p style="text-align: center;">Scuola Primaria: classe quinta</p> <p>Ascolta istruzioni, espressioni, frasi e brevi dialoghi relativi ad argomenti conosciuti</p> <p>Comprende istruzioni, espressioni, frasi e brevi dialoghi relativi ad argomenti conosciuti identificandone il tema generale.</p> <p>Comprende globalmente brevi testi ascoltati identificandone le parole chiave.</p>	<p>Scuola Primaria: classe quinta</p> <p>Saluti e presentazioni (propria o altrui)</p> <p>Descrizione di persone.</p> <p>I mestieri</p> <p>I componenti della famiglia.</p> <p>Vocaboli relativi a parti del corpo.</p> <p>Nomi di oggetti della quotidianità e loro collocazione nello spazio</p> <p>I numeri</p> <p>Nomi e descrizioni di animali.</p> <p>Gli ambienti (abitazione, scuola, città)</p> <p>Vocaboli relativi agli alimenti</p> <p>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</p> <p>Lessico e strutture per porre domande e risposte</p>	<p>Scuola Primaria: classe quinta</p> <p>Comprendere ed eseguire saluti, istruzioni e procedure.</p> <p>Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a: se stesso, compagni, scuola, famiglia, amici, interessi personali, gusti.</p> <p>Comprendere il senso globale di canzoni, conte, filastrocche, storie ascoltate</p> <p>Interagire con i compagni utilizzando il lessico appreso.</p> <p>Presentare e descrivere qualcuno o qualcosa.</p> <p>Descrivere un luogo.</p> <p>Formulare messaggi che utilizzano vocaboli della quotidianità (scuola, famiglia, amici, interessi personali, gusti)</p> <p>Utilizzare vocaboli e strutture apprese in modo adeguato</p> <p>Indicare ciò che piace e ciò che non piace.</p> <p>Chiedere preferenze e indicare la</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p> <p>Warm up</p> <p>Utilizzo del linguaggio iconico</p> <p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>
	<p style="text-align: center;">Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Si esprime oralmente in maniera chiara e comprensibile utilizzando il lessico appreso in classe per riferire in merito alla sfera personale.</p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>Interagisce con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare.</p>		

<p style="text-align: center;">Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Legge e comprende frasi e brevi e semplici testi di uso quotidiano cogliendo il loro significato globale.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi accompagnati da immagini, identificando parole e frasi familiari</p>	<p>Lessico e strutture per descrivere il tempo atmosferico Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p> <p>Saluti e presentazioni (propria o altrui)</p> <p>Descrizione di persone. I mestieri</p> <p>I componenti della famiglia. Vocaboli relativi a parti del corpo.</p> <p>Nomi di oggetti della quotidianità e loro collocazione nello spazio</p> <p>I numeri Nomi e descrizioni di animali.</p>	<p>propria.</p> <p>Ripetere vocaboli e strutture presenti in canzoni e filastrocche</p> <p>Formulare saluti e auguri.</p> <p>Leggere e comprendere semplici e chiari messaggi e brevi testi con lessico e strutture noti su argomenti familiari.</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi testi e identificare gli elementi principali (luoghi, personaggi ...).</p>	<p>Creazione di un clima favorevole all'interazione e alla comunicazione.</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale.</p> <p>Approccio mimico-gestuale</p> <p>Approccio di tipo ludico</p>
<p style="text-align: center;">Scrittura (produzione scritta) E Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Scrive messaggi e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p> <p>Confronta il suo repertorio linguistico e quello relativo alla lingua inglese</p> <p>Riconosce ciò che si è appreso</p>	<p>Gli ambienti (abitazione, scuola, città)</p> <p>Vocaboli relativi agli alimenti</p> <p>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</p> <p>Lessico e strutture per porre domande e risposte</p> <p>Lessico e strutture per descrivere il tempo atmosferico Canzoni in lingua</p> <p>Lessico relativo a ricorrenze e festività anglosassoni</p>	<p>Scrivere in modo autonomo messaggi semplici e frasi per presentarsi, per descrivere qualcuno o qualcosa, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Scrivere messaggi e frasi seguendo un modello dato.</p> <p>Abbinare frase /immagine o frase/frase (domanda - risposta).</p> <p>Osservare e confrontare parole della propria lingua con quelle della lingua inglese</p> <p>Riconoscere ciò che si è appreso</p>	<p>Warm up</p> <p>Utilizzo del linguaggio iconico</p> <p>Canzoni, filastrocche, rime, conte con il supporto di immagini.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni, ripetizione-imitazione di canzoni, filastrocche</p>

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima</p> <p>Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima</p> <p>Le principali funzioni comunicative della lingua; Forms and personal information- Meeting people -Talking about belongings, where you live, about school, likes and dislikes, what you can do- Shopping for clothes.</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua: Pronomi personali soggetto e complemento- Pronomi. Interrogativi -Articoli- Verbo to be-Plurale sostantivi-Have got-Genitivo sassone-There is/are- Preposizioni di luogo, di tempo- some/any-Simple present Avverbi di frequenza -Verbo to like-Can- Imperativo-Present Continuous-How much</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali: Countries -Nationalities-Family ties-Everyday objects.The house- Daily routine-Food and Free time activities and sports-Clothes</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima</p> <p>Comprendere informazioni su argomenti noti</p> <p>Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale</p> <p>Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione</p> <p>Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)</p> <p>Descrivere persone, oggetti e attività</p> <p>Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti</p> <p>Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata</p> <p>Interagire con gli interlocutori</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi,</p> <p>Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana</p> <p>Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio</p>			

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto (comprensione orale)	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda Le principali funzioni comunicative della lingua; Making requests; agreeing and disagreeing; apologising and making excuses; buying a cinema ticket; making arrangements; ordering food and drink; asking for and giving directions; asking for permission; asking for tourist information; making a phone call.	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda Comprendere informazioni su argomenti noti Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)	Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi. Drammatizzazione di dialoghi, Simulazione di frasi in contesti precisi. Esercizi di pronuncia Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)
	Parlato (produzione e interazione orale) Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali; Physical description jobs, films, transports musical instruments food and drink, places, housework. Lessico relativo alle situazioni contestuali di riferimento Aspetti fonologici della lingua. Principali strutture grammaticali della lingua: Pres. simple e continuous Past simple e continuous	Descrivere persone, oggetti e attività Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata Interagire con gli interlocutori	

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto (comprensione orale)	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza Funzioni comunicative della lingua; Checking in at the airport, at the station, at the hostel; Buying presents Talking about health Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali; personality,experiences the weather, illnesses genre of books, computer/media	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza Comprendere informazioni su argomenti noti Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)	Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi. Drammatizzazione di dialoghi, Simulazione di frasi in contesti precisi. Esercizi di pronuncia Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale,situazionale, funzionale – nozionale)
	Parlato (produzione e interazione orale) Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio	Lessico relativo alle situazioni contestuali di riferimento Aspetti fonologici della lingua. Strutture grammaticali della lingua: Future : going to/ will may/might present perfect past continuous should, passive form, direct/indirect speech Strutture essenziali dei testi discorsivi	Descrivere persone, oggetti e attività Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una	

<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana</p>	<p>Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento Culture : Extreme weather and disasters- Australia-James Bond- Crime- Bullying-Big Brother</p>	<p>conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Leggere con pronuncia corretta e disinvolta</p> <p>Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni</p>	<p>Metodo audio-orale basato su: ascolto di conversazioni su cd o attraverso canali multimediali e ripetizioni di parole e frasi.</p> <p>Drammatizzazione di dialoghi, Simulazione di frasi in contesti precisi.</p> <p>Esercizi di pronuncia</p>
<p>Scrittura (produzione scritta) E Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo</p> <p>Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Rileva semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>		<p>Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana</p> <p>Scrivere brevi testi e messaggi</p> <p>Rispettare le regole ortografiche</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere cosa si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Approccio grammaticale-deduttivo basato su: traduzioni estemporanee, studio di un'ampia gamma di vocaboli, esercizi di manipolazione del testo, esercizi di pronuncia</p> <p>Approccio integrato derivante dalla sinergia di più metodi (funzionale, situazionale, funzionale - nozionale)</p>

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: ITALIANO

Scuola dell'infanzia: campo d'esperienza "I DISCORSI E LE PAROLE" Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i> Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comunicazione	ANNI 3 Ascolta fiabe, racconti e storie	ANNI 3 Giochi linguistici per conoscere le varie possibilità del comunicare: richieste , affermazioni ,domande e ordini. Giochi linguistici per: dare conto delle proprie esperienze e rievocare fatti. Giochi di ascolto e di attenzione.	ANNI 3 Formulare correttamente bisogni e domande. Esprimere correttamente una o più frasi. Ascoltare un breve discorso.	Conversazioni regolate dall'adulto in piccolo e grande gruppo, in momenti di sezione e di intersezione (circle time). Esperienze personali, discussioni su eventi, fiabe, racconti, filastrocche, giochi di parole, scritture spontanee. Giocare con la lingua: metalinguaggio e laboratori
Lingua	Racconta esperienze legate al vissuto personale	Giochi linguistici per : capire e farsi capire esprimendosi in modo corretto indicando appropriatamente oggetti persone azioni ed eventi	Conoscere il nome esatto delle cose presenti nella scuola e nella casa. Comprendere la lettura di racconti brevi. Apprendere e ripetere le parole di canzoni, indovinelli, poesie e filastrocche.	Libera consultazione di albi,libri,giornali,immagini e uso di schede didattiche strutturate e libere. Ascolto e racconto di storie attraverso sussidi audiovisivi.
Cultura	Legge immagini e verbalizza	Giochi sul significato delle parole	Conoscere nuovi vocaboli.	Attività per piani, previsioni ,

<p>Comunicazione</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>Sa leggere immagini relative alle esperienze vissute</p>	<p>Racconti brevi di esperienze diverse con attribuzione di nomi esatti a cose, persone, animali</p> <p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>Giochi linguistici per : attribuire il nome corretto a oggetti persone fenomeni, per descrivere i fenomeni naturali e gli eventi in diverse situazioni.</p> <p>Giochi linguistici per ascoltare brevi storie da ripetere in modo appropriato.</p>	<p>Prestare attenzione ai discorsi altrui e cercare di comprenderli.</p> <p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>Usare un lessico adeguato per raccontare</p> <p>Riconoscere il significato di parole nuove</p> <p>Conoscere ed individuare i tempi e gli spazi delle conversazioni e dialoghi</p>	<p>ipotesi e giudizi</p> <p>Ricerca/Azione per gruppi di età o di livello</p> <p>Conversazioni regolate dall'adulto in piccolo e grande gruppo, in momenti di sezione e di intersezione (circle time).</p> <p>Esperienze personali, discussioni su eventi, fiabe, racconti, filastrocche, giochi di parole, scritture spontanee.</p>
<p>Lingua</p>	<p>Racconta le fasi essenziali di una favola racconto o storia</p>	<p>Giochi linguistici per arricchire il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Le consegne verbali</p> <p>Giochi linguistici per conoscere alcuni vocaboli della lingua inglese</p> <p>Conte , filastrocche.</p> <p>Sequenze di immagini.</p>	<p>Comprendere ed eseguire una serie di consegne verbali</p> <p>Descrivere oggetti e situazioni e riassumerle</p> <p>Recitare conte , filastrocche e brevi poesie inventando storie insieme ai compagni</p> <p>Ordinare brevi storie in sequenze di immagini e descriverle correttamente</p>	<p>Giocare con la lingua: metalinguaggio e laboratori</p> <p>Libera consultazione di albi, libri, giornali, immagini e uso di schede didattiche strutturate e libere.</p> <p>Ascolto e racconto di storie attraverso sussidi audiovisivi.</p>
<p>Cultura</p>	<p>Interagisce in un dialogo rispettando i turni di parola</p>		<p>Verbalizzare immagini usando il metalinguaggio</p> <p>Utilizzare semplici vocaboli inglesi in contesti appropriati</p> <p>Interagire in una conversazione</p> <p>Riflettere e rielaborare esperienze</p>	<p>Attività per piani, previsioni , ipotesi e giudizi</p> <p>Ricerca/Azione per gruppi di età o di livello</p>

<p>Comunicazione</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 5</p> <p>Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.</p> <p>Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro, scambiando informazioni, opinioni prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Si esprime con frasi strutturate correttamente.</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 5</p> <p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p>	<p>attraverso la drammatizzazione/gioco dei ruoli</p> <p>Riflettere e giocare con i significati di alcune parole</p> <p style="text-align: center;">ANNI 5</p> <p>Interagire con gli altri.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un codice linguistico appropriato alla situazione.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto. Riassumere con parole proprie un breve racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Usare la corretta pronuncia dei principali fonemi.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta.</p> <p>Formulare ipotesi con la lingua scritta, sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.</p>	<p>Conversazioni regolate dall'adulto in piccolo e grande gruppo, in momenti di sezione e di intersezione (circle time)</p> <p>Esperienze personali, discussioni su eventi, fiabe, racconti, filastrocche, giochi di parole, scritture spontanee.</p> <p>Giocare con la lingua: metalinguaggio e laboratori</p> <p>Libera consultazione di albi, libri, giornali, immagini e uso di schede didattiche strutturate e libere.</p> <p>Ascolto e racconto di storie attraverso sussidi audiovisivi.</p> <p>Attività per piani, previsioni, ipotesi e giudizi</p> <p>Ricerca/Azione per gruppi di età o di livello</p>
<p>Lingua</p>	<p>Racconta, inventa ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie.</p> <p>Dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega.</p> <p>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</p>	<p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>		

<p>Cultura</p>	<p>Scrive da solo il proprio nome, nomina le lettere e fa ipotesi sulla scrittura delle parole.</p> <p>Usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p> <p>È consapevole della propria lingua materna.</p>	<p>Lettere e numeri.</p>	<p>Riprodurre e confrontare scritte.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>	<p>Drammatizzazioni – travestimenti – dialoghi strutturati o inventati</p> <p>Giochi di ruolo</p> <p>Utilizzo di tombole, domino e memory</p>
-----------------------	---	--------------------------	---	---

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	Scuola primaria: classe prima Ascolta semplici messaggi di insegnanti e compagni e ne comprende il senso generale.	Scuola primaria: classe prima Ascolto e racconto di esperienze personali. Filastrocche, poesie, conte e girotondi.	Scuola primaria: classe prima Ascoltare semplici messaggi di insegnanti e/o compagni mantenendo la concentrazione e l'interesse . Ascoltare filastrocche e poesie e memorizzarne alcune parti.	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà</p> <p>Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante</p> <p>Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni</p> <p>Giochi di socializzazione e presentazione</p> <p>Lavori collettivi.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale e per scoperta.</p> <p>Brainstorming</p> <p>Webquest</p> <p>Schede strutturate</p>
	Comprende ed esegue semplici istruzioni impartite dall'insegnante.	Giochi di simulazione, giochi topologici, giochi di lateralizzazione. Procedure di un comando assegnato.	Eeguire semplici istruzioni correlate all'esecuzione di un compito o di un gioco.	
	Comprende globalmente semplici e brevi testi ascoltati o letti.	Storie fantastiche Fiabe e racconti Giochi di ruolo	Comprendere un racconto o una descrizione ascoltata, individuando le informazioni principali in relazione a persone, oggetti, animali, ambienti familiari.	
	Comprende globalmente il significato di semplici messaggi non verbali.	Lettura e descrizione di immagini di vario argomento. Attività grafico pittoriche ed espressive.	Leggere immagini in sequenza. Costruzione/riordino di storie in sequenza. Schede	
	Esprime i propri desideri in modo	Racconto ai compagni o all'insegnante di brevi esperienze		

<p>Lettura</p>	<p>comprensibile superando infantilismi.</p> <p>Riferisce gli elementi significativi di cose/situazioni ascoltate</p> <p>Legge e comprende testi di vario genere e ne individua il senso globale.</p>	<p>personali, inserendole in una sequenza temporale.</p> <p>Scambi comunicativi Osservazioni guidate di animali, piante e persone.</p> <p>Racconti, fiabe, letteratura per l'infanzia</p> <p>Riferire i contenuti principali di brevi testi ascoltati.</p> <p>Esercizi di pre-lettura Lettura dei fonemi, grafemi e/o sillabe Lettura di parole, brevi testi relativi a situazioni e argomenti abituali con il supporto e non delle immagini. Pausa, durata, accento, intonazione.</p>	<p>Leggere brevi testi di uso quotidiano (etichette, insegne, titoli, liste di parole, etc...) Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce e non.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p>	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà</p> <p>Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante</p> <p>Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni</p> <p>Giochi di socializzazione e presentazione</p> <p>Lavori collettivi.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale e per scoperta. Brainstorming Webquest Schede strutturate</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Esercizi di pregrafismo Immagine-parola Giochi per l'acquisizione della scrittura.</p> <p>Composizione/scomposizione di parole, frasi e brevi testi Giochi linguistici con rime, acrostici, cruciverba, conte, filastrocche.</p>	<p>Completare linee rette curve e miste tratteggiate e riprodurre tracciati di vario tipo.</p> <p>Riconoscere, produrre e discriminare le vocali e le consonanti.</p> <p>Costruire le relative famiglie sillabiche.</p>	

<p>Lessico</p>	<p>Utilizza nella lingua orale i vocaboli fondamentali delle varie discipline.</p>	<p>Le vocali e le consonanti.</p> <p>Le sillabe.</p> <p>Nessi consonantici complessi e gruppi fonematici</p> <p>Dettati</p> <p>La frase.</p>	<p>Riconoscere e rispettare alcune convenzioni di scrittura: nessi consonantici complessi e gruppi fonematici.</p> <p>Riprodurre semplici parole, espressioni, frasi.</p> <p>Produrre brevi frasi scritte riguardanti cose, animali e persone.</p> <p>Produrre frasi per ricomposizioni di sintagmi dati.</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Produrre semplici e brevi testi connessi con situazioni quotidiane e/o legati a scopi diversi.</p> <p>Completare frasi relative ad un testo letto o ascoltato.</p> <p>Manipolare testi.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Riconoscere e usare intuitivamente le parole che indicano le cose, le persone, gli animali</p>	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà</p> <p>Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante</p> <p>Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni</p> <p>Giochi di socializzazione e presentazione</p> <p>Lavori collettivi.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale e per scoperta.</p> <p>Brainstorming</p> <p>Webquest</p> <p>Schede strutturate</p>
-----------------------	--	--	--	---

<p>Riflessione linguistica ed elementi di grammatica</p>	<p>Svolge attività di riflessione linguistica per coglierne alcune caratteristiche specifiche dei testi letti e/o ascoltati.</p>	<p>Giochi di parole. Testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. Giochi linguistici.</p>	<p>Riconoscere le principali parti variabili del discorso. Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.</p>	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni Giochi di socializzazione e presentazione Lavori collettivi. Apprendimento cooperativo. Didattica laboratoriale e per scoperta. Brainstorming Webquest Schede strutturate</p>
---	--	--	---	---

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Comprende ed esegue semplici istruzioni impartite dall'insegnante.</p> <p>Comprende globalmente il significato di semplici messaggi non verbali.</p> <p>Ascolta semplici brani letti dall'insegnante e ne comprende il senso generale.</p> <p>Comprende globalmente semplici e brevi testi ascoltati o letti.</p> <p>Esprime i propri desideri in modo comprensibile superando infantilismi.</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Semplici istruzioni. Le regole per l' ascolto. Ascolto di letture di vario genere. Ascolto di messaggi che utilizzano registri diversi secondo i destinatari. Ascolto di messaggi informativi.</p> <p>Semplici brani di varia tipologia testuale (narrativo, descrittivo, informativo, poetico).</p> <p>Testi narrativi (l'inizio, la parte centrale, il finale, i personaggi, i luoghi, le azioni).</p> <p>Lettura ad alta voce. Il significato di parole e di frasi ricavato dal contesto. Le informazioni esplicite.</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.</p> <p>Inventare e raccontare storie semplici e coerenti di cui sono dati titolo e personaggi.</p> <p>Esporre in modo semplice il contenuto di brani ascoltati o letti appartenenti a varie tipologie testuali. Esporre in modo coerente e chiaro le proprie esperienze.</p>	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà</p> <p>Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante</p> <p>Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni</p> <p>Giochi di socializzazione e presentazione</p> <p>Lavori collettivi.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale e per scoperta. Brainstorming Webquest Schede strutturate Lavori collettivi.</p> <p>Lavoro di/in gruppo</p> <p>Giochi linguistici. Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving</p>

<p>Lettura</p>	<p>Riferisce gli elementi significativi di cose/situazioni ascoltate</p> <p>Legge e comprende testi di vario genere e ne individua il senso globale.</p>	<p>Il testo narrativo.</p> <p>Il testo e le vignette. Testi di tipo diverso. Il testo poetico.</p>	<p>Intervenire in modo appropriato e pertinente a proposito di argomenti di discussione. Esprimere il proprio parere.</p> <p>Leggere e comprendere testi di tipo diverso. Leggere ad alta voce in modo scorrevole rispettando la punteggiatura. Ricavare dal contesto il significato di parole e di frasi. Individuare le informazioni esplicite in semplici brani di varia tipologia testuale (narrativo, descrittivo, informativo, poetico). Individuare in un testo narrativo, l'inizio, lo svolgimento dell'azione e il finale. Individuare in un testo narrativo personaggi, luoghi e azioni. Rispondere a domande concernenti il contenuto dei testi letti. Comprendere il contenuto di semplici testi poetici nelle forme di filastrocca e poesia.</p>	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà</p> <p>Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante</p> <p>Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni</p> <p>Giochi di socializzazione e presentazione</p> <p>Lavori collettivi. Apprendimento cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale e per scoperta. Brainstorming Webquest Schede strutturate Lavori collettivi.</p> <p>Lavoro di/in gruppo</p> <p>Giochi linguistici. Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Regole ortografiche. Testi semplici.</p>	<p>Scrivere correttamente frasi e/o testi caratterizzati dalle principali difficoltà ortografiche. Spiegare in forma scritta corretta, il contenuto di immagini e/o serie di immagini. Sviluppare un testo di cui si conoscono solo alcune sequenze</p>	

<p>Lessico/ Riflessione linguistica ed elementi di grammatica</p>	<p>Utilizza nella lingua orale i vocaboli fondamentali delle varie discipline.</p> <p>Svolge attività di riflessione linguistica per coglierne alcune caratteristiche specifiche dei testi letti e/o ascoltati.</p>	<p>L'alfabeto, comprensivo delle lettere straniere. Le principali convenzioni ortografiche. La voce verbale E'/E la congiunzione. Il verbo avere nel significato proprio. I principali segni di punteggiatura. Il genere e il numero dei nomi. Gli articoli determinativi e indeterminativi. Gli aggettivi qualificativi. La funzione del verbo nella frase. I tempi presente, passato e futuro dei verbi La frase minima. L'espansione della frase minima. Il soggetto e il predicato nella frase minima.</p>	<p>narrative Utilizzare una traccia per scrivere semplici testi di varia tipologia (narrativi, descrittivi, informativi e poetici). Scrivere semplici testi narrativi in forma corretta con contenuto coerente e completo. Produrre e rielaborare testi.</p> <p>Consolidare l'acquisizione delle principali convenzioni ortografiche. Discriminare e usare correttamente la voce verbale E'/E la congiunzione. Usare correttamente il verbo avere nel significato proprio. Usare correttamente i principali segni di punteggiatura. Identificare, riconoscere e discriminare i nomi (genere e numero). Identificare, riconoscere, discriminare gli articoli determinativi e indeterminativi. Identificare gli aggettivi qualificativi. Identificare la funzione del verbo nella frase. Ampliare il lessico nell'identificazione dei verbi, dei nomi e degli aggettivi. Riconoscere e usare correttamente il tempo presente, passato e futuro dei verbi Riconoscere e produrre frasi minime. Espandere una frase minima. Identificare il soggetto e il predicato nella frase minima.</p>	<p>Conversazioni guidate in circle time e nell'agorà</p> <p>Comunicazioni riguardanti il contesto scolastico proposte dall'insegnante</p> <p>Comunicazioni, spontanee e preordinate dei compagni</p> <p>Giochi di socializzazione e presentazione</p> <p>Lavori collettivi.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale e per scoperta. Brainstorming Webquest Schede strutturate Lavori collettivi.</p> <p>Lavoro di/in gruppo</p> <p>Giochi linguistici. Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving</p>
--	---	--	---	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari ed adeguati alla situazione.</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Norme e modalità da rispettare nelle discussioni collettive. Racconti di esperienze rispettando le diverse tipologie testuali.</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Comprendere nei dettagli comunicazioni orali di vario tipo.</p>	<p>Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi</p>
Lettura	<p>Legge diverse tipologie testuali individuandone le strutture e rispettando i segni di interpunzione, toni e modalità espressive.</p>	<p>Tecniche di lettura. Lettura e comprensione di varie tipologie testuali individuandone le caratteristiche strutturali.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa curandone l'espressione. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi,</p>	

<p>Scrittura</p>	<p>Produce vari tipi di testo utilizzando strategie di scrittura adeguate.</p>	<p>Lettura silenziosa ed intrapersonale.</p> <p>Testi narrativi di vario tipo. Testi descrittivi di vario tipo a diversa predominanza sensoriale. Testi poetici e mitologici.</p>	<p>come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere in modo scorrevole ed espressivo.</p> <p>Conoscere le strutture testuali narrative, descrittive e creativo/poetiche. Analizzare un testo individuandone le parti costituenti. Elaborare testi narrativi e descrittivi partendo da esperienze personali o collettive con l'aiuto di schemi, mappe, tracce guida. Manipolare un testo narrativo e produrne dei nuovi in modo personale e creativo. Rielaborare un testo completandolo con le parti strutturali mancanti. Produrre testi alternando sequenze narrative e sequenze descrittive. Conoscere ed applicare le tecniche riassuntive (nominalizzazione, generalizzazione, sintesi...) più adeguate allo scopo. Produrre testi scritti di vario tipo in modo chiaro e con ricchezza lessicale</p>	<p>Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi</p>
<p>Lessico / Riflessione linguistica ed elementi di grammatica.</p>	<p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo/sintattica e semantica della frase semplice.</p>		<p>Utilizzare il dizionario per risolvere dubbi ortografici e ricercare significati. Analizzare logicamente una frase. Conoscere ed analizzare le principali categorie grammaticali e sintattiche. Applicare correttamente le</p>	

			<p>convenzioni grafiche ed ortografiche. Esprimersi con un lessico preciso ed appropriato riflettendo sul significato delle parole. Utilizzare sinonimi e contrari in diversi contesti linguistici. Produrre oralmente e per iscritto frasi morfo/sintatticamente e semanticamente corrette.</p>	<p>Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi</p>
--	--	--	--	---

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	Scuola primaria: classe quarta Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Scuola primaria: classe quarta	Scuola primaria: classe quarta	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
		<p>Le regole della comunicazione</p> <p>Il racconto</p> <p>Testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Situazioni comunicative diverse, formali e non, in contesti abituali e inusuali, con registri linguistici adeguati</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	

<p>Lettura</p>	<p>Ascolta e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Tecniche per la lettura espressiva</p> <p>Tecniche per la lettura analitica e sintetica</p> <p>Riflessioni sul titolo e sulle immagini a corredo del testo; riflessione sul contesto delle parole; ipotesi sul contenuto</p> <p>Struttura e scopo di testi di varia natura compresi elenchi, moduli, tabelle orarie, avvisi, regolamenti... Tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi</p> <p>Struttura e scopo del testo regolativo</p> <p>Struttura e scopo del testo informativo</p>	<p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
-----------------------	--	---	---	---

<p>Scrittura</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; possiede un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse</p>	<p>Tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>Riconoscimento, nei testi letti, delle caratteristiche essenziali relative a personaggi, luoghi, tempi, sequenze, strutture narrative</p> <p>Il racconto realistico, fantastico, autobiografico, umoristico Struttura e scopo del testo descrittivo Struttura del testo poetico</p> <p>Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione</p> <p>Testi di vario tipo.</p> <p>Testi narrativi: lettere, diari, autobiografie</p>	<p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p>	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
-------------------------	--	--	--	--

	<p>occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Parafrasi, riassunti, trasformazioni e completamenti</p> <p>Ricette, istruzioni varie, regole di gioco</p> <p>Relazioni collettive su argomenti o esperienze di varia natura</p> <p>Poesie, filastrocche, nonsense, calligrammi, racconti brevi</p> <p>Progettazione e stesura di testi utilizzando anche strumenti multimediali</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche, le regole morfosintattiche e la punteggiatura</p> <p>Consolidamento delle competenze lessicali</p> <p>Somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico</p> <p>Omonimi, parole polisemiche, sinonimi e contrari, iperonimi e iponimi</p>	<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi di diverso genere sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
--	--	--	--	---

<p>Lessico / Riflessione linguistica ed elementi di grammatica</p>	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Uso figurato del lessico</p> <p>Utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline di studio</p> <p>Uso dell'ordine alfabetico in funzione della ricerca rapida dei vocaboli Distinzione e comprensione delle varie informazioni fornite dal dizionario</p> <p>Termini primitivi, derivati, alterati, composti</p> <p>Somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico</p> <p>Parole straniere di uso comune</p> <p>Nomi Articoli e preposizioni Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti Pronomi Congiunzioni Modi del verbo</p> <p>I segni d'interpunzione Il discorso diretto e indiretto</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e</p>	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
---	--	---	---	---

	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p>Soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complemento oggetto, complementi indiretti</p>	<p>comunicativo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
--	--	--	--	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	<p>Scuola Primaria: classe quinta</p> <p>Ascolta e comprende le informazioni principali e lo scopo dei testi proposti. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Scuola Primaria: classe quinta</p> <p>Elementi fondamentali della comunicazione.</p> <p>Strategie finalizzate all'ascolto.</p> <p>Varie tipologie testuali (testo narrativo e testo poetico; testo descrittivo, testo regolativo, testo autobiografico, testo espositivo, testo argomentativo) e loro struttura.</p> <p>I registri linguistici.</p>	<p>Scuola Primaria: classe quinta</p> <p>Riconoscere lo scopo della comunicazione. Usare tempi e tecniche della comunicazione.</p> <p>Riconoscere le informazioni e utilizzarle opportunamente.</p> <p>Decodificare ed utilizzare un lessico adeguato.</p> <p>Organizzare semplici discorsi.</p>	<p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Ricerca/azione</p> <p>Ricerca/scoperta</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi</p> <p>Brain storming</p> <p>Problematizzazione</p> <p>Strategie semplici di lettura</p> <p>Circle time</p> <p>Ripetizioni</p> <p>Rinforzo positivo</p> <p>Tutoring</p> <p>Feed-back</p> <p>Lavoro di /in gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p>
Lettura	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>Strategie finalizzate alla lettura.</p> <p>Strategie per la lettura espressiva.</p> <p>La lettura silenziosa e la lettura a voce alta.</p> <p>Varie tipologie testuali (testo narrativo e testo poetico; testo descrittivo, testo regolativo, testo autobiografico, testo espositivo, testo argomentativo) e loro struttura.</p> <p>La punteggiatura.</p>	<p>Utilizzare le principali tecniche della lettura.</p> <p>Utilizzare le strategie di lettura in funzione dell'ordine e dell'organizzazione dell'informazione.</p> <p>Individuare ed utilizzare gli elementi fondamentali delle varie tipologie testuali.</p> <p>Riconoscere la struttura fondamentale delle varie tipologie testuali: narrativa, poetica, descrittiva, argomentativa, regolativa.</p> <p>Leggere rispettando la punteggiatura.</p>	

<p>Scrittura</p>	<p>Scrive testi chiari e coerenti, corretti nell'ortografia.</p> <p>Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici delle discipline di studio.</p>	<p>Tecniche di schematizzazione, scalette e mappe per sintetizzare e produrre un testo.</p> <p>Varie tipologie testuali (testo narrativo e testo poetico; testo descrittivo, testo regolativo, testo autobiografico, testo espositivo, testo argomentativo) e loro struttura.</p> <p>Il riassunto di un testo narrativo.</p> <p>La parafrasi di un testo poetico.</p> <p>Ortografia, morfosintassi, lessico.</p> <p>La punteggiatura.</p>	<p>Usare gli elementi fondanti delle varie tipologie testuali e delle diverse tecniche di composizione.</p> <p>Schematizzare il contenuto di un testo tramite l'uso di mappe, tabelle e grafici.</p> <p>Applicare le principali tecniche riassuntive e la parafrasi.</p> <p>Produrre testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e d'interpunzione.</p> <p>Consultare il dizionario ed ampliare il bagaglio lessicale attraverso la lettura e l'esperienza.</p>	<p>Apprendimento cooperativo. Ricerca/azione Ricerca/scoperta Problem solving Cooperative learning Schemi grafici, mappe concettuali e diagrammi Brain storming Problematizzazione Strategie semplici di lettura Circle time Ripetizioni Rinforzo positivo Tutoring Feed-back Lavoro di /in gruppo Lavoro individuale</p>
<p>Lessico / Riflessione linguistica ed elementi di grammatica</p>	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici delle discipline di studio.</p>	<p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Le parole: significato, etimologia, uso.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Consultare il dizionario ed ampliare il bagaglio lessicale attraverso la lettura e l'esperienza.</p>	
	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Le principali parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Analisi grammaticale e logica della struttura della frase.</p> <p>La punteggiatura.</p> <p>I connettivi logici.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare le parti invariabili e variabili del discorso.</p> <p>Strutturare frasi logicamente e sintatticamente corrette con un uso appropriato dei connettivi logici.</p>	

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima	Scuola Secondaria di primo grado: classe prima
	<p>Ascolta per comprendere i contenuti e selezionare le informazioni.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone le informazioni fondamentali.</p> <p>Partecipa in modo pertinente nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Esponde oralmente argomenti di studio e di esperienza personale.</p> <p>Comunica oralmente con gli altri utilizzando un registro adeguato.</p>	<p>Elementi fondamentali della comunicazione (emittente, ricevente, messaggio, codice, canale) in situazione.</p> <p>Principali scopi della comunicazione.</p> <p>Funzioni della lingua e registri linguistici.</p>	<p>Ascoltare testi per comprenderne scopo, argomento, informazioni principali e caratteristiche fondamentali.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per comprenderli durante l'ascolto.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio e/o un'esperienza personale, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Intervenire nelle discussioni, rispettando il turno di parola.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, utilizzando un lessico adeguato all'argomento</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto di testi che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi.</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali</p>

<p>Lettura</p>	<p>Legge testi di vario tipo, ricavando dati, informazioni e concetti.</p>	<p>Il testo narrativo. Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo. La favola La fiaba Il testo descrittivo La narrazione fantasy. Il testo regolativo Il testo espositivo Il testo poetico Il mito L'epica Lecture inerenti tematiche di educazione alla cittadinanza.</p>	<p>Leggere ad alta voce, rispettando la punteggiatura. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione. Ricavare informazioni dai testi. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate. Leggere e comprendere testi, individuandone argomento, scopo ed informazioni fondamentali. Comprendere ed analizzare testi narrativi, individuando personaggi, ruoli, caratteristiche, ambientazione spazio-temporale, tema principale. Comprendere il linguaggio e riconoscere alcuni elementi fondamentali del testo poetico</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto di testi che suscitino interesse e attenzione. Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante. Lettura ad alta voce espressiva, individuale ed a più voci. Lettura silenziosa. Lezione frontale con spiegazioni. Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali. Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito). Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare. Cineforum. Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
-----------------------	--	--	---	---

<p>Scrittura</p>	<p>Scrive con una grafia leggibile. Scrive in modo chiaro e corretto testi narrativi e descrittivi, rispettandone la tipologia testuale.</p>	<p>Testo narrativo, la favola, la fiaba, il testo descrittivo, il testo regolativo, il testo espositivo, il testo poetico.</p>	<p>Applicare le procedure di ideazione e stesura del testo per scrivere testi chiari e corretti, secondo i modelli appresi. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) corretti dal punto di vista ortografico, lessicale e morfologico, adeguati allo scopo. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre la produzione di testi che suscitino la motivazione personale. Stimolare situazioni individuali e di gruppo per favorire la scrittura creativa. Incentivare al racconto. Utilizzare la videoscrittura.</p>
<p>Lessico</p>	<p>Comprende ed usa il vocabolario di base. Riconosce ed usa termini adeguati all'argomento del discorso. Adatta il registro alla situazione comunicativa.</p>	<p>Le parole: struttura e significato. Denotazione e connotazione. Polisemia. Rapporti di significato tra le parole. Strumenti di consultazione: il dizionario. Giochi di parole.</p>	<p>Comprendere ed usare le parole in senso figurato. Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa. Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole. Conoscere i meccanismi di formazione delle parole: derivazione alterazione e composizione. Utilizzare il dizionario per ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto e la produzione di testi che suscitino la motivazione personale. Lettura ad alta voce. Conversazioni guidate che stimolino il confronto lessicale. Incentivare la manipolazione linguistica attraverso testi particolari, difficili e/o giochi linguistici. Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi. Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Applica le conoscenze fondamentali relative a ortografia, lessico e morfologia</p>	<p>Fonologia, ortografia e punteggiatura. Morfologia.</p>	<p>Scrivere in modo corretto rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere i segni di interpunzione e la loro funzione.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Stimolare la motivazione personale.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p>
--	---	---	---	---

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Attua un ascolto finalizzato alla comprensione dei contenuti e alla selezione delle informazioni</p> <p>Ascolta e comprende testi vario tipo, riconoscendone le informazioni principali e le caratteristiche fondamentali.</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, nel rispetto delle idee altrui</p> <p>Esponde oralmente argomenti di studio e di esperienze personali, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe...)</p> <p>Comunica oralmente con gli altri, adattando opportunamente il registro linguistico alla situazione comunicativa.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Testi di vario genere (di fantasia, fantasmi, horror, sull'amicizia, sul rapporto con gli altri, sull'ambiente, descrittivi, poetici).</p> <p>Riesposizione utilizzando appunti, mappe, scalette.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Ascoltare con attenzione per un tempo stabilito.</p> <p>Riconoscere i principali scopi e gli elementi della comunicazione.</p> <p>Comprendere in modo globale e analitico le caratteristiche fondamentali dei generi narrativi proposti.</p> <p>Riferire un testo letto o ascoltato seguendo una corretta sequenza temporale-spaziale e indicando rapporti di causa-effetto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, frasi riassuntive, segni convenzionali).</p> <p>Intervenire in una conversazione di classe o di gruppo con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Descrivere oralmente in modo oggettivo e soggettivo luoghi, oggetti, persone, animali utilizzando un lessico adeguato.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Esplicitare gli obiettivi e suscitare la motivazione</p> <p>Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante</p> <p>Lettura silenziosa</p> <p>Lezioni frontali con spiegazioni</p> <p>Conversazioni guidate</p> <p>Confronto di opinioni</p> <p>Lavoro di gruppo</p>

<p>Lettura</p>	<p>Legge testi di vario tipo, ricavando le informazioni fondamentali.</p> <p>Usa manuali delle discipline nelle attività di studio per ricercare e raccogliere dati, informazioni e concetti.</p> <p>Legge e comprende testi letterari e non.</p>	<p>Caratteristiche fondamentali del testo narrativo (tipologie di sequenze, fabula, intreccio, tempo della storia e del racconto, spazio, ambientazione, personaggi e funzioni, autore e narratore, intenzioni comunicative dell'autore).</p> <p>Il testo descrittivo, espositivo, informativo, persuasivo.</p> <p>Il testo poetico.</p> <p>Lettura attiva (le informazioni implicite, la funzione dei connettivi).</p> <p>Lettura finalizzata allo studio (lettura globale ed analitica, sottolineatura, appunti, schemi).</p> <p>Autori e opere fondamentali del panorama letterario italiano, dal 1200 al 1700</p>	<p>Riferire oralmente un argomento di studio</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando la punteggiatura</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Leggere e ricavare le caratteristiche fondamentali del testo narrativo individuando personaggi, ruoli, caratteristiche, ambientazione spazio temporale, tema principale, genere di appartenenza e tecniche narrative usate dall'autore</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del testo descrittivo, espositivo, informativo, persuasivo.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche formali e linguistiche di un testo poetico.</p> <p>Conoscere autori e opere fondamentali del panorama letterario italiano dalle origini al '700.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto di testi che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante.</p> <p>Lettura ad alta voce espressiva, individuale ed a più voci.</p> <p>Lettura silenziosa.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
-----------------------	---	---	---	---

<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere in modo chiaro e corretto testi di vario tipo (espressivo, narrativo, descrittivo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<p>Racconti di fantasia, di fantasmi, horror, umoristico. L'autobiografia. Il testo espressivo. Il testo espositivo. Il testo poetico.</p> <p>I grandi temi per una cittadinanza attiva (l'amicizia, vivere con gli altri, lo sport, l'alimentazione, l'ambiente, la salute).</p>	<p>Conoscere e applicare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p> <p>Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa, sulla base di modelli appresi.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi.</p> <p>Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre la produzione di testi che suscitino la motivazione personale.</p> <p>Stimolare situazioni individuali e di gruppo per favorire la scrittura creativa.</p> <p>Incentivare al racconto.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura</p>
<p>Lessico</p>	<p>Comprende e usa il vocabolario di base, utilizzando il lessico specifico relativo all'argomento del discorso.</p> <p>Adatta il registro in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>Le parole: formazione, struttura e significato. Denotazione e connotazione. Polisemia. Rapporti di significato tra le parole. Strumenti di consultazione: il dizionario.</p>	<p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e le principali relazioni tra i significati.</p> <p>Comprendere il significato contestuale della parola</p> <p>Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche, extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere e usare le parole in senso figurato</p> <p>Comprendere il lessico specifico delle diverse discipline</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto e la produzione di testi che suscitino la motivazione personale.</p> <p>Lettura ad alta voce.</p> <p>Conversazioni guidate che stimolino il confronto lessicale.</p> <p>Incentivare la manipolazione linguistica attraverso testi particolari, difficili e/o giochi linguistici.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi.</p> <p>Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Applicare le conoscenze fondamentali relative a: lessico, morfologia, organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>La morfologia La sintassi della frase</p>	<p>Saper consultare il dizionario Riconoscere le parti del discorso. Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice. Riconoscere e utilizzare i connettivi temporali, logico-causali e i segni di interpunzione.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi. Stimolare la motivazione personale. Lezione frontale con spiegazioni. Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto. Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito). Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare.</p>
--	---	--	---	---

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascolto e parlato	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Attua un ascolto attivo finalizzato alla comprensione dei contenuti e alla selezione delle informazioni.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, l'intenzione dell'emittente, informazioni e la loro gerarchia.</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui e utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.</p> <p>Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici. (schemi, mappe, presentazioni al computer etc.)</p> <p>Usa la comunicazione orale per comunicare con gli altri e per la formulazione di giudizi personali, adattando opportunamente il registro linguistico alla situazione comunicativa.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, codice, canale) in situazione.</p> <p>Principali scopi della comunicazione.</p> <p>Funzioni della lingua e registri linguistici.</p> <p>Il testo: testi pragmatici e testi letterari.</p> <p>Tecniche di scrittura relative all'ascolto: appunti, schemi, mappe e scalette.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Ascoltare testi, applicando tecniche di supporto (appunti, schemi, mappe) alla comprensione e alla rielaborazione, per comprenderne scopo, argomento, informazioni principali e caratteristiche fondamentali.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per comprenderli durante l'ascolto.</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio, esponendo le informazioni con chiarezza e coerenza, utilizzando lessico e registro adeguati.</p> <p>Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare ipotesi, sostenere e confutare una tesi, rispettando tempi e turno di parola.</p> <p>Narrare esperienze ed eventi, selezionando informazioni in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico e utilizzando lessico e registro adeguati.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, utilizzando lessico e registro adeguati all'argomento e alla</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto di testi che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi.</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali</p>

<p>Lettura</p>	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Legge testi letterari e non ed inizia a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Riconosce e comprende testi letterari di vario tipo, collocandoli nel contesto culturale di riferimento.</p>	<p>Caratteristiche fondamentali del testo narrativo (tipologie di sequenze, fabula, intreccio, tempo della storia e tempo del racconto, spazio e ambientazione, personaggi e funzioni, autore e narratore, focalizzazione, intenzioni dell'autore).</p> <p>Linguaggio, significato e temi del testo poetico (la misura e il ritmo dei versi; il suono delle parole; la rima e la strofa; il linguaggio figurato; la parafrasi e la rielaborazione; il commento).</p> <p>Diverse tipologie testuali (saggi, articoli, diari, lettere, biografie ed autobiografie, etc.) e generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana.</p> <p>Letture inerenti tematiche di educazione alla cittadinanza.</p> <p>Autori e opere fondamentali del panorama letterario italiano.</p>	<p>situazione comunicativa.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in maniera personale.</p> <p>Leggere e comprendere testi pragmatici, individuandone argomento, scopo ed informazioni fondamentali.</p> <p>Comprendere ed analizzare testi narrativi, individuando personaggi, ruoli, caratteristiche, ambientazione spazio-temporale, relazioni, tema principale, genere di appartenenza e tecniche narrative usate dall'autore.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuandone tema principale ed intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spazio-temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Comprendere il linguaggio e riconoscere gli elementi fondamentali del testo poetico.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto di testi che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante.</p> <p>Lettura ad alta voce espressiva, individuale ed a più voci.</p> <p>Lettura silenziosa.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p>
-----------------------	--	--	---	---

<p>Scrittura</p>	<p>Scrive correttamente testi di vario tipo (espressivo, narrativo, descrittivi, espositivo, argomentativo, regolativo), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario, realizzando opportune scelte lessicali.</p>	<p>Testo espressivo. Testo narrativo. Testo descrittivo. Testo argomentativo. Testo espositivo. Testo regolativo. Testo interpretativo-valutativo: commento di un testo letterario.</p>	<p>Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo per scrivere testi corretti, coesi e coerenti, secondo i modelli appresi.</p> <p>Scrivere testi, coesi e coerenti, di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo e regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale ed ortografico, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi, coesi e coerenti, di forma diversa (lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, articoli di cronaca, recensioni, commenti e argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sottoforma di schemi e mappe concettuali, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre la produzione di testi che suscitino la motivazione personale.</p> <p>Stimolare situazioni individuali e di gruppo per favorire la scrittura creativa.</p> <p>Incentivare al racconto.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura</p>
<p>Lessico</p>	<p>Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce ed usa termini specialistici in base all'argomento del discorso.</p> <p>Adatta il registro in base alla situazione comunicativa e agli</p>	<p>Denotazione e connotazione. Polisemia. Rapporti di significato tra le parole. Trasferimenti di significato: le figure retoriche. Etimologia delle parole.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale al fine di comprendere ed usare le parole del vocabolario di base.</p> <p>Comprendere ed usare le parole in senso figurato.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre l'ascolto e la produzione di testi che suscitino la motivazione personale.</p> <p>Lettura ad alta voce.</p> <p>Conversazioni guidate che stimolino il confronto lessicale.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lessico, - morfologia, - organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, - connettivi testuali. <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Evoluzione della lingua italiana</p> <p>Linguaggi settoriali.</p> <p>Strumenti di consultazione: il dizionario.</p> <p>Fonetica e fonologia.</p> <p>Ortografia e punteggiatura.</p> <p>Morfologia e semantica.</p> <p>Sintassi della frase semplice e complessa.</p> <p>Connettivi testuali.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare il lessico specifico delle diverse discipline di studio.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze semantiche per comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali.</p> <p>Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Conoscere i meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice.</p> <p>Riconoscere i rapporti logici esistenti tra le proposizioni di un periodo.</p> <p>Individuare ed analizzare i diversi tipi di proposizioni.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica.</p>	<p>Incentivare la manipolazione linguistica attraverso testi particolari, difficili e/o giochi linguistici.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi.</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Stimolare la motivazione personale.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p>
--	--	---	---	---

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: MUSICA

Scuola dell'Infanzia: campo d'esperienza "Immagini, suoni, colori"				
Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i>				
Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Musica	ANNI 3 Esplora l'attività sonora	ANNI 3 Strumenti costruiti con materiali occasionali I ritmi sonori prodotti con il corpo, la voce, gli oggetti	ANNI 3 Produrre suoni con materiali occasionali Cantare in gruppo Distinguere rumore e silenzio Distinguere piano e forte	Giochi di gruppo Lavori individuali e di gruppo Utilizzo di schede libere e strutturate Giochi sonori Ascolto e riproduzione di semplici ritmi Ascolto e riproduzione di semplici ritmi. Partecipazione a manifestazioni di vario genere (teatrali, musicali, cinematografiche).
	ANNI 4 Esplora l'attività sonora	ANNI 4 Gli strumenti musicali (denominazione) Canti di gruppo Suoni e ritmi	ANNI 4 Sperimentare e combinare elementi musicali di base per produrre semplici sequenze sonoro/musicali	
	ANNI 5 Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di partecipazione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo. Produce musica utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. Canta	ANNI 5 I suoni, i rumori, il silenzio. Ritmi semplici. Rappresentazione simbolico/grafica di suoni, rumori Canti di gruppo e individuali Lettura di un semplice spartito simbolico, cromatico, iconico	ANNI 5 Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici). Ascoltare brani musicali Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e di accordarsi con gli altri.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Suoni e rumori della realtà ambientale, in relazione alla fonte di provenienza ed alla distanza. Voci umane, versi animali, suoni e rumori prodotti da fenomeni naturali. I suoni in relazione all'intensità, all'altezza ed alla durata.	Esplorare ed analizzare eventi sonori, individuando la fonte che li produce.	Lavoro individuale Lavori di gruppo Circle time Problem solving
Canto e semplici strumenti	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	Le caratteristiche della voce e di oggetti vari come strumento. La corrispondenza suono/movimento, suono/segno. Canti corali. Brani musicali.	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Cooperative learning Tutoring Feed- back

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	Scuola primaria: classe seconda Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Scuola primaria: classe seconda Suoni, rumori, versi, silenzio.	Scuola primaria: classe seconda Ascoltare, analizzare e produrre stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori e versi, riconoscendo congiuntamente il valore del silenzio.	Lavoro individuale Lavori di gruppo Circle time Problem solving Cooperative learning Tutoring Feed- back
	Canto e semplici strumenti Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.	Il timbro. Suoni forti e deboli. L' intensità. Suoni naturali ed artificiali. Il canto. L'uso del corpo per riprodurre ritmi.	Distinguere i suoni in base alla fonte che li produce, al volume, all' altezza e alla durata. Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali. Utilizzare il proprio corpo per riprodurre suoni e rumori. Sviluppare il senso del ritmo attraverso l'uso della voce e di strumenti.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	Scuola primaria: classe terza Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Scuola primaria: classe terza I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.	Scuola primaria: classe terza Riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali de linguaggio musicale. Cogliere funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà (cinema, televisione, computer).	Lavoro individuale Lavori di gruppo Circle time Problem solving Cooperative learning Tutoring Feed- back
	Canto e semplici strumenti Utilizza voce e/o strumenti in modo consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro- musicale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Scuola primaria: classe terza I suoni del corpo e la voce. Lo strumentario didattico. Il paesaggio sonoro. Il retroscena dei brani musicali. La sonorizzazione di racconti. Il canto corale. Produzione di suoni con oggetti di uso comune, con lo strumentario didattico o con materiale di recupero.	Scuola primaria: classe terza Utilizzare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i brani proposti. Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Esplora, discrimina i suoni secondo caratteristiche diverse e li rappresenta graficamente.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. Brani musicali appartenenti a epoche e culture diverse.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Ascoltare ed analizzare suoni in base a caratteristiche diverse. Riconoscere gli elementi di base del linguaggio musicale. Riconoscere suoni forti, deboli e variazioni della musica (crescendo-diminuendo). Riconoscere semplici strutture musicali nell'ascolto di brani di epoche, culture e generi diversi.</p>	<p>Lavoro individuale</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Circle yime</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p>
Canto e semplici strumenti	<p>Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sa apprezzarne la valenza estetica e riconoscerne il valore funzionale.</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti.</p>	<p>La scrittura simbolica convenzionale.</p> <p>Il canto corale.</p> <p>Produzione di suoni con oggetti di uso comune, con lo strumentario didattico o con materiale di recupero.</p>	<p>Leggere e trascrivere brevi sequenze ritmiche, utilizzando una scrittura simbolica tradizionale.</p> <p>Cantare in coro realizzando semplici dinamiche, accompagnando l'esecuzione vocale con gesti-suono/strumenti.</p> <p>Interpretare canti e musiche.</p> <p>Sincronizzare i movimenti del corpo a canti, ritmi.</p>	<p>Tutoring</p> <p>Feed- back</p>

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	<p>Applica strategie di ascolto a brani musicali, per una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni.</p> <p>Apprezza la valenza estetica dei brani musicali.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizioni e variazioni. Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.</p> <p>Ascolto guidato e riflessioni in merito a brani musicali appartenenti ad epoche e culture diverse.</p> <p>Alcuni autori di composizioni musicali di varie epoche.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. Cogliere le funzioni della musica in brani di danza, gioco, lavoro, pubblicità ...</p> <p>Tradurre brani ascoltati in parole, segni grafici e/o attività motorie.</p>	<p>Lavoro individuale</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Circle time</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p>
Canto e semplici strumenti	<p>Gestisce le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, utilizzando varie forme di notazione.</p>	<p>L'apparato vocale e uditivo, e il loro funzionamento.</p> <p>L'inquinamento acustico.</p> <p>Canti e brani di epoche, culture e generi diversi.</p> <p>Notazione convenzionale.</p> <p>Strumenti d'orchestra.</p> <p>Approccio ad uno strumento musicale.</p>	<p>Utilizzare la voce, memorizzare e sincronizzare un canto con quello degli altri.</p> <p>Curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Applicare i criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale.</p> <p>Utilizzare strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Usare le risorse espressive della vocalità</p>	<p>Tutoring</p> <p>Feed- back</p>

Scuola secondaria di primo grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola secondaria di primo grado: classe prima	Scuola secondaria di primo grado: classe prima	Scuola secondaria di primo grado: classe prima	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte	Suono e rumore: differenze e definizione. I “caratteri del suono”: altezza, intensità, timbro, durata. Elementi di grafia musicale: le figure musicali, le pause, le chiavi, le legature (valore, portamento), la battuta, le alterazioni. Lettura in chiave di violino. Studio dei tempi semplici. Esercizi elementari ritmico-melodici. Esercitazioni ritmiche “Body percussion”.	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Esercitazioni di musica d’insieme all’interno della classe.
Canto e semplici strumenti	Indaga diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Fa uso di forme di notazione analogiche e codificate	Attività corale: tecniche di respirazione; postura; tecniche di concentrazione; canto per imitazione e lettura; l’espressività; repertori finalizzati all’attività concertistica. Pratica strumentale: strumenti a fiato, tastiera e percussione; tecniche di approccio; corretto uso della diteggiatura; musica d’insieme; il suono espressivo; repertori finalizzati all’attività concertistica. Musica e immagine: percorsi sonori per fantasie cromatiche. Musica e movimento: incisi e passi di danza. La musica nel tempo: le culture antiche (Egizi, Greci e Romani).	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.	Esercitazioni corali/strumentali con saggi periodici. Lezione frontale Lavoro di gruppo Laboratori vocali e strumentali Problem solving Cooperative learning Tutoring Feed- back

Scuola secondaria di primo grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, competenza digitale, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola secondaria di primo grado: classe seconda	Scuola secondaria di primo grado: classe seconda	Scuola secondaria di primo grado: classe seconda	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	Elabora semplici combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, utilizzando anche la tecnologia informatica, da eseguirsi con la voce e gli strumenti.	<p>Tempi semplici e composti. La sincope e il contrattempo. Le scale maggiori e minori. Il concetto di tonalità. Gli intervalli. Il suono: cenni di acustica musicale. L'inquinamento acustico. Classificazione e studio degli strumenti musicali: diofoni, membranofoni, aerofoni, cordofoni, elettrofoni. Formazioni d'insieme strumentali. L'orchestra. Le voci cantanti: classificazione. Il coro polifonico. Attività corale: postura; tecniche di concentrazione; canto per imitazione e lettura; l'espressività; repertori finalizzati all'attività concertistica. Pratica strumentale: - musica d'insieme; - cura dell'espressione; - studio di repertori finalizzati all'attività concertistica.</p> <p>La musica nel tempo: dal canto gregoriano al Rinascimento: ascolti pertinenti.</p>	<p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e strumentali sia in strutture aperte, sia in semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di elaborazione del materiale sonoro.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di epoche diverse.</p>	<p>Laboratori ritmico/melodici di classe.</p> <p>Esercitazioni corali/strumentali con saggi periodici.</p> <p>Realizzazione di mappe concettuali, cartelloni, power point.</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Laboratori vocali e strumentali Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Tutoring</p> <p>Feed- back</p>
Canto e semplici strumenti	Improvvisa in modo creativo, imparando, gradualmente, a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.			

Scuola secondaria di primo grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, competenza digitale, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola secondaria di primo grado: classe terza	Scuola secondaria di primo grado: classe terza	Scuola secondaria di primo grado: classe terza	
Fenomeni sonori e linguaggi musicali	Partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali, sia strumentali che vocali. Usa vari sistemi di notazione, codificati e non, per la produzione di brani musicali.	Brani corali/strumentali Tempi semplici e composti con gruppi ritmici irregolari. Modalità e tonalità. Centri di gravità. Cenni di armonia e composizione. Sviluppo della grafia musicale, Utilizzo delle nuove tecnologie (computer) a fini creativi e di improvvisazione.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere e interpretare, in modo critico, opere d'arte musicali.	Laboratori ritmico/melodici di classe. Esercitazioni corali/strumentali con saggi periodici.
Canto e semplici strumenti	Comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	La musica nel tempo: il Barocco; il Classicismo; il Romanticismo; il Verismo; le correnti del '900. Il melodramma. Il jazz, il rock, la musica pop e altri generi. La musica "leggera" italiana. I cantautori. Cinema e musica. La musica regionale italiana. La musica etnica nel mondo. Attività corale. Pratica strumentale. La danza: dal balletto alla street dance.	Progettare/realizzare eventi sonori, con tecniche multimediali e non, che integrino altre forme artistiche (danza, teatro, arti visive). Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Realizzazione di mappe concettuali, cartelloni, power point. Lezione frontale Lavoro di gruppo Laboratori vocali e strumentali Problem solving Cooperative learning Tutoring Feed- back

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: STORIA

Scuola dell'Infanzia: Campo d'esperienza "La Conoscenza Del Mondo"				
Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.</i> Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 3 Si orienta nel tempo e negli spazi della giornata scolastica	ANNI 3 La dimensione spazio/temporale	ANNI 3 Conoscere la scansione della giornata scolastica Riconoscere e saper dirigersi nei vari ambienti della scuola	Lavoro in sezione e in intersezione
	Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone	I primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta	Riconoscere gli indicatori appropriati: dentro/fuori, sopra/sotto, aperto/chiuso, grande/piccolo, in alto/in basso, alto/basso	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Raggruppa, ordina, seria oggetti e materiali	Le relazioni tra gli oggetti	Confrontare oggetti conosciuti Raggruppare considerando le caratteristiche più evidenti	Gruppi per fasce d'età e di livello
	Utilizza i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Raggruppamenti, seriazione e ordinamenti di oggetti. Utilizzare ritmi	Utilizzare i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Laboratori
	Opera corrispondenze biunivoche	Il concetto di quantità: tanti/pochi	Mettere in relazione oggetti e persone	Schede libere e strutturate
	Corrispondenze biunivoche			

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Tempo e natura	ANNI 3 Si orienta nel tempo della giornata scolastica	ANNI 3 Il tempo della giornata	ANNI 3 Distinguere all'interno di un'azione quotidiana prima e dopo	Lavoro in sezione e in intersezione
	Individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano	Informazioni ricavate dall'ambiente su materiali, colori, forme, dimensioni	Manipolare oggetti e materiali diversi Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensione	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti	Caratteristiche dei diversi ambienti e degli organismi che vi vivono	Esplorare l'ambiente utilizzando i 5 sensi Riprodurre con il movimento comportamenti e caratteristiche osservate	Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori
	Osserva i fenomeni naturali	Le principali caratteristiche del tempo atmosferico	Osservare e distinguere fenomeni atmosferici	Schede libere e strutturate

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 4 Si orienta con sicurezza negli spazi più prossimi e noti della scuola Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone	ANNI 4 La dimensione spaziale Le relazioni topologiche e spaziali e gli indicatori appropriati Le posizioni spaziali	ANNI 4 Orientarsi in un percorso assegnato Riconoscere e usare gli indicatori spaziali individuandoli anche a livello grafico: sopra/sotto, aperto/chiuso, in alto/in basso, alto/basso, davanti/dietro, vicino/lontano, primo/ultimo	Lavoro in sezione e in intersezione Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori Schede libere e strutturate
	Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti e materiali e sa motivare la scelta	Raggruppamenti, seriazione e ordinamenti di oggetti. Corrispondenze biunivoche Sequenze	Confrontare oggetti e individuare analogie e differenze Ordinare le immagini relative ad azioni conosciute Ordinare le sequenze (3-4) di una semplice storia	
	Utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	I quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Comprendere il significato di espressioni come: di più-di meno, tanti-quant, ecc.	
	Opera con le quantità	Le quantità		
	Riproduce ritmi sonori e grafici	I ritmi	Confrontare piccole quantità Completare ritmi	
	Conosce le principali forme geometriche	Le principali forme nello spazio	Distinguere e classificare le forme rotonde, quadrate, triangolari e individuarle anche a livello grafico	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Tempo e natura	ANNI 4 Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente	ANNI 4 La dimensione temporale	ANNI 4 Distinguere all'interno di un'azione prima e dopo	Lavoro in sezione e in intersezione
	Individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano Individua i cicli e le scansioni temporali	Le proprietà percettive	Ricerca i materiali e gli strumenti necessari per realizzare un progetto. Rappresentare e registrare eventi e situazioni	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori
	Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni	Ipotesi e spiegazioni	Scoprire le caratteristiche degli elementi naturali (acqua, aria, terra); compiere vari esperimenti (pesi, forze, trasformazioni della materia)	Schede libere e strutturate
	Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti	Le relazioni tra elementi	Comprende e descrive i passaggi di trasformazione di un prodotto	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 5	ANNI 5	ANNI 5	
	<p>Raggruppa e ordina oggetti per caratteristiche e funzioni</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche</p> <p>Osserva e descrive forme</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Simbolizza la quantità</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli</p> <p>Numera correttamente entro il 10</p> <p>Esegue semplici rilevazioni statistiche</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</p> <p>Si orienta con sicurezza negli spazi di vita (casa e scuola)</p> <p>Esegue percorsi noti con sicurezza</p> <p>Colloca oggetti negli spazi pertinenti</p>	<p>Raggruppamenti</p> <p>Classificazioni</p> <p>Seriazioni e ordinamenti</p> <p>Serie e ritmi</p> <p>Figure e forme</p> <p>Numeri e numerazione</p> <p>Quantità</p> <p>Simboli</p> <p>Strumenti e tecniche di misura</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Mappe e percorsi</p>	<p>Individuare la relazione tra gli oggetti.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti: effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.</p> <p>Ordinare oggetti.</p> <p>Utilizzare quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Nominare le cifre e riconoscerne i simboli.</p> <p>Numerare (ordinalità e cardinalità del numero)</p> <p>Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici e binari e ternari.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</p>	<p>Lavoro in sezione e in intersezione</p> <p>Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi</p> <p>Gruppi per fasce d'età e di livello</p> <p>Laboratori</p> <p>Schede libere e strutturate</p>

Tempo e natura	ANNI 5	ANNI 5	ANNI 5	
	Colloca su una linea del tempo le attività corrispondenti alla routine di una giornata.	Concetti temporali: successione, contemporaneità e durata (prima, dopo, durante, mentre)	Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.	Lavoro in sezione e in intersezione
	Ordina i giorni della settimana in base ad attività significative.	Linee del tempo.	Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Colloca nel passato, presente, futuro azioni abituali.	Periodizzazioni: giorno/notte.	Osservare il proprio corpo e avviare le prime interpretazioni sulla sua struttura e il suo funzionamento.	Gruppi per fasce d'età e di livello
	Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli.	Fasi della giornata.	Osservare i cambiamenti del proprio corpo, degli animali, delle piante, dell'ambiente naturale.	Laboratori
	Individua trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.	Giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.	Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni.	Schede libere e strutturate
	Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni distinguendo gli elementi caratterizzanti.	Passato, presente, futuro	Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.	
	Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali, nelle persone e nell'ambiente.	Rapporto causa/effetto.	Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.	
	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.	Giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.	Porre domande sulle cose e la natura.	
	Formula ipotesi e previsioni.	Passato, presente, futuro	Descrivere e confrontare fatti ed eventi.	
	Linee del tempo	Elaborare previsioni ed ipotesi.		
	Rapporto causa/effetto	Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.		
	Qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.	Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.		
		Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.		
		Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.		
		Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.		

	<p>Ricerca soluzioni a situazioni problematiche.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni e la plastilina.</p> <p>Utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p>Riferisce le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p>		<p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati ed indagati</p>	
--	--	--	---	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	
Uso delle fonti	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	La relazione tra oggetti e persone mutati nel tempo.	Individuare semplici tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Osservazioni e conversazioni che permettono la presa di coscienza di un avvenimento (fatto, gioco, momento di lavoro...) per individuare dati e momenti successivi e interrelati.
Organizzazione delle informazioni	Colloca nel tempo fatti vicini alla propria esperienza identificando rapporti di successione e contemporaneità. Comprende la successione degli eventi e il significato delle locuzioni temporali. Verbalizza una sequenza di azioni abitualmente compiute. Distingue le attività che si collocano prima e dopo di un determinato momento della giornata del bambino.	La successione temporale: prima, dopo, ora, poi, infine. La contemporaneità, La ciclicità. La durata. La periodizzazione. Le successioni giorno-notte. Le parti del giorno. La ruota delle parti del giorno, della settimana, dei mesi, delle stagioni Le proprie azioni nell'arco della giornata. Il significato di ieri, oggi, domani.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Verbalizzare le azioni nella contemporaneità e successione. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Compiere due o più azioni in successione e verbalizzarle. Comprendere ritmi. Riconoscere eventi ciclici.	Osservazione e documentazione (foto – disegni) di cambiamenti che si registrano in un dato periodo di tempo. Prima applicazione della metodologia della ricerca legata all'analisi della realtà ambientale osservata. Riflessione sulle routine quotidiane e settimanali.

<p>Strumenti concettuali</p> <p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Ricostruisce i periodi del calendario: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Ricostruisce in sequenza le fasi di una esperienza di vita vissuta e non.</p> <p>Racconta semplici fatti e produce brevi testi.</p>	<p>I giorni della settimana.</p> <p>La successione dei mesi.</p> <p>La successione delle stagioni.</p> <p>Gli elementi caratteristici delle stagioni.</p> <p>Racconti , fiabe e storie di vario genere.</p> <p>Vignette da riordinare in successione cronologica.</p>	<p>Riordinare semplici storie/fiabe.</p> <p>Seguire e comprendere storie attraverso l'ascolto di brevi testi, storie, racconti...</p> <p>Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Riordinare la successione temporale fra gli eventi .</p> <p>Ricostruire i periodi del calendario: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, brevi testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Scrivere semplici storie/fiabe</p>	<p>Avviare percorsi di ricostruzione del passato, attraverso la lettura di tracce e segni da utilizzare come fonti per produrre informazioni.</p> <p>Creare, nel contesto di apprendimento, le condizioni esperienziali sia sotto forma di gioco sia di esperienza scolastica in generale.</p>
--	--	---	---	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Uso delle fonti	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	Problematizzazione, formulazione di ipotesi, verifica e/o smentita delle stesse. Aggancio alle conoscenze pregresse, al vissuto dell'alunno, a situazioni di vita reale. Attività di ricerca - azione Lavori di gruppo Uscite didattiche sul territorio
	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Gli avvenimenti e i documenti. Ricerca, lettura, interpretazione e classificazione di fonti e documenti orali, materiali, iconografici, scritti La storia personale e delle cose (le trasformazioni apportate dal trascorrere del tempo) Distinguere diversi tipi di fonte storica.	Leggere e interpretare fonti storiche. Riconoscere e distinguere fonti storiche. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze collocandole nello spazio e nel tempo.	La percezione del tempo: tempo soggettivo e oggettivo. Gli strumenti per misurare il tempo (orologio, calendario...). Il tempo ciclico: giorni, mesi, anni, stagioni Gli indicatori temporali: la successione: la giornata e la linea del tempo; la contemporaneità: azioni, fatti ed eventi che si intrecciano; la casualità: fatti, cause e conseguenze; la durata: differenza tra percezione e durata effettiva.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate Riordinare gli eventi in successione Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale). Ordinare gli eventi in successione utilizzando come fonte storica la memoria e/o alcuni documenti. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente per comprendere i problemi della comunità di appartenenza (scuola, quartiere, paese).</p>	<p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità Storia locale: usi e costumi della tradizione locale.</p>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso ascolto o la lettura di testi. Analizzare rapporti di causalità tra fatti e situazioni. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Formulare ipotesi, curiosità per predisporre interviste Costruire cronologie.</p>	
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p>Fatti ed eventi Rappresentazione di avvenimenti e/o vissuti del passato recente con linee del tempo, cartelloni murali, testi individuali e/o di gruppo.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze Usare indicatori e concetti temporali. Descrivere ciò che è cambiato ciò che è rimasto uguale.</p>	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Uso delle fonti	Scuola primaria: classe terza Usa gli indicatori per orientarsi nel passato recente	Scuola primaria: classe terza Indicatori temporali	Scuola primaria: classe terza Riconoscere le diverse fonti e le loro funzioni	Lezione frontale
	Usa fonti diverse e carte geostoriche per ricavare informazioni	Trasformazioni di uomini, oggetti e ambiente connessi al trascorrere del tempo Miti e leggende La Terra prima dell'uomo	Ricavare dalle fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato Rappresentare verbalmente e graficamente i fatti vissuti e narrati	Lavoro graduale Conversazioni guidate Lavoro individualizzato
Organizzazione delle informazioni	Legge un testo storico e ricava informazioni	La comparsa della vita sulla Terra L'evoluzione degli esseri viventi	Usare gli indicatori temporali per narrare esperienze vissute	Lavoro interdisciplinare Lavoro di gruppo
	Raggruppa tematicamente le informazioni che in un testo si riferiscono ad aspetti di civiltà Organizza le conoscenze in schemi di sintesi Utilizza la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico Conosce i tratti distintivi delle civiltà preistoriche(Paleolitico e Neolitico)	Il Paleolitico Il Neolitico L'Età dei metalli	Avvalersi di grafici temporali per individuare periodi, cicli temporali, mutamenti, relazioni di successione e di contemporaneità, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo Costruire grafici temporali in cui riordinare eventi e definire periodi	Utilizzo di indici testuali e immagini Uso di mappe concettuali, mentali, schemi... Proposta di codici comunicativi diversi (LIM, pc, audiovisivi)

Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e riflette sul percorso di apprendimento		Confrontare aspetti di civiltà diverse lontane nello spazio e nel tempo Ricavare e organizzare informazioni dai testi storici, racconti e immagini	
-----------------------------------	--	--	---	--

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Uso delle fonti	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Ricava da fonti di tipi diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Come lavora lo storico.</p> <p>Le fonti storiche.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Conoscere il lavoro dello storico e degli altri specialisti che indagano il passato.</p> <p>Conoscere e distinguere le fonti storiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scritte, - orali, - materiali <p>iconografiche</p>	<p>Lezioni frontali.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Lavoro per coppie d'aiuto.</p> <p>Lavoro di gruppo.</p> <p>Lavoro individuale.</p> <p>Lettura ed analisi del libro di testo.</p> <p>Uso di schemi, schede e mappe concettuali.</p> <p>Collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Attività di ricerca su testi e su internet.</p> <p>Proposta di codici comunicativi diversi (LIM, pc, audiovisivi)</p>
	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di supporti informatici.</p>	<p>La linea del tempo.</p> <p>Carte storiche geografiche relative alle civiltà studiate.</p> <p>Schemi logici riassuntivi.</p>	<p>Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni e riordinare i fatti nel tempo</p> <p>Costruire il concetto di tempo storico ed individuare le grandi periodizzazioni.</p> <p>Leggere e comprendere le carte geostoriche per integrare le informazioni di un testo.</p> <p>Leggere e comprendere le linee del tempo allo scopo di produrre informazioni organizzate temporalmente .</p> <p>Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, cogliendo reazioni</p>	

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Comprende i testi storici proposti ed individuarne le informazioni principali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico al mondo antico. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>La linea del tempo. Carte storiche geografiche relative alle civiltà studiate. Schemi logici riassuntivi.</p>	<p>causali. Comprendere i testi storici, ricavare informazioni e fare inferenze. Leggere illustrazioni ed immagini di fonti e ricavarne informazioni. Sintetizzare le informazioni in relazione ad un aspetto della civiltà.</p>	
<p>Produzione scritta ed orale</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, schemi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze ed i concetti acquisiti.</p>		<p>Usare i termini specifici della disciplina. Sintetizzare le relative informazioni ad un aspetto specifico con uno schema logico. Ricostruire il quadro di sintesi di una civiltà studiata. Elaborare oralmente le informazioni relative ad una civiltà studiata.</p>	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Uso delle fonti	Scuola Primaria: classe quinta Riconosce fonti di diversa natura. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Scuola Primaria: classe quinta Fonti storiche di diverso tipo e loro reperimento. La cronologia e le carte geo-storiche.	Scuola Primaria: classe quinta Organizzare informazioni e conoscenze utilizzando fonti di diversa natura e indicatori di civiltà.	Lezioni frontali. Conversazioni guidate. Lavoro per coppie d'aiuto. Lavoro di gruppo. Lavoro individuale. Lettura ed analisi del libro di testo. Uso di schemi, schede e mappe concettuali. Collegamenti interdisciplinari. Attività di ricerca su testi e su internet. Proposta di codici comunicativi diversi (LIM, pc, audiovisivi)
	Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Linea del tempo. Date fondamentali, eventi cesura, dei vari quadri di civiltà.	
Strumenti concettuali	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.	Il sistema di misura occidentale a.C./ d.C. I popoli italici, la civiltà greco-ellenistica e romana fino alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente. Struttura delle civiltà (sociale, politica, economica, culturale, religiosa).	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C). Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.	
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici.	Caratteristiche principali del testo storico.	Esporre conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima	Scuola Secondaria di Primo Grado: classe prima
Uso delle fonti	Distingue le diverse fonti.	Diverse tipologie di fonti (narrative, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali).	Interrogare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	<p>Esplicitare gli obiettivi e proporre la lettura, l'ascolto, la visione di documenti storici che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
Organizzazione delle informazioni	Acquisisce le informazioni per costruire quadri di civiltà.	<p>Linea del tempo.</p> <p>Periodizzazione e coordinate spazio-temporali.</p> <p>Le mappe concettuali di tipo storico.</p> <p>I grafici storici</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni.</p> <p>Ricavare informazioni dal testo e ordinarle per affrontare prove orali o scritte.</p>	

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li mette in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Mette in relazione gli elementi del passato con il mondo presente.</p>	<p>Raccordo storico: il mondo greco-romano.</p> <p>L'Alto Medioevo.</p> <p>L'Europa feudale.</p> <p>Il Basso Medioevo.</p> <p>Lo sviluppo europeo dopo il Mille.</p> <p>Crisi e trasformazioni del XIV secolo.</p> <p>Monarchie e Stati regionali.</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi culturali e di convivenza civile.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite.</p>	<p>Testo storiografico di tipo espositivo: caratteristiche e organizzazione del testo.</p>	<p>Produrre testi scritti e orali, utilizzando le conoscenze apprese.</p> <p>Esporre le conoscenze apprese, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Uso delle fonti	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Usa ed analizza le diverse fonti per produrre ed elaborare conoscenze.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale moderna.</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Diverse tipologie di fonti (narrative, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali).</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe seconda</p> <p>Esplicitare gli obiettivi e proporre la lettura, l'ascolto, la visione di documenti storici che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale moderna.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati</p>	<p>Il Rinascimento.</p> <p>Le civiltà extraeuropee e le esplorazioni</p> <p>La riforma protestante.</p> <p>Economia e politica del Cinquecento.</p> <p>Scenari politici del Seicento.</p> <p>La rivoluzione scientifica.</p> <p>La rivoluzione agricola e industriale.</p> <p>L'Europa del Settecento.</p> <p>La rivoluzione americana</p> <p>La Rivoluzione francese e l'età napoleonica.</p> <p>La restaurazione.</p>	<p>Costruire grafici e mappe e spazio-temporali</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li mette in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Esponde le conoscenze storiche operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Il Risorgimento.</p> <p>Testo storiografico di tipo espositivo</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europee e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	

<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Espone oralmente e per iscritto conoscenze e concetti appresi, operando collegamenti e utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>		<p>Produrre testi scritti e orali, utilizzando le conoscenze apprese.</p> <p>Esporre le conoscenze apprese, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	--	--	--	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Uso delle fonti	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Comprende fonti e testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Diverse tipologie di fonti (storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali).</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Utilizzare in funzione di una ricostruzione storiografica testi letterari, biografici, giornalistici ed immagini multimediali.</p>	<p>Scuola Secondaria di Primo Grado: classe terza</p> <p>Esplicitare gli obiettivi e proporre la lettura, l'ascolto, la visione di documenti storici che suscitino interesse e attenzione.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum. Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
	<p>Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Rielabora le informazioni per la costruzione di quadri di civiltà, utilizzando termini specifici del</p>	<p>Linea del tempo.</p> <p>Periodizzazione e coordinate spazio-temporali.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Ricavare, ordinare, rielaborare informazioni dal testo per affrontare prove orali o scritte, utilizzando</p>	
Organizzazione delle informazioni				

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>linguaggio disciplinare.</p> <p>Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li mette in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Eventi, personaggi, aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età contemporanea.</p> <p>Aspetti, processi, avvenimenti fondamentali della storia italiana dallo Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.</p> <p>Elementi dello Stato, forme di governo, la democrazia, poteri dello Stato, principi della Costituzione.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</p>	<p>grafici e mappe spazio-temporali.</p> <p>Analizzare in modo diacronico e sincronico un periodo storico.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, culturali e di convivenza civile.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale e nel contesto geografico.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le organizza in testi.</p> <p>Esponde oralmente e per iscritto, o con supporto digitale, le conoscenze acquisite, operando</p>	<p>Testo storiografico di tipo espositivo.</p>	<p>Produrre testi scritti e orali, utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e</p>	

	collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.		concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Cineforum.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	---	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina:

ARTE E IMMAGINE

Scuola dell'Infanzia: campo d'esperienza "Immagini, suoni, colori" Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i> Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare.</i>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	ANNI 3	ANNI 3	ANNI 3	
Arte	Usa e manipola con curiosità e piacere il colore	Tecniche espressive di base e relativamente ad esse utilizzo degli strumenti adeguati	Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative	Lavori di gruppo
	Conosce, sperimenta e gioca con vari materiali manipolativi e prova a realizzare varie forme	I materiali naturali per rappresentare	Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte	Lavori individuali
Gestualità	Esprime e riconosce sentimenti Compie azioni del far finta	Le emozioni: possibilità espressive del linguaggio e del corpo	Partecipare al gioco simbolico Drammatizzare per esprimersi	Utilizzo di schede libere e strutturate
	ANNI 4	ANNI 4	ANNI 4	
Arte	Utilizza i colori corrispondenti alla realtà	Il materiale pittorico, grafico e plastico.	Conoscere, sperimentare e giocare con materiale pittorico, grafico e plastico.	Giochi di gruppo
	Manipola materiali e strumenti di diversa natura per produrre oggetti e disegni		Ritagliare semplici figure	Ascolto di storie
Gestualità	Mima con il corpo azioni e gesti seguendo le indicazioni di una	I gesti	Impugnare correttamente gli strumenti grafici	Drammatizzazioni
			Giocare a fare il mimo	Lavori individuali e di gruppo
				Utilizzo di schede libere e strutturate

Multimedialità	<p>semplice canzone o filastrocca</p> <p>Conosce ed usa gradualmente il PC e acquisisce gli specifici vocaboli</p>	<p>Tecniche espressive con l'uso del PC</p>	<p>Utilizzare le mani per giocare con i burattini</p> <p>Scoprire le molteplici possibilità grafiche offerte dal PC</p>	<p>Utilizzo del PC</p> <p>Lavoro in piccolo gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p>
Arte	<p>ANNI 5</p> <p>Usa le diverse tecniche su materiali vari</p> <p>Usa il colore e altri materiali per un progetto intenzionale</p>	<p>ANNI 5</p> <p>Le tecniche espressive per produrre elaborati liberi e su consegna</p> <p>Disegno libero</p> <p>Utilizzo autonomo e originale dei colori</p> <p>Utilizzo autonomo e originale della composizione</p>	<p>ANNI 5</p> <p>Inventare storie e rappresentarle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione grafica</p>	<p>Giochi di gruppo</p> <p>Ascolto di storie</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Lavori individuali e di gruppo</p> <p>Utilizzo di schede libere e strutturate</p>
Gestualità	<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo di linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</p>	<p>I nuclei essenziali di un racconto</p> <p>Semplici drammatizzazioni</p>	<p>Raccontare utilizzando le varie possibilità che il corpo consente</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di drammatizzazione</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale</p>	<p>Giochi di gruppo</p> <p>Ascolto di storie</p> <p>Drammatizzazioni</p>
Multimedialità	<p>Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer</p>	<p>Il computer e le periferiche.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare il PC ed acquisire specifici vocaboli</p>	<p>Utilizzo del PC</p> <p>Lavoro in piccolo gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p>

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini.	Lo schema corporeo. Esperienze proprie ed elementi della quotidianità. Colori primari e secondari. Valore comunicativo di forme e colori.	Produrre immagini di diverso tipo utilizzando tecniche diverse. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori.	Lavoro individuale Lavori di gruppo Problem solving
Osservare e leggere immagini	Descrive gli elementi formali di un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Aspetti formali di immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio.	Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni, le figure e i contesti spaziali.	Cooperative learning Tutoring Feed- back
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Comprende e osserva le opere d'arte.	Immagini di quadri d'autore.	Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri, osservando alcune opere d'arte.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	Scuola primaria: classe seconda	
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini.	Gli elementi del linguaggio visivo. La scala cromatica, le coppie di colori complementari. Differenze di forme e relazioni spaziali.	Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. Utilizzare tecniche pittoriche e plastiche per rappresentare ambienti conosciuti, paesaggi fantastici, soggetti astratti.	Lavoro individuale Lavori di gruppo Problem solving Cooperative learning
Osservare e leggere immagini	Legge e comprende immagini di diverso tipo	Gli elementi principali del linguaggio delle immagini. Le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio.	Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine. Osservare e descrivere gli elementi caratteristici di un'immagine, una fotografia o di un'opera d'arte con l'aiuto di una traccia.	Tutoring Feed- back
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osserva e comprende le opere d'arte.	Opere d'arte famose.	Osservare le caratteristiche di un'opera d'arte ed esprimere le emozioni che suscita.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare	Scuola primaria: classe terza Coglie, elabora e riproduce i caratteri salienti della comunicazione grafico/pittorica.	Scuola primaria: classe terza Il colore L'inquadratura e lo spazio grafico. I materiali della comunicazione grafico/pittorica.	Scuola primaria: classe terza Analizzare una produzione grafico/pittorica cogliendone i caratteri spazio/visuali e cromatici: Individuare gli elementi che compongono un'immagine secondo coordinate spaziali. Individuare in un'immagine i colori dominanti, sfumati, contrastanti. Produrre un'immagine che esprima emozioni e stati d'animo.	Lavoro individuale Lavori di gruppo Problem solving Cooperative learning Tutoring Feed- back
	Osservare e leggere immagini Legge e comprende immagini di diverso tipo.	Messaggio e scopo comunicativo di immagini di vario tipo. Le regole della percezione visiva. Principali elementi compositivi nelle opere d'arte dei popoli antichi.	Leggere e riconoscere gli elementi salienti di produzioni artistiche di culture diverse nel tempo e nello spazio.	
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte Valuta ed apprezza un'opera d'arte affinando il proprio gusto estetico.	Le opere d'arte famose.	Riconoscere e denominare famose opere d'arte.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola primaria: classe quarta	Scuola primaria: classe quarta	Scuola primaria: classe quarta	
Esprimersi e comunicare	Produce elaborati con tecniche e materiali diversi.	Gli elementi del linguaggio grafico/pittorico (colore, punto, linea). Tecniche e stili espressivi. Materiali vari e fini espressivi. La valenza creativa ed emotiva di un'immagine.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici.	Lavoro individuale Lavori di gruppo Problem solving
Osservare e leggere immagini	Legge e comprende immagini di diverso tipo.	Gli elementi e le caratteristiche del paesaggio realistico e fantastico. Gli elementi del linguaggio grafico/pittorico (colore, punto, linea). Tecniche e stili espressivi.	Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	Cooperative learning Tutoring Feed- back
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio.	Il messaggio e la tecnica nelle opere d'arte. Principali elementi compositivi nelle opere d'arte dei popoli antichi. La produzione artigianale. I beni culturali del proprio territorio.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzioni artigianali. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.	

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>La classificazione delle immagini.</p> <p>Le linee e le texture: uso delle texture con il frottage.</p> <p>Le forme geometriche fondamentali.</p> <p>Le nature morte.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici</p>	<p>Lavoro individuale</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Tutoring</p> <p>Feed- back</p>
Osservare e leggere immagini	<p>Legge gli aspetti fondamentali di alcune opere.</p> <p>Apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato.</p>	<p>I ritmi e le simmetrie.</p> <p>Il colore nella natura e nell'arte.</p> <p>Uso della tempera.</p> <p>I disegni lineari.</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, forme, colori, volume, spazio) e del linguaggio audio- visivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.</p>	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>	<p>Le forme e i colori.</p> <p>Il collage e l'assemblaggio.</p> <p>La fotografia.</p> <p>La pubblicità.</p> <p>La produzione artigianale.</p> <p>I beni culturali del proprio territorio.</p>	<p>Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.</p>	

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.* Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e Comunicare	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe prima</p> <p>Le basi del disegno. Copiare un'immagine. Copiare dal vero. La figura umana: il volto, la forma del corpo umano L'ambiente naturale: il mare, gli alberi. Il fumetto. Il manifesto pubblicitario. Le tecniche: i pastelli, i pennarelli, le tempere, i gessi ad olio. Il collage.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe prima</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>Lezioni frontali partecipate</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Attività laboratoriali grafico-pittoriche.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Il problem-solving</p> <p>Il role playing.</p> <p>Feed back.</p> <p>Strategie per il controllo esecutivo: l'autovalutazione.</p>
Osservare e leggere Immagini	<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<p>Le leggi percettive Il meccanismo della visione e le illusioni ottiche. La percezione del punto e della linea. La percezione del colore. Il punto. Il segno.</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. Descrivere gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p> <p>Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>La linea: tipi, funzioni, espressività della linea. Il colore: le proprietà del colore, il cerchio cromatico di Itten; armonie e contrasti di colore, gli accordi cromatici armonici; l'espressività del colore.</p> <p>I beni culturali e paesaggistici. I principali beni culturali del proprio territorio. I generi iconografici. L'arte preistorica Le antiche civiltà fluviali Le antiche civiltà del Mediterraneo. L'arte greca. L'arte dei popoli italici. L'arte romana L'arte paleocristiana. Il fumetto.</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Lezioni frontali partecipate</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Attività laboratoriali grafico-pittoriche.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Il problem-solving</p> <p>Il role playing.</p> <p>Feed back.</p> <p>Strategie per il controllo esecutivo: l'autovalutazione.</p>
--	--	---	--	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.* Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e Comunicare	<p>Usa consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Riproduzione di opere d'arte oggetto di studio. La natura morta. Il mondo degli animali. La prospettiva centrale e accidentale. I beni culturali e paesaggistici del proprio territorio. Il manifesto cinematografico.</p>	<p>Scuola Secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Utilizzare ed applicare in maniera autonoma strumenti, tecniche e modalità esecutive, rielaborando in modo creativo un soggetto-messaggio semplice.</p>	<p>Lezioni frontali partecipate</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Attività laboratoriali grafico-pittoriche.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p>
	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>Le tecniche: sanguigna, carboncino, la modellazione tridimensionale, la vetrata. Décollage e decoupage.</p>	<p>Rappresentare la tridimensionalità dello spazio in modo corretto</p>	
Osservare e leggere Immagini	<p>Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo visivo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche</p>	<p>Le principali funzioni comunicative delle immagini. Testo narrativo e testo visivo. I movimenti del corpo, del viso, delle mani. La percezione della luce e dell'ombra. La percezione dello spazio. La forma e le variazioni della forma. Lo spazio: i gradienti di profondità; la prospettiva centrale e accidentale. La composizione: simmetria e asimmetria, il modulo, il ritmo,</p>	<p>Osservare e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo e le loro caratteristiche specifiche, utilizzandoli in modo autonomo.</p>	<p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Il problem-solving</p> <p>Il role playing.</p> <p>Feed back.</p> <p>Strategie per il controllo esecutivo: l'autovalutazione.</p> <p>Lezioni frontali partecipate</p>

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Conosce le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale-rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>linee di forza, il peso visivo.</p> <p>Analisi iconografica: i temi iconografici, gli attributi iconografici. L'arte romanica. L'arte gotica. Il Rinascimento: il Quattrocento. Il Cinquecento. Il Barocco. La pubblicità. Il cinema.</p> <p>I beni culturali e paesaggistici del proprio territorio.</p>	<p>Leggere in maniera autonoma un'opera d'arte e collocarla nel tempo attraverso il riconoscimento dello stile e/o della tecnica.</p>	<p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Attività laboratoriali grafico-pittoriche.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Il problem-solving</p> <p>Il role playing.</p> <p>Feed back.</p> <p>Strategie per il controllo esecutivo: l'autovalutazione.</p>
--	---	--	---	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.* Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e Comunicare	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza Opere d'arte oggetto di studio. Il corpo in movimento. La scomposizione cubista dello spazio. Oggetti di design. L'impaginazione con il computer. Le tecniche: colori ad olio, gli acquerelli, la stampa, i graffiti urbani. Analisi iconografica e iconologia delle immagini	Scuola Secondaria di primo grado: classe terza Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.	Lezioni frontali partecipate Lezione frontale con spiegazioni. Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali. Attività laboratoriali grafico-pittoriche. Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito). Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare. Il problem-solving Il role playing. Feed back. Strategie per il controllo esecutivo: l'autovalutazione.
	Osservare e leggere Immagini Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo. Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	La percezione del movimento. La percezione delle regole del codice visuale. La luce e l'ombra. Il dinamismo. Le regole del codice visivo.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento	

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>	<p>Analisi iconografica e iconologia. Analisi stilistica. Analisi dei valori espressivi. Il Settecento L'Arte dell'800 Romanticismo Realismo Impressionismo Post impressionismo La prima metà del'900: Art Nouveau. Le Avanguardie storiche. L'arte del secondo '900. Progetto e design Progettazione grafica La tutela e la conservazione dei beni culturali.</p>	<p>dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Lezioni frontali partecipate</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni e di esperienze personali.</p> <p>Attività laboratoriali grafico-pittoriche.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Il problem-solving</p> <p>Il role playing.</p> <p>Feed back.</p> <p>Strategie per il controllo esecutivo: l'autovalutazione.</p>
--	---	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze chiave: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
DIGNITÀ DELLA PERSONA IDENTITÀ E APPARTENENZA ALTERITÀ E RELAZIONE	Scuola dell'infanzia Imparare a imparare Conoscere se stessi Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e Partecipare	Scuola dell'infanzia Messaggi verbali Elementi base della lingua italiana Emozioni legate ai rapporti con gli altri Regole della sezione Regole di giochi di gruppo Regole di convivenza sociale Regole igienico-salutari Nomi dei compagni di scuola e di tutti coloro che ci lavorano Ruoli diversi nella scuola	Scuola dell'infanzia Ascoltare e comprendere Intervenire in maniera adeguata in una conversazione Riconoscere ed esprimere verbalmente le proprie emozioni Collaborare con gli altri Accettare le regole Riconoscere l'appartenenza (sezione – scuola- famiglia-cultura-tradizione- stato)	Conversazioni in Circle time Letture di storie Letture d'immagini Comunicazioni spontanee Giocare con le parole Illustrare graficamente stati d'animo Conversazione guidata Giochi ed attività quotidiane Giochi organizzati di gruppo Esplorare la sezione – la scuola – il paese Giochi di squadra

PARTECIPAZIONE E AZIONE	Comunicare	Stati d'animo, sentimenti e diversità	Riconoscere i ruoli	Elaborazione di regole condivise nei giochi e nella vita scolastica
	Imparare a Imparare	Regole condivise Funzione della regola ed utilità	Partecipare attivamente nel gruppo Collaborare attivamente	Vivere e festeggiare le tradizioni
	Acquisire competenze di cittadinanza	Regole dei diversi ambienti (casa – scuola – società)	Conoscere l'ambiente culturale che ci circonda	Prove di evacuazione Simulazioni di eventi sismici
	Individuare collegamenti e relazioni	Regole per la sicurezza (a scuola – a casa – in città)	Rispettare norme di sicurezza	Giochi di ruolo Drammatizzazione
	Risolvere problemi	Strategie per superare ansia - frustrazioni - rabbia	Canalizzare la propria aggressività in comportamenti sociali positivi.	

CURRICOLO VERTICALE
FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
 Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria Classe Prima	Scuola Primaria Classe Prima	Scuola Primaria Classe Prima	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	Imparare a imparare	<p>Ascolto di semplici messaggi di insegnanti e compagni.</p> <p>Le regole utili alla vita della classe.</p> <p>La scuola e i suoi spazi.</p>	<p>Ascoltare indicazioni, spiegazioni e letture. Mantenere l'attenzione per tempi brevi e su richieste specifiche. Acquisire le abilità di base. Persistere in un compito anche con il sostegno degli insegnanti. Essere puntuali nello svolgimento degli incarichi affidati. Portare il materiale scolastico e averne cura. Rispettare gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Lezione euristica. Discussione. Peer tutoring e apprendimento cooperativo. Problem solving e scoperta guidata. Simulazione e role playing. Metodologia della ricerca. Didattica laboratoriale. Brain storming. Osservazione</p>

IDENTITÀ E APPARTENENZA	Conoscere se stessi	<p>Il gioco collettivo e di gruppo. Il controllo delle proprie emozioni. Io e gli altri. Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....).</p>	<p>Mostrare fiducia nelle proprie capacità. Sapersi inserire nelle situazioni di gioco e di lavoro senza timore di sbagliare. Identificare se stesso e i compagni. Identificare le persone della famiglia e i loro ruoli. Identificare le persone della scuola e i loro ruoli. Riconoscere i propri bisogni.</p>	<p>diretta e attività pratico-sperimentali. Visite guidate.</p>
	Agire in modo autonomo e responsabile	<p>Le regole utili alla vita della classe.</p> <p>L'amicizia.</p>	<p>Comprendere la necessità delle regole, anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Scoprire e inventare regole. Costruire le prime "abitudini positive" relativamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • all'ingresso e all'uscita ordinata • ad un primo utilizzo degli spazi • all'organizzazione dell'intervallo <p>Rispettare le regole della scuola, della classe e delle attività ludiche. Tollerare circostanze avverse. Usare buone maniere nelle</p>	

			parole, nei gesti e nei comportamenti.	
ALTERITÀ E RELAZIONE	Comunicare	Sentimenti, emozioni e stati d'animo. Racconto di esperienze personali e no attraverso i diversi linguaggi.	Esprimere le proprie emozioni e i propri bisogni. Comunicare utilizzando i diversi linguaggi (orale, scritto, grafico pittorico, corporeo e mimico gestuale).	
	Collaborare e partecipare	I compagni di classe: scoperta di analogie e differenze. I conflitti nel gruppo classe: accettazione delle proposte per la risoluzione.	Partecipare alle attività. Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti. Acquisire gradualmente la capacità di accettare e rispettare tutti i compagni. Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana. Intuire i principali bisogni dei compagni. Interagire in situazioni di gioco riconoscendo situazioni conflittuali e accogliendo suggerimenti per la risoluzione positiva.	
PARTECIPAZIONE E AZIONE	Acquisire competenze di cittadinanza	Lo schema corporeo. La cura di sé, degli altri, dell'ambiente. Riflessione sul proprio comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni.	Conoscere adeguate norme igieniche e tradurle in comportamenti congruenti. Assumere una postura corretta in diversi contesti. Consumare cibi salutari per la	

		La raccolta differenziata.	merenda di metà mattina. Assumere un comportamento corretto verso la natura. Seguire procedure di evacuazione dall'edificio scolastico. Partecipare ad iniziative di solidarietà.	
	Individuare collegamenti e relazioni	La diversità: osservazioni e descrizioni attraverso l'esplorazione sensoriale.	Osservare e classificare.	
	Risolvere problemi	Le situazioni problematiche.	Affrontare con serenità situazioni nuove. Porsi semplici domande.	

CURRICOLO VERTICALE
FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*
 Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria Classe Seconda	Scuola Primaria Classe Seconda	Scuola Primaria Classe Seconda	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	Imparare a imparare	Ascolto di messaggi di insegnanti e compagni. Le regole utili alla vita della	Ascoltare in modo attento indicazioni, spiegazioni e letture. Concentrarsi, mantenere l'attenzione per tempi adeguati su richieste specifiche. Consolidare le abilità di base. Persistere in un compito senza	Lezione euristica. Discussione. Peer tutoring e apprendimento cooperativo. Problem solving e

IDENTITÀ E APPARTENENZA	Conoscere se stessi	<p>classe.</p> <p>La scuola e i suoi spazi.</p> <p>Definizione di regole auto motivate relative all'istituzione scolastica e agli spazi comuni.</p>	<p>bisogno di un continuo controllo.</p> <p>Saper chiedere aiuto.</p> <p>Essere puntuali nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Portare il materiale scolastico e averne cura.</p> <p>Rispettare gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico.</p> <p>Riconoscere i propri punti di forza.</p> <p>Riconoscere i propri bisogni.</p>	<p>scoperta guidata.</p> <p>Simulazione e role playing.</p> <p>Metodologia della ricerca.</p> <p>Metodologia laboratoriale.</p> <p>Brain storming.</p> <p>Osservazione diretta e attività pratico-sperimentali.</p> <p>Visite guidate.</p>
	Agire in modo autonomo e responsabile	<p>Le emozioni rappresentate attraverso il corpo.</p> <p>La vita sociale.</p> <p>La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p>	<p>Sapersi inserire in maniera attiva e propositiva nelle attività di gioco e di lavoro.</p> <p>Comprendere la necessità delle regole anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza.</p> <p>Rispettare le regole della scuola, della classe e delle attività ludiche.</p> <p>Modificare il proprio comportamento in seguito a richiami.</p> <p>Usare buone maniere nelle parole, nei gesti e nei comportamenti.</p>	

		Conoscenza del gruppo classe di appartenenza.	Controllare la propria spontaneità. Tollerare circostanze avverse. Percepire la propria appartenenza al gruppo di pari. Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica.
ALTERITÀ E RELAZIONE	Comunicare	Sentimenti, emozioni e stati d'animo. Racconto di esperienze personali e no attraverso i diversi linguaggi.	Esprimere le proprie emozioni. Comunicare utilizzando i diversi linguaggi (orale, scritto, grafico pittorico, corporeo e mimico gestuale).
	Collaborare e partecipare	La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. L' utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti. La scoperta dell'altro e accettazione della diversità come ricchezza e risorsa.	Partecipare alle attività. Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti. Rispettare il proprio turno di intervento. Rispettare le opinioni diverse dalle proprie. Saper lavorare a coppie e in piccoli gruppi. Essere disponibili a prestare i propri materiali. Conoscere ed accogliere diverse forme di " diversità" interagendo positivamente con esse. Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti

	Risolvere problemi	Le situazioni problematiche.	Affrontare con serenità situazioni nuove. Porre domande pertinenti. Individuare soluzioni adeguate.	
--	---------------------------	------------------------------	---	--

CURRICOLO VERTICALE
FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria Classe Terza	Scuola Primaria Classe Terza	Scuola Primaria Classe Terza	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	Imparare a imparare	<p>Norme e modalità da rispettare nelle discussioni collettive.</p> <p>Scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari ed adeguati alla situazione.</p>	<p>Ascoltare in modo attento indicazioni, spiegazioni e letture.</p> <p>Mantenere l'attenzione per tempi adeguati.</p> <p>Consolidare le abilità di base e iniziare ad utilizzare i diversi linguaggi.</p> <p>Persistere in un compito.</p> <p>Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà.</p> <p>Essere puntuali e responsabili nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Organizzare in modo autonomo spazi e materiali.</p>	<p>Lezione euristica.</p> <p>Discussione.</p> <p>Peer tutoring e apprendimento cooperativo.</p> <p>Problem solving e scoperta guidata.</p> <p>Simulazione e role playing.</p> <p>Metodologia della ricerca.</p> <p>Metodologia laboratoriale.</p> <p>Brain storming.</p> <p>Osservazione</p>

IDENTITÀ E APPARTENENZA	Conoscere se stessi	<p>Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettate e moralmente giustificate di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diverse per situazioni differenti.</p> <p>Conoscenza del territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</p>	<p>nei diversi contesti.</p> <p>Riconoscere i propri punti di forza e di debolezza. Riconoscere i propri bisogni. Descrivere se stessi individuando di sé aspetti negativi e positivi.</p> <p>Comprendere il proprio ruolo di cittadino.</p>	<p>diretta e attività pratico-sperimentali. Visite guidate.</p>
	Agire in modo autonomo e responsabile	<p>I valori della convivenza democratica.</p> <p>Le prime forme di organizzazione sociale.</p>	<p>Comprendere il senso delle regole anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole nei diversi ambienti e contesti. Modificare il proprio comportamento in seguito a richiami. Sapersi relazionare in modo positivo con coetanei ed adulti. Saper controllare le proprie emozioni. Percepire la propria appartenenza al gruppo di pari.</p>	
ALTERITÀ E	Comunicare	Scambi comunicativi	Esprimere vissuti ed emozioni	

RELAZIONE		attraverso messaggi semplici, chiari ed adeguati alla situazione.	in modo sempre più adeguato. Comunicare esperienze, informazioni ed idee utilizzando diversi linguaggi.
	Collaborare e partecipare	<p>Consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri.</p> <p>Confronto e rispetto delle opinioni altrui.</p> <p>Contributo personale all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p>Riflessioni sull'importanza della solidarietà e sul valore della diversità attraverso la cooperazione.</p> <p>La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p> <p>L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti.</p> <p>Gli elementi del convivere, nella condivisione delle differenze culturali e religiose.</p>	<p>Partecipare alle attività in modo propositivo.</p> <p>Ascoltare con attenzione gli interventi di coetanei e adulti.</p> <p>Rispettare il proprio turno di intervento.</p> <p>Essere disponibile al confronto e rispettare le opinioni altrui.</p> <p>Contribuire al lavoro a coppie e in piccoli gruppi.</p> <p>Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p>Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé ma "uguale" come persona riconoscendo i bisogni, l'identità culturale e religiosa di ciascuno.</p> <p>Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo nei diversi momenti ed ambienti di vita quotidiana.</p>
PARTECIPAZIONE E AZIONE	Acquisire competenze di cittadinanza	I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi (scuola,	<p>Conoscere la funzione di norme igieniche e assumere comportamenti adeguati.</p> <p>Mantenere una postura</p>

		<p>biblioteca, museo,...).</p> <p>I comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Conoscenza e rispetto dell'ambiente.</p> <p>Esplicazione dei vari punti di vista: confronto e riflessione comune.</p>	<p>corretta in diversi contesti.</p> <p>Conoscere i cibi da preferire per una sana ed equilibrata alimentazione.</p> <p>Assumere comportamenti consapevoli e corretti verso la natura.</p> <p>Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio.</p> <p>Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</p> <p>Partecipare ad iniziative di solidarietà.</p> <p>Interagire nel gruppo dei pari e con gli adulti esaminando il punto di vista altrui ed avviandosi ad una prima forma di negoziazione.</p>	
	Individuare collegamenti e relazioni	<p>Elaborazione e sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali.</p>	<p>Osservare esperienze, situazioni e procedure.</p> <p>Classificare secondo principi definiti.</p> <p>Esplicitare semplici ipotesi.</p> <p>Confrontare fatti ed eventi relativi al presente ed al passato.</p>	
	Acquisire ed interpretare l'informazione	<p>Le prime forme di organizzazione sociale.</p> <p>La Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e la Convenzione</p>	<p>Riportare nel contesto scolastico informazioni desunte da esperienze personali.</p> <p>Ricerca materiali, immagini</p>	

		Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.	ed informazioni. Conoscere gli articoli fondamentali dei principali documenti che tutelano i diritti del bambino.	
	Risolvere problemi	Le situazioni problematiche e le possibili soluzioni.	Porre domande pertinenti. Ricerca e proporre soluzioni diverse. Applicare le soluzioni individuate.	

CURRICOLO VERTICALE
FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria Classe Quarta	Scuola Primaria Classe Quarta	Scuola Primaria Classe Quarta	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	Imparare a imparare	Le regole della comunicazione. Consapevolezza dei propri comportamenti.	Ascoltare in modo attento e attivo indicazioni, spiegazioni e letture. Resistere allo sforzo cognitivo richiesto. Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici. Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà. Essere puntuali e responsabili nello svolgimento degli incarichi affidati. Organizzare il proprio apprendimento anche in	Lezione euristica. Discussione. Peer tutoring e apprendimento cooperativo. Problem solving e scoperta guidata. Simulazione e role playing. Metodologia della ricerca. Metodologia laboratoriale. Brain storming. Osservazione

IDENTITÀ E APPARTENENZA	Conoscere se stessi	<p>Il metodo di studio</p> <p>Ricerca degli elementi costitutivi della propria ed altrui identità.</p>	<p>funzione dei tempi disponibili. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e vari modalità di informazione e di formazione formale e informale (libri di testo, internet ecc.). Osservare, raccogliere e tabulare dati. Memorizzare concetti, regole, modelli per ricordare. Migliorare le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro (es. individuare i concetti-chiave in un testo, scrivere note a margine e didascalie, prendere appunti, abbreviare, schematizzare, rielaborare). Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi</p> <p>Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza e di debolezza. Accettare i propri limiti. Riconoscere i propri bisogni.</p>	<p>diretta e attività pratico-sperimentali. Visite guidate.</p>
	Agire in modo autonomo e responsabile	<p>I diritti e i doveri nel contesto sociale.</p>	<p>Comprendere il senso delle regole, anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole nei diversi</p>	

			<p>ambientanti e contesti. Modificare il proprio comportamento in base alle esigenze degli altri. Sapersi relazionare in modo positivo con coetanei ed adulti. Saper controllare le proprie emozioni.</p>	
ALTERITÀ E RELAZIONE	Comunicare	Scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari ed adeguati alla situazione.	<p>Esprimere vissuti ed emozioni in modo adeguato. Comunicare esperienze, informazioni, idee ed opinioni utilizzando diversi linguaggi. Comunicare in modo sempre più chiaro, preciso e completo.</p>	
	Collaborare e partecipare	Le principali differenze psicologiche, di ruolo e di comportamento.	<p>Conoscere, accettare ed interpretare la diversità fisica, sociale, culturale come valore che arricchisce. Comprendere l'importanza di assumere e rispettare decisioni e regole condivise ai fini di una convivenza sociale corretta e solidale nel gruppo di pari.</p>	
PARTECIPAZIONE E AZIONE	Acquisire competenze di cittadinanza	<p>I diritti e i doveri nel contesto sociale. Alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana La Giornata della Memoria.</p>	<p>Conoscere alcuni principi fondamentali della nostra Costituzione e i valori umani in essa sanciti</p>	
	Individuare collegamenti e relazioni	Osservazioni di esperienze, situazioni, procedure.	Rielaborare gli argomenti studiati.	

		<p>Classificazioni secondo principi definiti.</p> <p>Riflessioni su fenomeni, eventi e procedure.</p> <p>Le diverse modalità per rappresentare dati e relazioni.</p>	<p>Confrontare eventi e fenomeni individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze cause ed effetti.</p> <p>Cogliere collegamenti disciplinari e interdisciplinari tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Esplicitare ipotesi.</p>	
	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>La ricerca delle informazioni attraverso la consultazione di manuali, dizionari, enciclopedie, indici, siti internet.</p>	<p>Classificare e selezionare informazioni.</p> <p>Interiorizzare in maniera critica l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.</p> <p>Valutare l'attendibilità e l'utilità di ogni informazione.</p>	
	<p>Risolvere problemi</p>	<p>Le situazioni problematiche.</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche.</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi di una situazione: raccogliere e valutare dati, costruire e verificare ipotesi.</p> <p>Proporre soluzioni e mettere a confronto soluzioni alternative.</p> <p>Estendere il campo di indagine: utilizzare, secondo il problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<p>Scuola Primaria: Competenze chiave europee: <i>Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</i></p> <p>Competenze chiave di cittadinanza: <i>imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.</i></p>				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	Scuola Primaria Classe Quinta	Scuola Primaria Classe Quinta	Scuola Primaria Classe Quinta	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	Imparare a imparare	<p>Le regole della comunicazione.</p> <p>Consapevolezza dei propri comportamenti.</p>	<p>Ascoltare in modo attento e attivo indicazioni, spiegazioni e letture.</p> <p>Resistere allo sforzo cognitivo richiesto.</p> <p>Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici.</p> <p>Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà.</p> <p>Essere puntuali e responsabili nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento anche in</p>	<p>Lezione euristica.</p> <p>Discussione.</p> <p>Peer tutoring e apprendimento cooperativo.</p> <p>Problem solving e scoperta guidata.</p> <p>Simulazione e role playing.</p> <p>Metodologia della ricerca.</p> <p>Metodologia laboratoriale.</p> <p>Brain storming.</p> <p>Osservazione</p>

IDENTITÀ E APPARTENENZA	Conoscere se stessi	Il metodo di studio	<p>funzione dei tempi disponibili. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e vari modalità di informazione e di formazione formale e informale (libri di testo, internet ecc.). Osservare, raccogliere e tabulare dati. Memorizzare concetti, regole, modelli per ricordare. Migliorare le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro (es. individuare i concetti-chiave in un testo, scrivere note a margine e didascalie, prendere appunti, abbreviare, schematizzare, rielaborare). Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi</p> <p>Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza e di debolezza. Accettare i propri limiti. Riconoscere i propri bisogni.</p>	diretta e attività pratico-sperimentali. Visite guidate.
	Agire in modo autonomo e responsabile	Ricerca degli elementi costitutivi della propria ed altrui identità.	<p>I diritti e i doveri nel contesto sociale.</p> <p>Comprendere il senso delle regole, anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole nei diversi</p>	

			<p>ambientanti e contesti.</p> <p>Essere consapevoli che ogni comportamento ha delle conseguenze su di sé e sugli altri.</p> <p>Modificare il proprio comportamento in base alle esigenze degli altri.</p> <p>Sapersi relazionare in modo positivo con coetanei ed adulti.</p> <p>Saper controllare le proprie emozioni.</p>	
ALTERITÀ E RELAZIONE	Comunicare	Scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari ed adeguati alla situazione.	<p>Esprimere vissuti ed emozioni in modo adeguato.</p> <p>Comunicare esperienze, informazioni, idee ed opinioni utilizzando diversi linguaggi.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato al contesto, allo scopo e al destinatario.</p> <p>Comunicare in modo sempre più chiaro, preciso e completo.</p>	
	Collaborare e partecipare	Analisi e gestione di emarginazione: il superamento del pregiudizio per valorizzare la persona.	<p>Partecipare alle attività in modo propositivo.</p> <p>Accettare il confronto e rispettare le opinioni altrui.</p> <p>Motivare le proprie opinioni.</p> <p>Contribuire al lavoro a coppie e in piccoli gruppi.</p> <p>Accettare il ruolo assegnato.</p> <p>Contribuire all'apprendimento</p>	

		Le principali differenze psicologiche, di ruolo e di comportamento.	<p>comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p>Conoscere, accettare ed interpretare la diversità fisica, sociale, culturale come valore che arricchisce.</p> <p>Comprendere l'importanza di assumere e rispettare decisioni e regole condivise ai fini di una convivenza sociale corretta e solidale nel gruppo di pari.</p>	
PARTECIPAZIONE E AZIONE	Acquisire competenze di cittadinanza	I diritti e i doveri nel contesto sociale.	<p>Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</p> <p>Essere consapevoli delle problematiche dell'attuale condizione umana (ambientali, energetiche, nuove culture ...).</p> <p>Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.</p> <p>Conoscere alcuni diritti e doveri del cittadino.</p> <p>Maturare gradualmente il senso di responsabilità per una corretta convivenza civile.</p> <p>Assumere comportamenti di accoglienza e di solidarietà.</p> <p>Partecipare ad iniziative di</p>	

		<p>Accettazione e rispetto dei diritti umani. Le Organizzazioni Internazionali.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione italiana. La violazione dei diritti umani. Alcuni diritti e doveri dei cittadini nella Costituzione italiana. Il Parlamento italiano. Gli strumenti per esercitare la democrazia (elezioni, referendum) La Giornata della Memoria. Educazione alla salute, alimentare, stradale, alla sicurezza ed ambientale.</p>	<p>solidarietà. Riconoscere che nel gruppo tutti imparano ed insegnano cogliendo l'importanza del proprio ruolo all'interno della comunità. Comprendere ed accogliere le molteplici forme di diversità interagendo positivamente con esse ed individuando il possibile contributo di abilità differenti. Conoscere alcuni principi fondamentali della nostra Costituzione e i valori umani in essa sanciti. Conoscere le istituzioni e le norme internazionali che tutelano i diritti umani. Conoscere gli organi della democrazia.</p>	
	Individuare collegamenti e relazioni	<p>Osservazioni di esperienze, situazioni, procedure. Classificazioni secondo principi definiti. Riflessioni su fenomeni, eventi e procedure. Le diverse modalità per rappresentare dati e relazioni.</p>	<p>Rielaborare gli argomenti studiati. Confrontare eventi e fenomeni individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze cause ed effetti. Cogliere collegamenti disciplinari e interdisciplinari tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo.</p>	

			Collegare le nuove informazioni con le informazioni pregresse Esplicitare ipotesi.	
	Acquisire ed interpretare l'informazione	La ricerca delle informazioni attraverso la consultazione di manuali, dizionari, enciclopedie, indici, siti internet.	Classificare e selezionare informazioni. Interiorizzare in maniera critica l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi. Valutare l'attendibilità e l'utilità di ogni informazione.	
	Risolvere problemi	Le situazioni problematiche.	Affrontare situazioni problematiche. Individuare gli elementi costitutivi di una situazione: raccogliere e valutare dati, costruire e verificare ipotesi. Proporre soluzioni e mettere a confronto soluzioni alternative. Estendere il campo di indagine: utilizzare, secondo il problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p style="text-align: center;">Classe Prima</p> <p>Imparare a imparare</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p style="text-align: center;">Classe Prima</p> <p>Diritti e doveri La battaglia per la legalità La Costituzione Bullismo e cyberbullismo Integrazione e multiculturalità</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p style="text-align: center;">Classe Prima</p> <p>Ascoltare in modo attento e attivo indicazioni, spiegazioni e letture. Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici. Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà. Essere puntuali e responsabili nello svolgimento degli incarichi affidati. Riconoscere i propri interessi e desideri.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello,</p>
	<p>Conoscere se stessi</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>			

<p>IDENTITÀ E APPARTENENZA</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Conoscere se stessi</p>	<p>Contratto formativo e stesura del regolamento di classe. Diritti e doveri La battaglia per la legalità La Costituzione</p>	<p>Riconoscere i propri punti di forza, accettare i propri limiti e attivarsi per superarli Rispettare le regole nei diversi ambienti e contesti.</p> <p>Essere consapevoli che ogni comportamento ha delle conseguenze su di sé e sugli altri. Modificare il proprio comportamento in base alle esigenze degli altri. Saper controllare le proprie emozioni.</p> <p>Ascoltare in modo attento e attivo indicazioni, spiegazioni e letture. Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici. Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà. Essere puntuali e responsabili nello svolgimento</p>	<p>gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p> <p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p>
---------------------------------------	---	---	--	--

ALTERITÀ E RELAZIONE	Agire in modo autonomo e responsabile	Bullismo e cyberbullismo Regole e leggi Integrazione e multiculturalità	degli incarichi affidati. Riconoscere i propri interessi e desideri. Riconoscere i propri punti di forza, accettare i propri limiti e attivarsi per superarli Rispettare le regole nei diversi ambienti e modificare il proprio comportamento in base alle esigenze degli altri. Saper controllare le proprie emozioni.	Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni. Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito). Lavoro graduale. Lavoro interdisciplinare. Attività con contenuti digitali integrativi.
	Imparare a Imparare			
	Collaborare e Partecipare	Contratto formativo e stesura del regolamento di classe. Diritti e doveri La battaglia per la legalità La Costituzione	Ascoltare in modo attento e attivo indicazioni, spiegazioni e letture. Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici. Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà.	Esplicitare gli obiettivi. Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.
	Comunicare	Bullismo e cyberbullismo Regole e leggi Integrazione e multiculturalità	Essere puntuali e responsabili nello svolgimento	Lezione frontale con spiegazioni.

			<p>degli incarichi affidati.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo nei confronti della vita scolastica. Essere disponibili nei confronti degli altri (aiutare e/o accettare l'aiuto) per risolvere i conflitti e contribuire all'apprendimento comune.</p> <p>Esprimere bisogni concreti e chiedere chiarimenti.</p> <p>Dare il proprio contributo all'interno del piccolo gruppo, seguendo le indicazioni fornite.</p> <p>Comprendere e utilizzare codici diversi (verbale, grafico, iconografico, musicale ...) e trasporre da un codice all'altro mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Esporre in modo pertinente e comprensibile il proprio pensiero.</p> <p>Riferire in modo chiaro e</p>	<p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	--	--	---	---

<p>PARTECIPAZIONE E AZIONE</p>	<p>Imparare a Imparare</p> <p>Acquisire competenze di cittadinanza</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare</p>	<p>Diritti e doveri Il piano di evacuazione e norme di sicurezza La battaglia per la legalità Bullismo e cyberbullismo Regole e leggi Integrazione e multiculturalità</p>	<p>ordinato i contenuti proposti.</p> <p>Ascoltare in modo attento e attivo indicazioni, spiegazioni e letture. Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici. Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà. Essere puntuali e responsabili nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Avere cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assumere comportamenti di accoglienza e solidarietà. Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p>
---	---	---	--	--

	<p>l'informazione</p> <p>Risolvere problemi</p>		<p>Conoscere alcuni aspetti di culture diverse e approcciarle senza forme di pregiudizio verso l'altro, collaborando alla sua integrazione.</p> <p>Partecipare a momenti educativi formali e informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, uscite didattiche) con un atteggiamento responsabile.</p> <p>Osservare con spirito critico. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro in autonomia, utilizzando le conoscenze</p>	<p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	---	--	---	---

			apprese. Affrontare situazioni problematiche utilizzando soluzioni adeguate, tra quelle proposte, secondo il tipo di problema.	
--	--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Disciplina: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p>Classe Seconda</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p>Classe seconda</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p>Classe Seconda</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p>
	<p>Imparare a imparare</p> <p>Conoscere se stessi</p> <p>Agire in modo autonomo e</p>	<p>Diritti e doveri</p> <p>La battaglia per la legalità</p> <p>Bullismo e cyberbullismo</p> <p>La Costituzione</p> <p>Integrazione e multiculturalità</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali.</p> <p>Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute.</p> <p>Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura</p>	

	responsabile		<p>funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Saper indagare i propri interessi e desideri. Riconoscere le difficoltà incontrate e cercare di capirne le cause con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconoscere e accettare regole e responsabilità. Stabilire rapporti corretti con compagni, insegnanti ed altre componenti della scuola. Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	<p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	---------------------	--	---	--

<p>IDENTITÀ E APPARTENENZA</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Conoscere se stessi</p> <p>Agire in modo</p>	<p>Diritti e doveri Stato e nazione Le forme di governo I poteri dello Stato La battaglia per la legalità Bullismo e cyberbullismo La Costituzione Integrazione e multiculturalità</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Saper indagare i propri interessi e desideri. Riconoscere le difficoltà incontrate e cercare di</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti</p>
---------------------------------------	---	--	---	--

	autonomo e responsabile		<p>capirne le cause con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconoscere e accettare regole e responsabilità. Stabilire rapporti corretti con compagni, insegnanti ed altre componenti della scuola. Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	digitali integrativi.
--	--------------------------------	--	--	-----------------------

<p>ALTERITÀ E RELAZIONE</p>	<p>Imparare a Imparare</p> <p>Collaborare e Partecipare</p> <p>Comunicare</p>	<p>Diritti e doveri La battaglia per la legalità Bullismo e cyberbullismo La Costituzione Integrazione e multiculturalità</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Partecipare alle attività scolastiche. Stabilire rapporti di solidarietà e</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p>
--	--	---	--	--

			<p>collaborazione con compagni e insegnanti per risolvere i conflitti e contribuire all'apprendimento comune. Chiedere chiarimenti. Collaborare attivamente all'attività scolastica all'interno del piccolo gruppo.</p> <p>Comprendere e analizzare messaggi verbali, grafici, iconografici, gestuali e musicali di media difficoltà mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali). Esprimere le proprie idee in modo chiaro e adeguato alla situazione comunicativa. Riferire in modo ordinato ed esauriente i contenuti proposti.</p>	Attività con contenuti digitali integrativi.
--	--	--	---	--

<p>PARTECIPAZIONE E AZIONE</p>	<p>Imparare a Imparare</p> <p>Acquisire competenze di cittadinanza</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Diritti e doveri Il piano di evacuazione e norme di sicurezza La battaglia per la legalità Bullismo e cyberbullismo Integrazione e multiculturalità</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Avere cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p>
---	--	--	---	--

	Risolvere problemi		<p>Assumere comportamenti di accoglienza e solidarietà.</p> <p>Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Riconoscere valore alle culture diverse, senza forme di pregiudizio verso l'altro, collaborando alla sua integrazione.</p> <p>Partecipare a momenti educativi formali e informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, uscite didattiche) con un atteggiamento responsabile.</p> <p>Osservare con spirito critico.</p> <p>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze.</p>	Attività con contenuti digitali integrativi.
--	---------------------------	--	---	--

			<p>Acquisire informazioni ricevute nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'utilità e utilizzandole nel contesto scolastico.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro in autonomia, dimostrando spirito di iniziativa. Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione in rapporto a contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	
--	--	--	---	--

Scuola Secondaria di Primo Grado: Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*

Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
DIGNITÀ DELLA PERSONA	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p>Classe Terza</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Conoscere se stessi</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p>Classe Terza</p> <p>Diritti e doveri Diritto all'istruzione e sistema scolastico italiano Diritti e doveri dei lavoratori Le organizzazioni governative e non governative La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo Integrazione e multiculturalità Bullismo e cyberbullismo</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado</p> <p>Classe Terza</p> <p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p>

		<p>La battaglia per la legalità La Costituzione</p>	<p>studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare i propri bisogni, i propri interessi e le proprie attitudini. Valutare le proprie prestazioni e sforzarsi di migliorarle, cercando di capire le cause dei propri errori.</p> <p>Riconoscere e accettare regole e responsabilità. Stabilire rapporti corretti con compagni, insegnanti ed altre componenti della scuola. Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	<p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	--	---	---	--

<p>IDENTITÀ E APPARTENENZA</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Conoscere se stessi</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Diritti e doveri Diritto all'istruzione e sistema scolastico italiano Integrazione e multiculturalità Bullismo e cyberbullismo La battaglia per la legalità La Costituzione</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare i propri bisogni, i propri interessi e le proprie attitudini. Valutare le proprie prestazioni e sforzarsi di</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
---------------------------------------	---	--	--	--

			<p>migliorarle, cercando di capire le cause dei propri errori.</p> <p>Riconoscere e accettare regole e responsabilità. Stabilire rapporti corretti con compagni, insegnanti ed altre componenti della scuola. Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	
--	--	--	---	--

<p>ALTERITÀ E RELAZIONE</p>	<p>Imparare a Imparare</p> <p>Collaborare e Partecipare</p> <p>Comunicare</p>	<p>Diritti e doveri La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo Integrazione e multiculturalità Bullismo e cyberbullismo La battaglia per la legalità La Costituzione</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Essere disponibili a collaborare in modo costruttivo con compagni e insegnanti per risolvere i conflitti e contribuire</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
--	--	---	--	--

			<p>all'apprendimento comune. Partecipare produttivamente alle attività scolastiche. Chiedere agli insegnanti un aiuto mirato su problemi specifici. Dare e accettare un giudizio motivato circa la propria partecipazione all'attività scolastica all'interno del piccolo gruppo.</p> <p>Comprendere, analizzare a fondo e utilizzare adeguatamente messaggi verbali, grafici, iconografici, gestuali e musicale mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali). Argomentare la propria tesi su un tema proposto con motivazioni valide. Riferire i contenuti studiati, dopo averli rielaborati, utilizzando il lessico specifico di ogni disciplina.</p>	
--	--	--	--	--

<p>PARTECIPAZIONE E AZIONE</p>	<p>Imparare a Imparare</p> <p>Acquisire competenze di cittadinanza</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Risolvere problemi</p>	<p>Diritti e doveri Diritto all'istruzione e sistema scolastico italiano Diritti e doveri dei lavoratori Orientamento alla scelta del secondo ciclo di istruzione Le organizzazioni governative e non governative Integrazione e multiculturalità Bullismo e cyberbullismo La battaglia per la legalità La Costituzione</p>	<p>Ascoltare spiegazioni e interrogazioni e prestare attenzione a comunicazioni orali. Concentrarsi e portare a termine il lavoro in modo autonomo seguendo le indicazioni ricevute. Scegliere e utilizzare in modo corretto gli strumenti abituali di lavoro. Impiegare tecniche di lettura funzionali allo studio (sottolineatura, note a margine). Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Avere cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assumere comportamenti di</p>	<p>Esplicitare gli obiettivi.</p> <p>Sviluppare attività che suscitino interesse ed attenzione.</p> <p>Lezione frontale con spiegazioni.</p> <p>Lezioni/Conversazioni guidate che stimolino il confronto di opinioni.</p> <p>Lavoro individuale, per coppie d'aiuto, per piccoli gruppi (gruppi di livello, gruppi di compito).</p> <p>Lavoro graduale.</p> <p>Lavoro interdisciplinare.</p> <p>Attività con contenuti digitali integrativi.</p>
---	---	---	---	--

			<p>accoglienza e solidarietà. Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Riconoscere valore alle culture diverse, senza forme di pregiudizio verso l'altro, collaborando alla sua integrazione. Partecipare a momenti educativi formali e informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, uscite didattiche) con un atteggiamento responsabile.</p> <p>Osservare con spirito critico. Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p> <p>Pianificare progetti relativi alle proprie attività di studio e di lavoro per raggiungere obiettivi prefissati.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche proponendo soluzioni , utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	
--	--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

FINALIZZATO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA: CAMPO D'ESPERIENZA "LA CONOSCENZA DEL MONDO"
Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenza matematica, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.*
Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 3	ANNI 3	ANNI 3	
	Si orienta nel tempo e negli spazi della giornata scolastica	La dimensione spazio/temporale	Conoscere la scansione della giornata scolastica Riconoscere e saper dirigersi nei vari ambienti della scuola	Lavoro in sezione e in intersezione
	Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone	I primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta	Riconoscere gli indicatori appropriati: dentro/fuori, sopra/sotto, aperto/chiuso, grande/piccolo, in alto/in basso, alto/basso	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello
	Raggruppa, ordina, seria oggetti e materiali	Le relazioni tra gli oggetti Raggruppamenti, seriazione e ordinamenti di oggetti. Utilizzare ritmi	Confrontare oggetti conosciuti Raggruppare considerando le caratteristiche più evidenti	Laboratori Schede libere e strutturate
	Utilizza i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Il concetto di quantità: tanti/pochi	Utilizzare i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	
Opera corrispondenze biunivoche	Corrispondenze biunivoche	Mettere in relazione oggetti e persone		

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Tempo e natura	ANNI 3 Si orienta nel tempo della giornata scolastica	ANNI 3 Il tempo della giornata	ANNI 3 Distinguere all'interno di un'azione quotidiana prima e dopo	Lavoro in sezione e in intersezione
	Individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano	Informazioni ricavate dall'ambiente su materiali, colori, forme, dimensioni	Manipolare oggetti e materiali diversi Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensione	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti	Caratteristiche dei diversi ambienti e degli organismi che vi vivono	Esplorare l'ambiente utilizzando i 5 sensi Riprodurre con il movimento comportamenti e caratteristiche osservate	Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori
	Osserva i fenomeni naturali	Le principali caratteristiche del tempo atmosferico	Osservare e distinguere fenomeni atmosferici	Schede libere e strutturate

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 4 Si orienta con sicurezza negli spazi più prossimi e noti della scuola Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone	ANNI 4 La dimensione spaziale Le relazioni topologiche e spaziali e gli indicatori appropriati Le posizioni spaziali	ANNI 4 Orientarsi in un percorso assegnato Riconoscere e usare gli indicatori spaziali individuandoli anche a livello grafico: sopra/sotto, aperto/chiuso, in alto/in basso, alto/basso, davanti/dietro, vicino/lontano, primo/ultimo	Lavoro in sezione e in intersezione Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori Schede libere e strutturate
	Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti e materiali e sa motivare la scelta	Raggruppamenti, seriazione e ordinamenti di oggetti. Corrispondenze biunivoche Sequenze	Confrontare oggetti e individuare analogie e differenze Ordinare le immagini relative ad azioni conosciute Ordinare le sequenze (3-4) di una semplice storia	
	Utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	I quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno	Comprendere il significato di espressioni come: di più-di meno, tanti-quant, ecc.	
	Opera con le quantità	Le quantità		
	Riproduce ritmi sonori e grafici	I ritmi	Confrontare piccole quantità Completare ritmi	
	Conosce le principali forme geometriche	Le principali forme nello spazio	Distinguere e classificare le forme rotonde, quadrate, triangolari e individuarle anche a livello grafico	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Tempo e natura	ANNI 4 Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente	ANNI 4 La dimensione temporale	ANNI 4 Distinguere all'interno di un'azione prima e dopo	Lavoro in sezione e in intersezione
	Individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano Individua i cicli e le scansioni temporali	Le proprietà percettive	Ricerca i materiali e gli strumenti necessari per realizzare un progetto. Rappresentare e registrare eventi e situazioni	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi Gruppi per fasce d'età e di livello Laboratori
	Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni	Ipotesi e spiegazioni	Scoprire le caratteristiche degli elementi naturali (acqua, aria, terra); compiere vari esperimenti (pesi, forze, trasformazioni della materia)	Schede libere e strutturate
	Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti	Le relazioni tra elementi	Comprende e descrive i passaggi di trasformazione di un prodotto	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Ordine, misura, spazio	ANNI 5	ANNI 5	ANNI 5	
	Raggruppa e ordina oggetti per caratteristiche e funzioni	Raggruppamenti	Individuare la relazione tra gli oggetti.	Lavoro in sezione e in intersezione
	Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche	Classificazioni	Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.	Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi
	Osserva e descrive forme	Seriazioni e ordinamenti	Raggruppare, ordinare, seriare oggetti: effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.	Gruppi per fasce d'età e di livello
	Utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.	Serie e ritmi	Ordinare oggetti.	Laboratori
	Simbolizza la quantità	Figure e forme	Utilizzare quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.	Schede libere e strutturate
	Nomina le cifre e ne riconosce i simboli	Numeri e numerazione	Nominare le cifre e riconoscerne i simboli.	
	Numera correttamente entro il 10	Quantità	Numerare (ordinalità e cardinalità del numero)	
	Esegue semplici rilevazioni statistiche	Simboli	Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati	
	Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Strumenti e tecniche di misura	Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.	
Si orienta con sicurezza negli spazi di vita (casa e	Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)	Realizzare e misurare percorsi ritmici e binari e ternari.		
	Mappe e percorsi	Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.		
		Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.		
		Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.		

	<p>scuola)</p> <p>Esegue percorsi noti con sicurezza</p> <p>Colloca oggetti negli spazi pertinenti</p>			
Tempo e natura	<p>ANNI 5</p> <p>Colloca su una linea del tempo le attività corrispondenti alla routine di una giornata.</p> <p>Ordina i giorni della settimana in base ad attività significative.</p> <p>Colloca nel passato, presente, futuro azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli.</p> <p>Individua trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni distinguendo gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali,</p>	<p>ANNI 5</p> <p>Concetti temporali: successione, contemporaneità e durata (prima, dopo, durante, mentre)</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte.</p> <p>Fasi della giornata.</p> <p>Giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.</p> <p>Passato, presente, futuro</p> <p>Rapporto causa/effetto.</p> <p>Giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.</p> <p>Passato, presente, futuro</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Rapporto causa/effetto</p> <p>Qualità e proprietà degli</p>	<p>ANNI 5</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.</p> <p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</p> <p>Osservare il proprio corpo e avviare le prime interpretazioni sulla sua struttura e il suo funzionamento.</p> <p>Osservare i cambiamenti del proprio corpo, degli animali, delle piante, dell'ambiente naturale.</p> <p>Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi.</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p>	<p>Lavoro in sezione e in intersezione</p> <p>Lavoro individuale, in piccoli e grandi gruppi</p> <p>Gruppi per fasce d'età e di livello</p> <p>Laboratori</p> <p>Schede libere e strutturate</p>

	<p>nelle persone e nell'ambiente.</p> <p>Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.</p> <p>Formula ipotesi e previsioni.</p> <p>Ricerca soluzioni a situazioni problematiche.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni e la plastilina.</p> <p>Utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p>Riferisce le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p>	<p>oggetti e dei materiali.</p>	<p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.</p> <p>Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati ed indagati</p>	
--	---	---------------------------------	---	--

SCUOLA PRIMARIA

Competenze chiave europee: Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenza matematica e competenze di base in di base in tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.

Competenze chiave di cittadinanza: imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE METODOLOGICHE
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Numeri	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Esegue semplici calcoli aritmetici, scritti e mentali, con i numeri naturali e in contesti significativi.</p> <p>Rappresenta i numeri naturali con l'abaco, i B.A.M. e sulla retta numerica.</p>	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Ordine crescente e decrescente dei numeri naturali. Il valore posizionale delle cifre. Calcoli e procedure di calcolo.</p> <p>Lettura e scrittura dei numeri naturali, almeno fino a venti, in cifre e in lettere. Relazioni d'ordine tra i numeri naturali conosciuti. Raggruppamenti di 1° ordine in una base qualunque e in base dieci. Scomposizione e ricomposizione di numeri. L'addizione e la sottrazione con materiale strutturato e non.</p> <p>Rappresentazione dei numeri naturali con materiale strutturato e non.</p>	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale; confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri naturali in vari modi.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Spazio e figure	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Riconosce e rappresenta forme e relazioni, denomina e classifica figure geometriche, e opera confronti tra grandezze.</p>	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Gli indicatori topologici</p> <p>I percorsi. Il piano quadrettato. La mappa.</p> <p>Le linee. Le figure geometriche piane e solide negli elementi degli ambienti presenti nel vissuto del bambino . Le simmetrie.</p> <p>La misurazione non convenzionale. Le monete e le banconote.</p>	<p>Scuola primaria: classe prima</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche.</p> <p>Compiere semplici misurazioni.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p> <p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Relazioni, dati e previsioni	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	Scuola primaria: classe prima	
	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Le consegne. Le informazioni del testo di un problema, aritmetico e non; i dati utili e la richiesta.	Leggere e comprendere testi logico-matematici.	Osservazione della realtà circostante Conversazioni
	Risolve semplici problemi aritmetici di addizione o sottrazione.	Le situazioni problematiche, aritmetiche e non. Le soluzioni adeguate. I problemi con addizione e sottrazione.	Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.	Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.
	Verbalizza ragionamenti, in relazione alle classificazioni effettuate o alle relazioni stabilite e formula semplici ipotesi.	L'ordine e la classificazione in base agli attributi di oggetti, persone, figure ... Somiglianze e differenze tra oggetti, figure, immagini.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà e argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti.	Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming
	Utilizza rappresentazione di dati, con la guida del docente, in situazioni significative per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.	Gli insiemi. I connettivi logici: "NON - E - O". Comprendere e utilizzare i quantificatori universali ed esistenziali.		
	Riconosce, in casi semplici, eventi possibili o impossibili.	Criteri per realizzare classificazioni e ordinamenti. Le classificazioni: i diagrammi ad albero, di Eulero-Venn e di Carroll. Grafici e tabelle.	Rappresentare classificazioni, relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e decodificare rappresentazioni date.	
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che includono anche l'utilizzazione di strumenti multimediali.	Rappresentazioni grafiche di semplici dati statistici. Tabelle di frequenza, istogrammi, ideogrammi e grafici. I termini: possibile, impossibile e Problemi con l'euro.	Riconoscere la possibilità, l'impossibilità o la certezza di un evento. Mostrare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.		

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Numeri	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Esegue semplici calcoli scritti e mentali, con i numeri naturali</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>I numeri da 0 a 100 Abaco e materiale multibase Linea dei numeri Numeri pari e dispari Addizioni e sottrazioni: significato, tecniche di calcolo mentale, calcolo in colonna Moltiplicazione: significato, schieramenti e incroci, tabelline, calcolo in colonna Le tabelline Problemi matematici con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione. Divisione: casi di ripartizione e casi di contenenza</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. Contare confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100. Conoscere leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale sia in cifre che in parola fino al terzo ordine (h, da, u). Conoscere ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni tra numeri naturali, con metodi, strumenti, e tecniche diverse. Verbalizzare le procedure di calcolo e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle (algoritmo). Conoscere ed applicare alcune proprietà della lettura. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna con il cambio. Comprendere il concetto di divisione come ripartizione e come contenenza.. Conoscere le tabelline.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Spazio e figure	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Comunica la posizione degli oggetti nello spazio fisico.</p> <p>Esegue un percorso partendo da istruzioni verbali o iconiche e lo descrive.</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Solidi e figure piane.</p> <p>Simmetrie.</p> <p>Linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate.</p> <p>Mappe, regioni, confini.</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Localizzare figure e punti nel reticolo.</p> <p>Descrivere gli elementi significativi di una figura geometrica solida o piana e identificare gli eventuali elementi di simmetria.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p> <p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Esegue operazioni con i numeri naturali e per iscritto per affrontare situazioni problematiche, verbalizzando le procedure di calcolo in modo sicuro e completo.</p> <p>Classifica oggetti e figure in base ad una o più proprietà</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Problemi matematici con l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione.</p> <p>Relazioni.</p> <p>Quantificatori.</p> <p>L'istogramma.</p> <p>Semplici previsioni con l'uso dei termini: certo, possibile, impossibile.</p>	<p>Scuola primaria: classe seconda</p> <p>Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le tre operazioni.</p> <p>Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà.</p> <p>In vari contesti individuare, descrivere e costruire relazioni significative, conoscendo analogie e differenze.</p> <p>Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici.</p> <p>Riconoscere situazioni certe e incerte.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p> <p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Numeri	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi e concreti.</p> <p>Rafforza la capacità di eseguire calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>I numeri naturali: il valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento</p> <p>Le quattro operazioni: i concetti, gli algoritmi e le proprietà</p> <p>La moltiplicazione in colonna col moltiplicatore di 1 e 2 cifre con i numeri naturali.</p> <p>Moltiplicare o dividere per 10, 100, 1000.</p> <p>Il calcolo mentale.</p> <p>La sottrazione in colonna con i numeri naturali.</p> <p>La divisione in colonna a una cifra con i numeri naturali.</p> <p>La classe delle migliaia.</p> <p>L'arrotondamento.</p> <p>Le frazioni</p> <p>I numeri con la virgola</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo o regressivo e per salti di due, tre,.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p> <p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Spazio e figure	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo utilizzando qualche strumento per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti costruiti con i compagni.</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Rette, semirette e segmenti . Angoli. I poligoni e i non poligoni. Figure piane. I triangoli. I quadrilateri. Il perimetro di un poligono. L'area di un poligono. Figure solide</p>	<p>Scuola primaria: classe terza</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Acquisire il concetto di perimetro e area di un poligono.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Relazioni, dati e previsioni	Scuola primaria: classe terza Utilizza rappresentazioni di dati adeguate. Riconosce situazioni di certezza e di incertezza Opera con le misure convenzionali. Affronta problemi con strategie diverse.	Scuola primaria: classe terza Insiemi. Diagrammi. Connettivi logici. I quantificatori. Misure di lunghezza, capacità, peso e valore (l'euro). Problemi con le quattro operazioni. Procedure di soluzione dei problemi anche con due domande. Problemi con l'euro.	Scuola primaria: classe terza Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Familiarizzare con i linguaggi logici e statistici Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali Riconoscere, comprendere, rappresentare e risolvere problemi	Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Numeri	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>I numeri naturali e numeri con la virgola Multipli e divisori Frazioni Numeri interi Retta numerica Sistemi di notazione dei numeri Operazioni. Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Leggere, scrivere ed operare entro le centinaia di migliaia. Consolidare la consapevolezza del valore posizionale delle cifre Confrontare e ordinare numeri e operare con essi. Operare con le quattro operazioni e conoscere le proprietà. Verificare l'esattezza delle singole operazioni con l'uso della prova. Confrontare, ordinare ed operare con numeri decimali e frazioni. Riconoscere interi frazionati, quantificare le parti e denominarle.</p> <p>Riconoscere ed operare con frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti. Calcolare la frazione di un numero Acquisire il concetto di frazione decimale e numero. Conoscere il numero decimale acquisendone il valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e i numeri decimali.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Spazio e figure	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Figure geometriche Angoli Rappresentazioni di figure geometriche Perimetro Area Figure rotate, traslate, riflesse</p>	<p>Scuola primaria: classe quarta</p> <p>Individuare e conoscere i vari tipi di linee. Disegnare, denominare, classificare i diversi tipi di angoli Disegnare e costruire le principali figure geometriche. Riconoscere, denominare e classificare i quadrilateri individuando e definendo il perimetro e l'area. Utilizzare il goniometro per misurare gli angoli. Eeguire concretamente rotazioni e traslazioni di oggetti. Utilizzare le principali unita di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un unità di misura a un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle misure temporali, delle capacità e delle masse.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Relazioni, dati e previsioni	Scuola primaria: classe quarta Utilizza rappresentazioni di dati e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che, in molti casi, possono ammettere più soluzioni. Fa previsioni sulla probabilità formulando una prima quantificazione dei dati. Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi.	Scuola primaria: classe quarta Raccolta dati. Tabelle e grafici, Frequenza, moda, mediana, media. Probabilità. Problemi. Regolarità. Misure.	Scuola primaria: classe quarta Progettare e realizzare una raccolta dati in situazioni legate alle esperienze quotidiane. Rappresentare graficamente i dati raccolti in tabelle e grafici. Ricavare informazioni da rappresentazioni date. Usare la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati. In una opportuna situazione concreta argomenta qual è il più probabile di una coppia di eventi. Rappresenta una situazione probabilistica con una tabella o uno schema ad albero. Comprendere il testo di un problema. Tradurre il testo in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno. Scegliere una strategia risolutiva e confrontarla con altro. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri.	Osservazione della realtà circostante Conversazioni Approccio ludico/concreto Lavoro graduale Lezione frontale Lavoro di gruppo Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato. Utilizzo di computer e materiale informatico Problem solving Brain storming

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Numeri	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali e stima la grandezza del numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Individua ed applica strategie di calcolo e utilizza semplici strumenti.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Applica procedure di memorizzazione, astrazione, schematizzazione, confronto, calcolo.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Le quattro operazioni e i relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale).</p> <p>Ordine di grandezza e approssimazione.</p> <p>Tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Valore posizionale delle cifre.</p> <p>Multipli e divisori del numero.</p> <p>Potenza di un numero.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate.</p> <p>Operare con numeri entro il miliardo.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Calcolare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Risolvere espressioni.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p> <p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE METODOLOGICHE
Spazio e figure	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e utilizza gli opportuni strumenti per la loro rappresentazione.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, per risolvere situazioni problematiche e utilizza le conoscenze teoriche acquisite.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Elementi significativi (lati, angoli...) delle principali figure geometriche piane.</p> <p>Simmetrie, rotazioni, traslazioni.</p> <p>Calcolo del perimetro e dell'area di una figura piana.</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Descrivere e classificare angoli e figure geometriche.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione usando gli strumenti opportuni.</p> <p>Riconoscere e costruire le figure geometriche piane e solide.</p> <p>Realizzare figure simmetriche, traslate e ruotate, ingrandimenti e riduzioni.</p> <p>Riconoscere e operare concretamente con figure ribaltate, ruotate o traslate.</p> <p>Calcolare perimetri e aree delle figure geometriche conosciute.</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p> <p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Individua e confronta procedimenti diversi per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Stima, confronta, misura lunghezze,</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Raccolte di dati, gli indici: moda, mediana, media aritmetica.</p> <p>Qualificazione e prima quantificazione delle situazioni incerte.</p> <p>Lessico ed espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati,</p>	<p>Scuola primaria: classe quinta</p> <p>Possedere la capacità di raccogliere i dati.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati utilizzando le rappresentazioni più consone a ricavare informazioni.</p> <p>Individuare, partendo dall'analisi del testo di un problema, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo,</p>	<p>Osservazione della realtà circostante</p> <p>Conversazioni</p> <p>Approccio ludico/concreto</p> <p>Lavoro graduale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e destrutturato.</p>

	<p>pesi e capacità, utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p>Dimostra di possedere capacità di misura del tempo ed il valore del denaro.</p>	<p>relazioni, simboli ecc.</p> <p>Relazioni tra oggetti (classificare oggetti, figure, numeri, in base a una/ due o più proprietà date e viceversa, ordinare elementi in base a una determinata caratteristica, riconoscere ordinamenti assegnati) e le loro rappresentazioni.</p> <p>Tabelle e grafici.</p> <p>Le unità di misura (lunghezze, capacità, peso, tempo, volume).</p> <p>Il sistema monetario in uso.</p>	<p>organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Effettuare misure di grandezze utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p>Riconoscere l'unità di misura più adatta a seconda del contesto, utilizzando propriamente il sistema metrico decimale.</p> <p>Passare da un'unità di misura all'altra anche nel sistema monetario, operando opportune equivalenze.</p>	<p>Utilizzo di computer e materiale informatico</p> <p>Problem solving</p> <p>Brain storming</p>
--	---	--	--	--

Scuola Secondaria di Primo Grado:

Competenze chiave europee: *Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia, competenza digitale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.* Competenze chiave di cittadinanza: *imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.*

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Numeri	Scuola secondaria di primo grado: classe prima L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni, e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni	Scuola secondaria di primo grado: classe prima Sistema di numerazione decimale <ul style="list-style-type: none">• I numeri naturali: confronto e rappresentazione• I numeri decimali: confronto e ordine Le quattro operazioni fondamentali e le loro proprietà <ul style="list-style-type: none">• Tecniche di calcolo rapido• Soluzione di semplici problemi matematici Le potenze e loro proprietà La Divisibilità Multipli, divisori, criteri di divisibilità Scomposizione in fattori primi M.C.D. e m.c.m. e soluzione di problemi Le Frazioni La frazione come operatore Classificazione delle frazioni Frazioni equivalenti Riduzione al m.c.d. Confronto di frazioni Soluzione di problemi con le frazioni	Scuola secondaria di primo grado: classe prima Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti con calcolo a mente o con algoritmi. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, conoscendo il significato delle parentesi e la precedenza delle operazioni. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscerne l'utilità per diversi fini	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lavoro per coppie di aiuto• Lavoro di gruppo• Lavoro individuale anche domestico• Lavoro graduale• Lavoro individualizzato• Lavoro interdisciplinare

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Spazio e figure	Scuola secondaria di primo grado: classe prima	Scuola secondaria di primo grado: classe prima	Scuola secondaria di primo grado: classe prima	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare
	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni, individuandone gli elementi</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p>	<p>Le grandezze e le misure: lunghezza, peso, capacità, tempo</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano</p> <p>I segmenti: consecutivi, adiacenti, multipli. Confronto di segmenti. Operazioni tra segmenti. Soluzione di problemi geometrici.</p> <p>Gli angoli: concavi, convessi, consecutivi, adiacenti, multipli. Confronto di angoli. Operazioni tra angoli. Soluzione di problemi geometrici.</p> <p>Le rette nel piano: rette parallele, perpendicolari, incidenti, coincidenti. Rette tagliate da una trasversale.</p> <p>I poligoni: classificazione di un poligono, poligoni concavi, convessi. Diagonale di un poligono. Somma degli angoli interni ed esterni. Perimetro di un poligono. Soluzione di problemi geometrici.</p> <p>I triangoli: Classificazione rispetto ai lati ed agli angoli. Somma degli angoli interni. Punti notevoli. Calcolo del perimetro.</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni, individuandone gli elementi</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p> <p>Analizza, raccoglie e interpreta i dati ottenuti, li confronta per ricavarne informazioni che utilizza nelle esperienze concrete di manualità.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p>	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Relazioni e funzioni	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe prima</p> <p>Conosce e padroneggia le diverse forme di rappresentazione e le utilizza per la risoluzione di problemi</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe prima</p> <p>Gli insiemi: concetto di insieme . Rappresentazione di un insieme. I sottoinsiemi. Intersezione. Insiemi equipotenti.</p> <p>Il piano Cartesiano: assi cartesiani, coordinate cartesiane</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe prima</p> <p>Acquisire il concetto di insieme. Conoscere alcune operazioni tra gli insiemi</p> <p>Acquisire la conoscenza del piano cartesiano .</p> <p>Apprendere la procedura per rappresentare i punti nel piano cartesiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare
Dati e previsioni	<p>Conosce e padroneggia diverse forme di rappresentazione e le utilizza per il trattamento quantitativo in ambito scientifico</p>	<p>L'indagine statistica: cenni. Tecniche di indagine. Rilevamento e trascrizione di dati. Elaborazione dei dati. Rappresentazione grafica</p>	<p>Acquisire il concetto di fenomeno collettivo.</p> <p>Conoscere la fasi di un'indagine statistica.</p> <p>Acquisire il concetto di dato e frequenza.</p> <p>Sapere rilevare e rappresentare i dati statistici in tabelle e grafici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Numeri	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Operazioni con le frazioni: le quattro operazioni aritmetiche, potenza di una frazione, frazioni decimali e numeri periodici.</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe seconda</p> <p>Eeguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti con calcolo a mente o con algoritmi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare
	<p>Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni concrete.</p>	<p>Estrazione di radice: la radice quadrata, proprietà delle radici quadrate, radice quadrata approssimata, uso delle tavole numeriche, radice quadrata di un'espressione aritmetica.</p> <p>Rapporti e proporzioni: i rapporti tra grandezze omogenee e non omogenee, proprietà fondamentale delle proporzioni, proprietà delle proporzioni e calcolo del termine incognito, proporzioni continue, ricerca del medio proporzionale incognito, catena di rapporti</p>	<p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eeguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, conoscendo il significato delle parentesi e la precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare con strategie diverse</p>	

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Spazio e figure	Scuola secondaria di primo grado: classe seconda	Scuola secondaria di primo grado: classe seconda	Scuola secondaria di primo grado: classe seconda	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare
	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni, individuandone gli elementi	Il calcolo delle aree: figure piane equivalenti, principio di equiscomponibilità, misura di una superficie,, area delle figure piane	Acquisire il concetto di equivalenza e di poligoni equicomposti. Consolidare il significato di misura di una superficie Conoscere le formule per il calcolo delle aree dei poligoni.	
	Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati	Il teorema di Pitagora: applicazione del Teorema di Pitagora ai triangoli rettangoli ed alle figure piane	Conoscere il significato di terna pitagorica. Conoscere la formulazione algebrica e geometrica del Teorema di Pitagora.	
Relazioni e funzioni	Utilizza la matematica appresa per il trattamento quantitativo dell'informazione in ambito scientifico, tecnologico, logico e sociale.	Funzioni e proporzionalità: concetto di funzione, funzioni empiriche e matematiche, rappresentazione grafica delle relazioni di proporzionalità	Acquisire il concetto di funzione Sapere il significato di grandezze direttamente ed inversamente proporzionali Acquisire il concetto di proporzionalità diretta ed inversa. Conoscere le applicazioni del concetto di proporzionalità	
Dati e previsioni	Conosce e padroneggia diverse forme di rappresentazione e le utilizza per il trattamento quantitativo in ambito scientifico.	Elementi di indagine statistica Rilevamento e trascrizione di dati. Elaborazione dei dati. Rappresentazione grafica		

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Numeri	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni.</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Sistema di numerazione decimale</p> <p>Le quattro operazioni fondamentali</p> <p>Le potenze e loro proprietà</p> <p>La Divisibilità</p> <p>Le Frazioni</p> <p>Operazioni con le frazioni</p> <p>Estrazione di radice</p> <p>Rapporti e proporzioni</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Le operazioni con i numeri relativi</p> <p>Il calcolo letterale</p> <p>Le Equazioni</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti con calcolo a mente o con algoritmi.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare con strategie diverse.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscerne l'utilità per diversi fini.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, conoscendo il significato delle parentesi e la precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	STRATEGIE DIDATTICHE
Spazio e figure	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni, individuandone gli elementi.</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Le grandezze e le misure</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali</p> <p>I segmenti</p> <p>Gli angoli</p> <p>Le rette nel piano</p> <p>I poligoni</p> <p>I triangoli</p> <p>I quadrilateri</p> <p>Il calcolo delle aree</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti</p> <p>Rette e piani nello spazio</p> <p>L'estensione solida</p> <p>Poliedri: superficie e volume</p> <p>Solidi di rotazione: superficie e volume</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando gli opportuni strumenti.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area delle figure geometriche scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le formule geometriche.</p> <p>Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi, utilizzando le proprietà delle figure geometriche conosciute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare
	<p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>			

<p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Rapporti e proporzioni Il piano Cartesiano Funzioni e proporzionalità Percentuale interesse e sconto</p>	<p>Scuola secondaria di primo grado: classe terza</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni o ricavare tabelle e per conoscere le funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato • Lavoro interdisciplinare
<p>Dati e previsioni</p>	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ...) si orienta con valutazioni di probabilità</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili anche in situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>L'indagine statistica</p>	<p>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative</p> <p>Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro per coppie di aiuto • Lavoro di gruppo • Lavoro individuale anche domestico • Lavoro graduale • Lavoro individualizzato <p>Lavoro interdisciplinare</p>